

РЕМОНТ ЗАРУБЕЖНЫХ АВТОМАГНИТОЛ

«ABA»

«FERARI»

«INDACH»

«LEVIS»

«OSAKA»

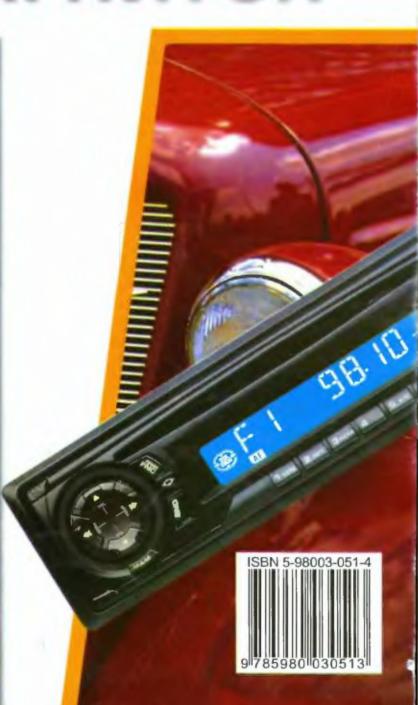
«OWNERS»

«PANASONIC»

«SONY»

«TRS»

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО СХЕМ



Серия «Ремонт», выпуск 6

Котунов А. В., Родин А. В.

К73 Ремонт зарубежных автомагнитол. — М.: СОЛОН-Пресс, 2003. — 176 с.: ил. — (Серия «Ремонт»).

ISBN 5-98003-051-4

Предлагаемая читателю книга посвящена ремонту зарубежных автомагнитол. Широкий круг радиолюбителей и владельцев аппаратуры не имеет сведений, необходимых для ее ремонта и успешной эксплуатации. Авторы не ставили своей задачей охватить весь парк автомагнитол. В книге представлены наиболее распространенные на территории СНГ модели автомагнитол низшего, среднего и высшего класса последних лет и их схемы. Материал намеренно представлен в краткой, сжатой форме и рассчитан на имеющих опыт ремонта радиолюбителей.

Авторы с благодарностью примут все пожелания читателей.

УДК 621.397 ББК 32.94-5

Эту книгу можно заказать по почте (наложенным платежом — стоимость 184 руб.) двумя способами:

- 1) выслать почтовую открытку или письмо по адресу: 123242, Москва, а/я 20;
- 2) передать заказ по электронной почте (e-mail) по адресу: magazin@solon-r.ru.

Необходимо написать полный адрес, по которому выслать книги.

Обязательно указывать индекс и Ф. И. О. получателя!

При наличии — указать телефон, по которому с вами можно связаться, и адрес электронной почты (E-mail).

Цена действительна до 15 апреля 2003 г.

Вы можете в любое время получить свежий каталог издательства «СОЛОН-Пресс» по Интернету, послав пустое письмо на робот-автоответчик по адресу

katalog@solon-r.ru,

а также подписаться на рассылку новостей о новых книгах издательства, послав письмо по адресу

news@solon-r.ru

с текстом «SUBSCRIBE» (без кавычек) в теле письма.

Как склеить схемы.

77 75 81 79 88 83	SONY XR - U500 / U600
93 95 97 99	SONY XR - 3050 / 3052
113 107 115 109 117 111	SONY XR - 3310 / 3312 / 4410 / 4412
129 131 521 LZ1	SONY XR - 5600 RDS / 5601 RDS
141 145	SONY XR - 7040 / 7041 / 7042 / U110
157 159	PANASONIC 50
167 169	PANASONIC 70

Уважаемый читатель!

- Для склеивания схем мы предлагаем Вам следующее:
 а) найти на данной странице по названию модели размещение основной схемы;
 б) сложить страницы как показано на Вашем рисунке;
 в) обрезать края и склеить лентой "скотч".



Список сокращений

АМ амплитудная модуляция

АМ диапазон в импортных радиоприемниках и магнитолах диапазон средних (реже

длинных) волн

FM частотная модуляция

FM диапазон западноевропейский диапазон 88 - 108 Mгц

 LW
 длинные волны

 MW
 средние волны

 A/M
 автомагнитола

АПЧ автоматическая подстройка частоты **АРУ** автоматическая регулировка усиления

 ВЧ
 высокая частота

 ДВ
 длинные волны

 КВ
 короткие волны

КСС комплексный стереосигнал

ЛК левый канал

МГ магнитная головка МК микроконтроллер

МОК микроконтроллер отображения информации

МП магнитофонная панель

НЧ низкая частота ПК правый канал

ПЧ промежуточная частота

СВ средние волны СД стереодекодер

УКВ ультракороткие волны УМ усилитель мощности

УМНЧ усилитель мощности низкой частоты

УНЧ усилитель низкой частоты УО усилитель-ограничитель

УПЧ усилитель промежуточной частоты

УРЧ усилитель радиочастоты ФНЧ фильтр низких частот ЧМ частотная модуляция

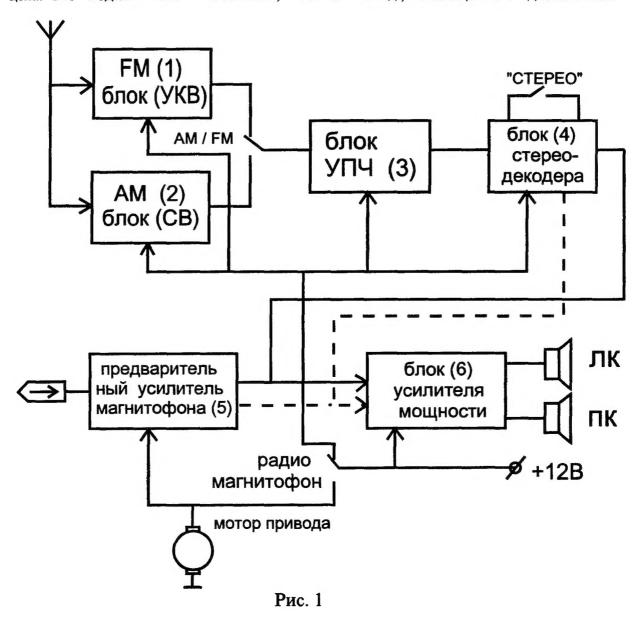


Основы построения импортных автомагнитол

Автолюбители часто сталкиваются с проблемой радиофикации своего автомобиля. Так как выбор отечественной аппаратуры оставляет желать лучшего, приобретается, в основном, импортная радиоаппаратура, причем это делается без какого-либо подхода, было бы лишь подешевле или, наоборот, подороже да поприличней. Мы в данной главе хотим остановиться на основах построения как простых, так и сложных моделей, чтобы выбор аппаратуры стал осознанным.

Автомагнитолы низшего и среднего класса.

Данные А/М, как правило, не имеют своего "фирменного" производителя, сборка их не отличается качеством, да и сервис их не высок. Одно достоинство - низкая цена. Это модели типа "FERARI", "LEVIS" и т.д., имеющие 2-х диапазонный





радиоприемник и плейер. Часто в этих А/М заявленные электрические и пользовательские параметры далеки от реального.

Например, наличие стереорежима, эквалайзера или выходной мощности чуть ли не 100 ВТ. Построение данных аппаратов достаточно просто (см. рис.1).

Остановимся на этом более подробно. Радиоприемник данных аппаратов построен супергетеродинной схеме и реализован на одной универсальной микросхеме, которая работает как в FM, так и в AM диапазонах. Иногда в радиоприемники добавляют и транзисторы. Они устанавливаются в гетеродин и в усилитель радиочастоты. Наиболее часто встречаемые микросхемы в радиоприемном тракте следующие: ТА2003Р (АМ, FM тракты, УПЧ, детектор), СХА1238М (то же самое + стереодекодер), КА22471 (УПЧ, детектор), KIA(ТА)7640Р (УПЧ, полный АМ тюнер и детектор), ВА4402 (FM), ВА4234L (АМ тракт, УПЧ АМ/FM, детекторы), TDA12208 (АМ, УПЧ FM/AM, детекторы, стереодекодер), LA1805 (УПЧ, детекторы) и другие. Номенклатура данных микросхем невелика. Схемы включения стандартны, поэтому блоки радиоприемника всех автомагнитол данного класса и по компоновке и по электрической схеме однообразны. Наиболее сложные модели имеют стереодекодер (ТА7343АР, СХА1238, КА2261 и т.д.) и эквалайзер (BA3822L). Но при заявленном эквалайзере чаще всего ограничиваются обыкновенным регулятором ВЧ/НЧ, или суррогатами типа 3 - 5 полосного эквалайзера, который на деле оказывается обыкновенным регулятором ВЧ. Характеристики блока радиоприемника невысоки: чувствительность выше 100 мкВ/М, АПЧ, АРУ построены по простейшей схеме, но вблизи от радиостанций высоких показателей и не требуется.

Магнитофонная панель данных аппаратов построена по простой схеме и в описании не нуждается, добавим лишь, что из сервиса здесь используется, естественно, режим PLAY, автостоп механический, перемотка в прямом направлении, реже - перемотка в обратном направлении и реверс. Один из примеров магнитофонной панели описан ниже (см. приложение). Приводной двигатель, в основном, запитывается напрямую от бортовой сети, редко используется регулятор частоты вращения (РЧВ).

Усилитель предварительный с магнитных головок построен или по транзисторной схеме, или применяются (чаще в стереоварианте) схемные решения на микросхемах. В качестве примера приведем некоторые типы микросхем: LA3246, KA2221, KA2224 и другие. Усилитель мощности построен по простой схеме и не обременен электрическим сервисом. Типы микросхем, применяемые в УМНЧ, следующие: TDA2003(8 Вт МОНО), TDA2004 (2 х 10 Вт), TEA2025(2 х 3 Вт), KA2209(2 х 2 Вт) и другие.

Следует обратить внимание, что в так называемых A/M "FERARI", "LEVIS", "PAWASONIC" и других при заявленном стереовыходе усилителя мощности низкой частоты применяется МОНО УМНЧ с распайкой (см. рис.2)

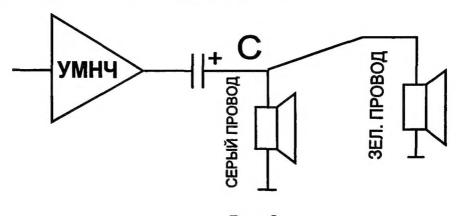


Рис. 2

Стоит ли после этого говорить о каком-либо "стерео"? В итоге можно сказать, что при всех вышеперечисленных недостатках, данные магнитолы все же очень дешевы, да и их ремонт (что довольно частое явление) не требует больших затрат.



В нашей книге мы постараемся ответить на некоторые вопросы продления жизни данных простейших автомагнитол. Определенные практические советы Вы можете найти в разделе "Ремонт".

Автомагнитолы высшего класса.

Данный класс радиоаппаратуры по Российской классификации соответствует 1 и выше классу. Характеристики их не хуже:

Радиоприемник.

- 3-4 диапазона (КВ, СВ; 2 диапазона УКВ);
- память на настройку станции, баланс, громкость и т.д.;
- чувствительность < или = 20 мкВ/М;
- уровень фона не менее 50 ДБ;
- коэффициент гармоник сквозного ЧМ тракта по электрическому напряжению не более 4% и т.д.

Магнитофон.

- отклонение скорости движения магнитофонной ленты от номинального значения не более 2%;
- коэффициент детонации не более 0,3%;
- коэффициент гармонии не более 4%;
- относительный уровень шумов (-50 ДБ);
- реверс и т.д.

Более подробные данные можно найти в инструкции (паспорте) данного конкретного аппарата.

Рассмотрим блок-схему данных аппаратов: (см. рис.3)

Центральным управляющим элементом современных A/M является микроконтролер (МК). В самом широком смысле МК обеспечивает:

- настройку на станции;
- выбирает нужный поддиапазон;
- осуществляет хранение определенных характеристик;
- коммутирует прохождение НЧ-сигнала;
- осуществляет оперативные регулировки;
- осуществляет коммутацию режимов;
- обеспечивает работу дежурного режима;
- осуществляет высветку служебной информации на индикаторную панель; и т.д.



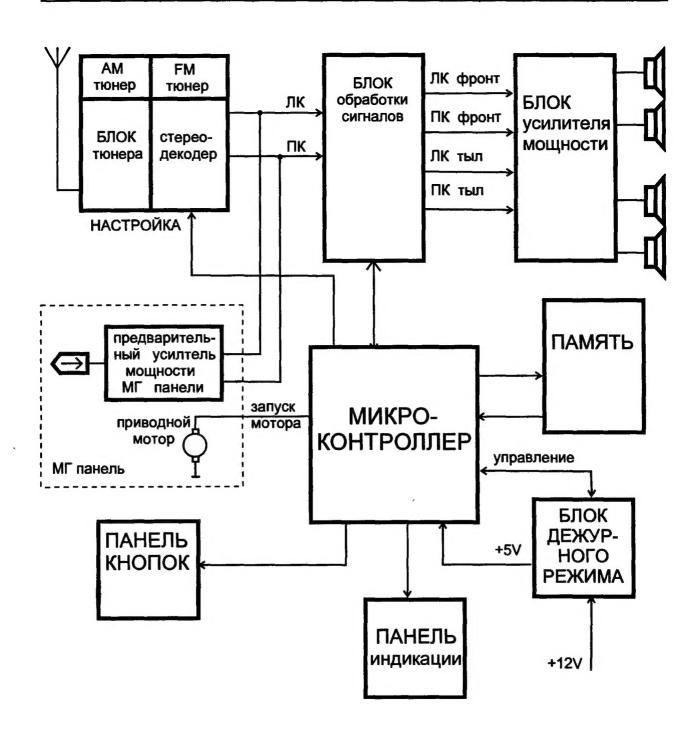


Рис. 3

Справедливости ради, стоит сказать, что в аппаратах высокого класса некоторые фирмы не всегда применяют микроконтроллеры, устанавливая привычные для нашего глаза ручки управления и переключатели. Но это не значит, что эти фирмы не используют микроконтроллеры. Остановимся на примере фирмы Panasonic: эта фирма выпускает



модели A/M CQ-477EE и CQ-D55LEE. Первая модель достаточно проста, там нет элементов цифровой техники (МП), но есть многие элементы, присущие аппаратуре высокого класса. Вторая модель по своим параметрам отвечает всем требованиям аппаратуры высшего класса, в том числе и наличием МП. В чем дело? Просто данная фирма такой политикой позволяет расширить ценовой диапазон для аппаратуры высокого класса, что делает для многих ее доступной.

Микроконтроллеры выпускает ограниченное количество фирм, и, как правило, универсальные, т.е. рассчитанные на самый широкий вариант исполнения. Для примера, МК LC72232 фирмы SANYO может управлять CD-проигрывателем и т.д., тогда как в A/M XR3050 фирмы SONY данные режимы не используются.

Отличительной особенностью данного класса МК (LC72232) является то, что команды управления (громкость, тембр, баланс и др.) передаются кодированными посылками в так называемый АF процессор (LC7538), который дешифрирует команды и на основе их производит определенные действия с аудиосигналами. Также следует отметить, что всю служебную информацию о характеристиках станции и т.д. МК через определенные линии передает в микросхему памяти, считывая данную информацию по мере надобности. МК работает в качестве управляющего устройства отображения служебной информации. К МК подключаются чаще всего жидкокристаллические устройства отображения, реже светодиодные. Нет смысла говорить обо всех достоинствах А/М с МК. Достаточно знать, что весь сервис пользования аппаратом, обнаружения ошибок и т.д. осуществляют микроконтроллеры.

Радиоприемная часть А/М.

Радиоприемная часть А/М имеет в своем составе отдельный всеволновый тюнер, УПЧ, стереодекодер. Выполнение в составе радиоприемной части отдельного блока микроминиатюризировать последний. Управление радиоприемной частью высокого класса достаточно сложно, и поэтому, чтобы максимально упростить все "заботы" передаются микроконтроллеру. УПЧ и пользовательский сервис, стереодекодер реализованы либо отдельным дополнительным блоком, либо входят в свободного Из-за отсутствия места повсеместно используются тюнера. транзисторы, конденсаторы и т.д., а также, где это микроминиатюрные резисторы, возможно, применяются фильтры на пьезоэлементах. Стереодекодеры построены псевдоцифровому принципу с применением генераторов, управляемых напряжением, и др. Выходом радиоприемной части является 2-х канальный НЧ выход.

Блок дежурного режима (БДР).

БДР позволяет включать - выключать А/М, не применяя неудобные и ненадежные выключатели. В дежурном режиме А/М потребляет мало энергии, работает только микроконтроллер и буферный стабилизатор напряжения. При подаче команды на включение мнкроконтроллер выдает управляющее напряжение на открытие буферного ключа питания, тем самым запитываются все элементы А/М.

Усилитель мощности (УМ), блок обработки сигналов (БОС).

БОС осуществляет функции эквалайзера, квадро-преобразователя и др. Реализован на так называемом АF-процессоре, хотя может быть и другая реализация. Управляется микроконтроллером. УМ выполняется, как правило, на 2-х двухканальных микросхемах,



реже на одной 4-х канальной микросхеме, и ввиду простоты схемных решений объяснений не требует. Добавим лишь, что в A/M с дежурным режимом во многих усилителях мощности существует режим STAND.BY, позволяющий сократить потребление энергии УМ и блокирующий прохождение сигнала в нагрузку.

Магнитофонная панель (МП).

МП достаточно проста в реализации. Помимо лентопротиженого механизма (ЛПМ) в МП входит усилитель предварительный. В МП, как правило, не используется режим "запись". Все режимы работы с кассетой переключаются механически. Режим работы реверса реализован на электромеханических элементах: направление движения кассеты изменяется механическими элементами, коммутация головок осуществляется переключателем или электронным способом внутри микросхемы предусилителя (в более современных моделях). Запуск приводного двигателя осуществляется через ключевой буфер от микроконтроллера. Нередко использование приводных двигателей со встроенным регулятором частоты вращения (РЧВ).

В данной главе мы не претендуем на полный и подробный охват всего материала по А/М. Нашей задачей остается познакомить с основными понятиями, структурными решениями А/М, на основании которых будет легче осваивать материал в последующих главах



Основы ремонта импортных автомагнитол

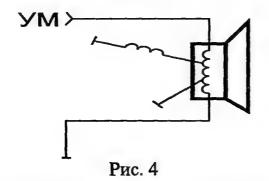
В этой главе мы также сделаем разделение на простые и сложные модели.

Простые модели.

1. А/М не включается.

На передней панели не загорается светодиод "POWER" (если есть), нет характерного шелчка в динамиках.

1.1. В данном случае логичней всего проверить цепи питания A/M в следующей последовательности: плюс питания - предохранитель - выключатель питания - переключатель радио/магнитофон - остальные схемы (блок радиоприемника, блок обработки сигналов, блок магнитофонной панели), в первую очередь проверьте предохранитель. Если он перегорел, прозвоните (относительно корпуса) на короткое замыкание элементы фильтра питания, усилитель(ли) мощность (по шине питания), фильтрующие конденсаторы блоков. Часто в A/M ставят так называемые разрывные резисторы, которые находятся между питающей сетью и потребителем больших токов (усилитель мощности, приводной мотор).



Перегорание (обугливание) данного резистора указывает на короткое замыкание в данном блоке. Также следует визуально проверить целостность электролитических конденсаторов.

Сверху у данных конденсаторов есть так называемая насечка в виде креста. Вздутие или раскрытие насечки указывает на неисправный конденсатор. Даже если А/М исправно работает, вздувшиеся конденсаторы рано или поздно себя проявят, но уже с более неприятными последствиями. Их в любом случае следует заменить.

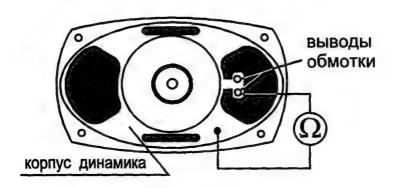


Рис. 5



1.2. Не следует также забывать о проверке бортовой сети автомобиля. Значительное превышение нормы напряжения в бортовой сети, а также повышенный уровень помех приводит ко многим неисправностям А/М. Здесь следует проверить в автомобиле регулятор напряжения, генератор, помехоподавляющие фильтры бортовой сети. Зачастую бывает, что при неисправностях бортовой сети даже уже отремонтированные А/М снова выходят из строя.

2. А/М включается, работает мотор в магнитофонной панели, светится индикация - нет звука.

2.1. Вышел из строя регулятор громкости. В этом случае достаточно отпаять выводы

регулятора и прозвонить его.

2.2. Вышел из строя усилитель мощности (УМ) или разделительный конденсатор между УМ и динамическими головками, также не исключен обрыв подводящей проводки к динамической головке, обрыв катушки динамика. При устранении данной неисправности следует проверить подводящие провода к динамикам, разделительный конденсатор, УМ, а также отсутствие пробоев на корпусе катушки динамической головки (см. рис.4), что перегружает УМ и приводит к выходу его из строя.

В последнем случае следует поступить так: подключить омметр согласно рис.5 и, осторожно нажимая на диффузор динамика, следить, чтобы не было замыканий (0

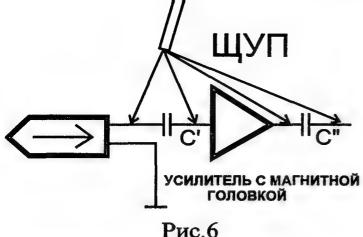
ом) между корпусом динамика и катушкой.

Если не сделать данной проверки, дефект динамиков может повторно вывести из строя УМ.

3. В А/М нет звука в режиме "Магнитофон".

3.1. В первую очередь проверьте наличие питающих напряжений предварительного усилителя магнитной головки и приводного мотора. Отсутствие данных напряжений указывает на неисправность переключателя "РАДИО - МАГНИТОФОН" или обрыв подводящих проводов.

3.2. Коснитесь отверткой выводов магнитной головки (Режим "PLAY"). Должен появиться фон переменного тока, Если данная



выводов магнитной головки (Режим Должен появиться фон переменного тока. Если проверка ни к чему не привела, повторите касание после выхода предварительного усилителя магнитной головки (рис.б). Соответственно фон должен быть И т.д. Последовательно проверить тракт прохождения НЧсигнала, найдите неисправный элемент. В данной ситуации чаще всего выходят строя разделительные конденсаторы (на рис.6 показаны в виде С' и С"), реже предварительного УНЧ. элементы

В последнем случае следует замерить режимы по постоянному току элементов предварительного УНЧ или произвести его подетальную проверку.

В заключение следует сказать, что такая проверка отверткой (щупом) довольно приблизительна и возможна только при запитывании А/М от сетевого блока питания. Конечно, можно использовать звуковой генератор, осциллограф и другие приборы, но мы не рассчитываем, что у пользователей радиоаппаратуры найдется хоть малая часть нужного комплекта приборов, и предлагаем минимум, который всегда есть под рукой.



4. А/М не работает в режиме "РАДИО".

Сначала нужно разобраться, что в радиоканале не работает. Здесь может быть несколько вариантов:

- 4.1. А/М не работает в режиме "РАДИО" ни в одном режиме.
- а) проверьте режимы работы микросхем и блоков по постоянному току. Если, например, остановиться на A/M "FERARI", здесь следует проверить стабилитрон D2 (3,3V) и цепи потребления напряжения 3,3V (см. схему "FERARI") - это 12, 13, 14, 15, 16, ТА2003Р. Отсутствие питания канала 3,3V после проверки свидетельствует о неисправности (коротком замыкании) микросхемы радиосигнала ТА2003Р. Следует отметить, что, если D2, перегорая, стягивается в точку (короткое большая вероятность, что ТА2003Р еще исправна. Если же D2, замыкание), очень перегорая, обрывается (ножки не звонятся), то в этом случае оставьте надежды на работоспособность данной микросхемы, так как она не выдерживает повышенных напряжений. Добавим лишь, что кратковременные перенапряжения выдерживают некоторые типы микросхем: СХА1238, КА22471, ТА7640Р, ВА42342 и другие, так что ТDA2003, TDA12208 и им подобные - небольшое исключение. А вообще, во всех случаях следует руководствоваться принципиальной схемой и, если на ней не указаны режимы по постоянному току, руководствоваться методами, которые косвенно укажут на неисправный элемент.
- б) Если же проверка по постоянному току ни к чему не привела предлагается следующая методика:
- 1. Определите (можно по структурной схеме) назначение блоков и микросхем тракта радиосигнала.
- 2. Там, где находятся ПЧ-фильтры (3х выводные залитые пьезофильтры), на входвыход фильтров подать сигнал ПЧ (см. рис.7) или коснитесь отверткой того же вывода

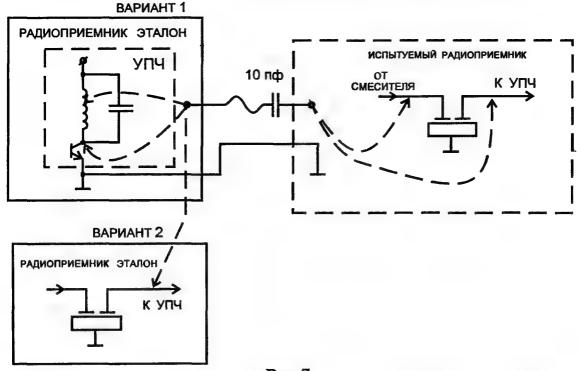


Рис.7

Примечание. ПЧ сигнал должен подаваться с эталонного приемника с соответствующих каскадов: $AM - 455 (465) \kappa \Gamma \mu$ FM - 10,7 $M \Gamma \mu$



Если Вы перевели эталонный приемник в режим FM, соответственно испытуемый также в FM. Аналогично - в режиме AM. Не забудьте в режиме проверки настроить эталонный приемник на мощную радиостанцию.

в) Мы проверили УПЧ. Аналогично можно проверить стереодекодер (если он есть). Разница лишь в том, что эталонный сигнал нужно снять после блока УПЧ через емкость приблизительно = 0,01 мкф. При исправном УПЧ и стереодекодере отсутствие приема указывает на неисправность смесителя, гетеродина, УРЧ. Данные блоки чаще всего выполнены на 1-й микросхеме или нескольких транзисторах. Дешевле да и проще провести проверку транзисторов и замену входной микросхемы.

Для справки приведем точки подключения нескольких компонентов микросхем:

СХА1238 (АМ/FМ тюнер + стереодекодер)

вход УПЧ - 14,13-е ножки

BA4234 (УПЧ - FM + AM тюнер)

вход УПЧ FM - 7-я ножка вход УПЧ AM - 6-я ножка

вход УПЧ - 11-я ножка

LA1805 (УПЧ, стереодекодер)

вход УПЧ AM - 5-я ножка вход УПЧ FM - 1-я ножка

ТА2003 (тюнер, УПЧ)

выход-вход УПЧ AM - 4, 7-я ножки выход-вход УПЧ FM - 3, 8-я ножки

КА2247 (в УПЧ) вход УПЧ 10,7 МГц - 1, 5-я ножки выход УПЧ - 9-я ножка.

5. A/M не работает в режиме AM или FM.

Проверка аналогична предыдущей, важно лишь понять схемные решения разделения FM и AM. Также следует проверить работу переключателя FM/AM. Вышеприведенная методика довольно груба, но мы рассчитываем на то, что у наших читателей в руках находится в лучшем случае тестер и какой-либо аналогичный приемник. И даже в этом случае методика в большинстве случаев дает положительные решения.

Примечание. Проверка стереодекодера должна осуществляться аналогичным приемником с аналогичным декодером стереосигнала. Также следует заметить, что микросхемы, совмещающие тюнер, УПЧ и другие блоки при достаточной локализации, следует просто заменить.

Сложные модели.

1. А/М не включается.

В более простых моделях следует обратить внимание на линию: +12V; предохранитель; фильтр питания; выключатель питания. Если перегорает предохранитель, проверьте на короткое замыкание шину питания методом последовательного отсоединения фильтра питания, усилителя мощности, стабилизаторов напряжения (если есть), приводной мотор ЛПМ и другие элементы. Неисправные элементы замените. Чаще всего (по практике) выходят из строя усилитель мощности, элементы фильтра питания (электролитические конденсаторы), блокировочные конденсаторы. В более сложных моделях требуется проверка ключа STAND.BY, стабилизатора напряжения дежурного режима, микроконтроллера (короткое замыкание по питанию, отработка режима POWER) и элементов их обвязки. В остальном последовательность поиска не отличается от выявления неисправностей простейших моделей.



2. А/М включается, нет звука.

Проверьте, есть ли звук в режимах "магнитофон" или "радио" (и отдельно FM и AM).

- а) От ут выручение звука в режиме только магнитофона указывает на неисправность предварительного каскада магнитофонной панели (касанием отвертки или генератором эти каскады легко проверить) или следует проверить переключатель (сигнал управления с микроконтроллера) включение магнитофонной панели, а также наличие питания на схемах магнитофонной панели.
- **б)** Отсутствие звука в режиме "РАДИО" указывает на неисправность радиотракта (отдельно АМ и FM или всего тракта в целом).

В этом случае следует проверить питание радиотракта (чаще всего это отдельные блоки тюнера и усилителя ПЧ), наличие сигнала управления с микроконтроллера - вкл. РАДИО или переключателя "РАДИО", исправность радиоканала (см. ремонт простейших автомагнитол).

в) Нет звука ни в одном из режимов:

- неисправен блок обработки сигналов (предварительный усилитель НЧ, AF- процессор). Генератором "прозвоните" тракты прохождения НЧ-сигнала;
- микропроцессор выдал ошибочную команду блокировки звука или неисправна линия блокировки звука;
- неисправен усилитель мощности НЧ: как правило, если "добраться" до усилителя мощности, на нем могут быть сколы, трещины и т.д., также микросхема (ы) часто греется (градусов до 100) во всех случаях следует заменить усилитель мощности;
- неисправны элекролитические конденсаторы развязки между каскадами вплоть до динамических головок; неисправные конденсаторы большой емкости, как правило, определяются по вздутию верхней крышки (методика поиска данной неисправности широко известна и в дополнительной информации не нуждается);
- вообще, выявление неисправностей сложных моделей достаточно трудоемкий процесс. Здесь влияет и большое разнообразие моделей, и принципов их построения, и конструктивная реализация. Описание данных неисправностей займет не одну книгу. Чтобы упростить поиск неисправ-ностей в сложных моделях мы постараемся дать возможные отказы отдельных блоков и их проявления. Ремонт блоков питания (стабилизаторов напряжения) и т.д. мы сознательно пропускаем, т.к. выявление и ремонт данных устройств проблем не вызывает.

Неисправности микроконтроллера:

- а) отсутствие индикации на панели;
- б) нет управления с передней панели режимами А/М;
- в) сильно приглушен или отсутствует звук;
- г) нет управления ЛПМ;
- д) не работает "дежурный" режим;
- е) в дежурном режиме остается большое потребление тока;
- ж) нет запоминания характеристик станций;
- з) неустойчивая работа А/М:
 - "перескакивание" на другие станции;
 - скачкообразное изменение громкости, тембра, баланса и т.д.;
 - самопроизвольное выключение А/М;
 - самопроизвольное включение "ненужных" режимов; и т.д.
- и) неправильные показания индикаторной панели.

В случае п. а - следует проверить исправность индикаторной панели, подачу на нее питающих/управляющих напряжений и др. Далее следует проверить исправность микроконтроллера отображения информации (МОИ) (если МОИ выполнен отдельным блоком). В противном случае замените МОИ или основной микроконтроллер, что оправданно, т.к. стоимость данных элементов несоизмеримо ниже стоимости А/М. Перед этим не забудьте проверить все напряжения питания, приходящие на микроконтроллер.



В случае п. б - следует проверить исправность кнопок управления, связь между кнопками и микроконтроллером (что чаще всего и приводит к данной неисправности) и только в последнюю очердь замените микроконтроллер (проверьте также исполнительные устройства).

В случае п. в - следует проверить линии управления от МК до исполнительных устройств. Следует также проверить исправность исполнительных устройств (АF процессор

и т.д.). В противном случае замените микроконтроллер.

В случае п. г - проверьте прохождение от МК команд управления ЛПМ, если они проходят, следует искать неисправность в блоке управления ЛПМ. В противном случае замените МК.

В случае п. д - проверьте наличие питания со стабилизатора дежурного режима, команды управления дежурным режимом с МК, буферные ключи дежурного режима.

В случае п. е - выполнить п.д и проверить цепи, которые потребляют большой ток.

В случае п. ж - проверьте питание микросхемы памяти и наличие обмена управляющими сигналами между памятью и МК.

В случае п. з - следует проверить стабилизаторы питания, питающие МК. В противном случае замените МК.

В случае п. и - замените МК, МОИ.

Неисправности блока обработки НЧ - сигналов:

а) нет управления режимами,

б) один из каналов отличен от другого (громкость и т.д.).

В случае п. а - следует заменить микросхему - приемник управления режимами. В случае п. б - проверьте правильность работы микросхемы приемника управления режимами, замерьте амплитуду НЧ-сигналов обоих каналов на входе и выходе блока обработки сигналов. На неисправном канале найдите неисправность (буферные каскады, разделительные емкости и т.д.).

Неисправности радиоканала:

Нет приема на станции (МК исправен);

- а) проверьте изменения напряжения настройки 0-15V; 0-30V на тюнере A/M. Проверьте блок питания U настройки;
- б) неисправность канала АРУ;
- в) проверьте правильность подачи управляющих сигналов выбора поддиапазона;
- г) неисправен тюнер (проверка см. приложение);
- д) неисправен тракт УПЧ (проверка см. приложение) нет стереорежима.

Неисправности усилителя мощности НЧ (УМНЧ).

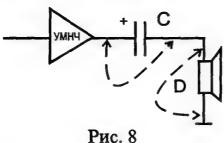
1. Неисправности, при которых требуется замена микросхем УМНЧ:

- микросхема греется (приблизительно 100'С), большое потребление тока;
- сильные искажения звука (элементы обвязки исправны);
- большое потребление тока в режиме STAND.BY;
- тихий звук (на входы УМНЧ приходит сигнал с нормальной амплитудой; управляющий сигнал MUTE отключен);
- перегорает предохранитель питания, обугливается токоограничительный резистор питания УМНЧ.

2. Неисправности, приводящие к выходу из строя УМНЧ:

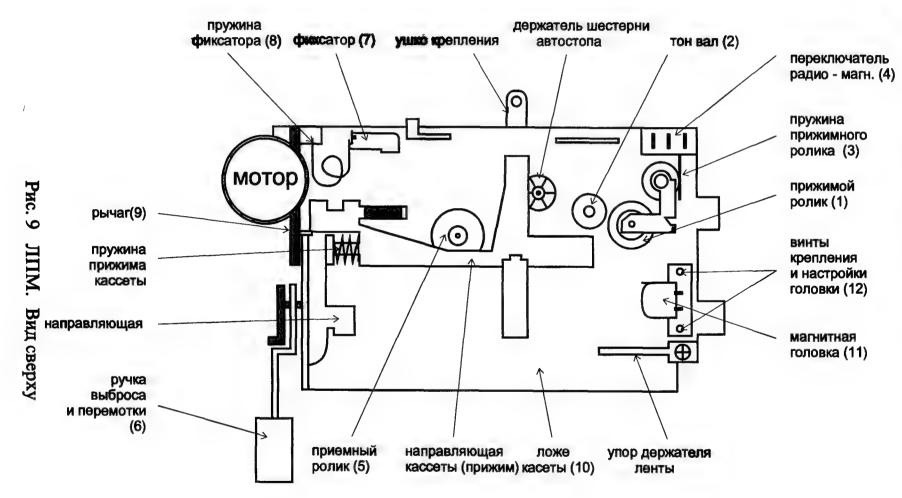


а) короткое замыкание разделительного конденсатора C и динамической головки D (рис. 8);



- б) повышенное напряжение питания;
- в) сильные импульсные помехи от системы зажигания.
- 3. В остальных случаях следует проверить элементы обвязки УМНЧ (если Вы локализовали неисправность до УМНЧ).







Лентопротяжный механизм (ЛПМ)

простейших A/M типа FERARI и т.п.

ЛПМ снимается, если Вы отвернули 3 винта снизу корпуса магнитолы. Не забудьте отпаять и (если нужно) промаркировать провода от приводного мотора, переключателя режимов и магнитной головки. Мы думаем, нет смысла описывать работу данного ЛПМ. Остановимся на его возможных неисправностях

1. Фонограмма воспроизводится в неправильном темпе.

а) Фонограмма воспроизводится в медленном темпе - следует запустить ЛПМ в холостом режиме (без кассеты) и обратить внимание на пассик (рис.10 под 10): не замаслен ли он, не проскальзывает ли на Вашем моторе и маховике тонвала (рис.9 под 2,3). Если же это ни к чему не привело, следует искать неисправность в моторе.

б) Фонограмма воспроизводится в ускоренном темпе - следует обратить внимание на прижим прижимного ролика и тонвала (рис.9 под 1,2), проверив пружину прижимного ролика (рис.9 под 3), или искать неисправность в моторе. Не следует забывать, что автомагнитола должна работать при напряжении не более 14-15V. Если же напряжение в бортовой сети автомобиля выше номинала, соответственно приводной двигатель ЛПМ будет работать с большими оборотами.

2. Нет воспроизведения.

- а) Мотор не работает. Проверьте подачу питающего напряжения с переключателя (рис.9 под 4) на мотор, в противном случае замените или отремонтируйте мотор.
- б) Мотор работает. Чаще всего соскакивает пассик с маховика тонвала и с вала мотора (рис.10 под 3,10,11), или он растянулся. В последнем случае его следует заменить.

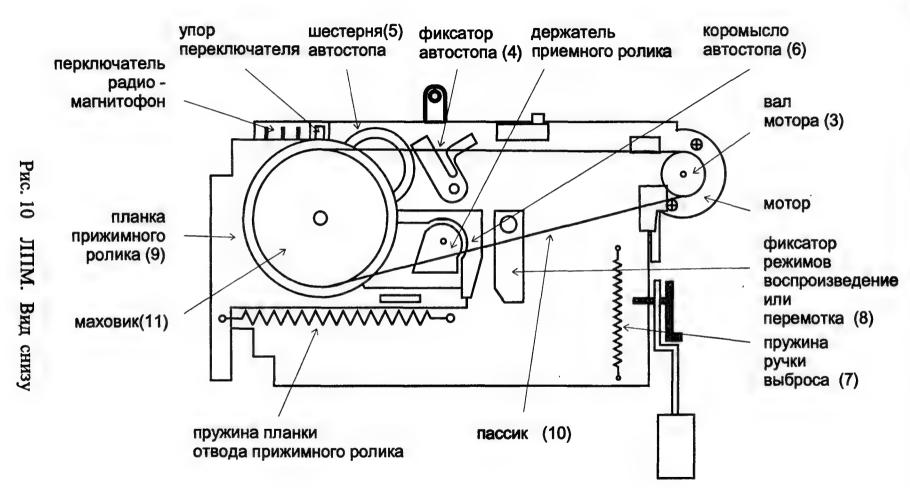
3. Приемный ролик (рис.1 под 5) не вращается.

- а) Сработал автостоп
- проверьте, туго уложилась ли лента в кассете или просто замените кассету;
- выньте кассету и заново вставьте;
- проверьте, сработал ли фиксатор автостопа (рис.10 под 4): если фиксатор наклонен влево (см. рис.10)- следует искать неисправность в шестеренке автостопа (рис.10 под 5), наличие сколов, трещин и т.д., а также проверьте коромысло автостопа (рис.10 под 6), особенно его зуб под маховиком тонвала (на рис.10 не видно); эот зуб должен попадать в дорожку шестеренки автостопа в любом случае требуется замена одного или обоих элементов;
- б) Износ шестеренок проверьте шестерни маховика тонвала, автостопа, приемного ролика (соответственно рис.10 под 11, 5; рис.9 под 5);
 - в) Износился тормоз приемного ролика (рис. 9 под 5).

4. При заправке кассеты ручка выброса не выходит наружу (рис. 9 под 6):

- проверьте пружину ручки выброса (рис.10 под 7);
- проверьте мягкость хода ручки выброса относительно корпуса ЛПМ;
- проверьте фиксатор и пружину фиксатора (рис. 9 под 7,8);
- проверьте фиксатор режимов (рис. 10 под 8).







5. Кассета не выбрасывается:

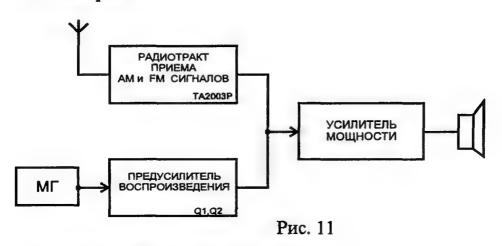
- проверьте, при нажатии ручки выброса продвигается ли влево планка прижимного ролика (см. рис. 10 под 9);
- проверьте, при более сильном нажатии ручки выброса приподнимается ли рычаг (рис.9 под 9), а с ним и ложе кассеты (рис.1 под 10); следует обратить внимание и на срабатывание фиксатора (рис.9 под 7) устранение неисправности, как правило, достигается подгибанием деформированных деталей.
 - 6. При воспроизведении отсутствует высокочастотная составляющая сигнала (магнитофон "бубнит"):
 - намагнитилась головка (рис. 9 под 11) размагнитьте или замените головку;
 - неотрегулирована головка винтами (рис. 9 под 12) отрегулируйте головку;
 - головка загрязнилась очистите головку.



Автомагнитолы низшего и среднего класса.

FERARI 1

Описание работы.



1. Радиотракт приема АМ и FM сигналов

АМ радиосигнал с антенны поступает через катушку L4 на входной перестраиваемый контур Т1 и через катушку связи - на 16-ю ножку микросхемы.

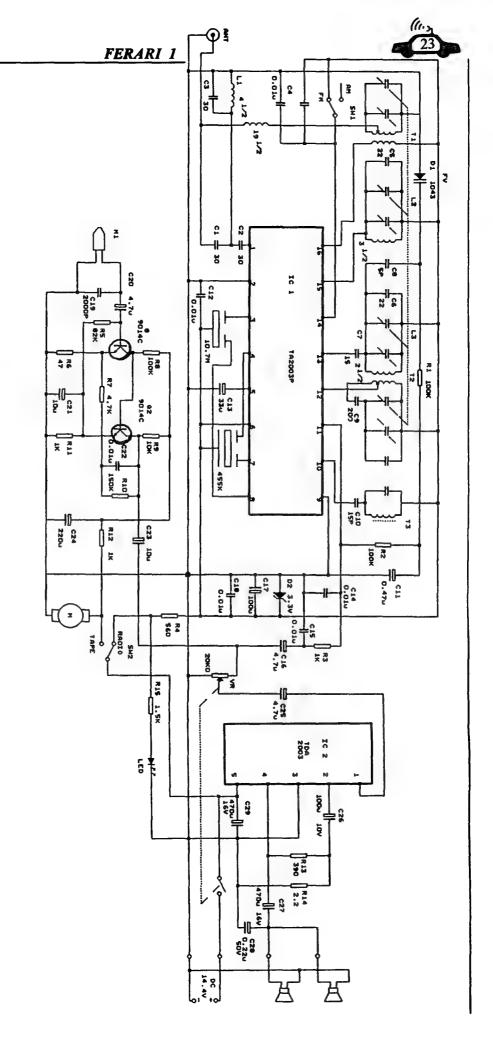
Контур С5, L2 является гетеродинным для АМ диапазона, а контур С6, L3 - для FM диапазона. Пьезофильтры 10,7 МГц и 455 кГц являются фильтрами промежуточных частот соответственно FM и АМ трактов микросхемы. Выбор того или иного тракта микросхемы производится с помощью переключателя SW1, подающего напряжение питания на 14-ю ножку микросхемы или отключающего его. С 11-ой ножки микросхемы снимается низкочастотный звуковой сигнал и через R2 и C16 подается на регулятор громкости и далее на усилитель мощности. Этот же сигнал с 11-й ножки используется для автоматической подстройки частоты в FM диапазоне с помощью цепи R2, C11, R1, D1, C8. Для этого варикап D1 через конденсатор С8 подсоединен к гетеродинному контуру FM тракта.

2. Предусилитель воспроизведения магнитной записи.

Предусилитель воспроизведения магнитной записи собран по двухкаскадной схеме на транзисторах Q1, Q2. Сигнал с магнитной головки поступает через конденсатор C20 на базу первого транзистора. С коллектора второго транзистора усиленный звуковой сигнал через конденсатор C23 поступает на регулятор громкости VR.

3. Усилитель мощности.

Усилитель мощности собран на микросхеме TDA2003. Звуковой сигнал с регулятора громкости через конденсатор C25 поступает на 1-ю ножку микросхемы, а усиленный сигнал снимается с 4-й ножки и через конденсатор подается на динамики.





Возможные неисправности.

1. А/М не включается, нет шума в динамиках во всех режимах:

- проверьте предохранитель;
- проверьте прохождение питания +12V через выключатель на 5-ю ножку IC2 (TDA2003), переключатель SW2 (RADIO-TAPE (на магнитофонной панели));
- проверьте исправность проводки к динамическим головкам, а также сами головки.
 - 2. A/M включается, загорается индикатор LED в режиме RADIO, в режиме TAPE запускается приводной двигатель, есть щелчок в динамиках при включении питания нет звука ни в одном режиме:
- неисправен усилитель мощности IC2 (TDA2003);
- пробиты элементы обвязки усилителя мощности (С28, С26, С25 и т.д.);
- неисправен регулятор громкости С25;
- неисправен переключатель SW2 (не подается Uпит = 12V на радиотракт (IC1 TA2003P)) или предварительный усилитель магнитофона (Q1, Q2).

3. А/М не работает в одном из режимов "Р"- радио или "МФ"- магнитофон:

а) не работает режим "МФ"

- проверьте, работает ли приводной двигатель;
- коснитесь отверткой одного из выводов магнитной головки M1: если появился сильный фон в громкоговорителе неисправна магнитная головка M1, в противном же случае проверьте исправность элементов предварительного усилителя магнитофона: C20, C19, Q1, Q2, C21, C24, C23, а также следует проконтролировать, приходит ли +12V c SW2.
 - б) не работает режим "Р"
- проверьте, приходит ли +12V с SW2 на нижнюю (по схеме) ножку резистора R4 (наличие +12V также можно проконтролировать по свечению светодиода LED);
- проконтролируйте на верхней ножке R4 потенциала +3,3V (или на 6 ножке IC1): если напряжение занижено, найдите причину перегрузки D2, C17, C18, IC1; если же напряжение завышено замените D2 (отечественный аналог КС133A) и проверьте работоспособность IC1, в противном случае замените и ее.

4. А/М не работает в одном диапазоне:

- проверьте исправность элементов обвязки IC1, а также D1 и переключатель SW1 (AM/FM).

5. Звук тихий, с искажениями, хрипы:

- Звук тихий. Коснитесь отверткой последовательно: 1-я ножка IC2; C25, C16, C23, 4-я ножка IC1, VR. Если в динамической головке при каком-либо касании отсутствует фон переменного тока неисправность следует искать в элементе, который блокирует прохождение НЧ сигнала. Данные действия следует производить при запитке A/M от сетевого блока питания при регуляторе громкости в положении максимального усиления. Если же данные действия не привели к нахождению неисправного элемента, следует произвести проверку усилителя мощности IC2 и элементов его обрамления: C26, R13, R14, C27, C28, а также исправность громкоговорителей.
- Искажение, хрипы (в обоих режимах "МФ" и "Р"). В данном случае следует произвести проверку усилителя мощности IC2 (см. выше). Если же данная неисправность проявляется только в режиме "Р" или "МФ", то в первом случае следует

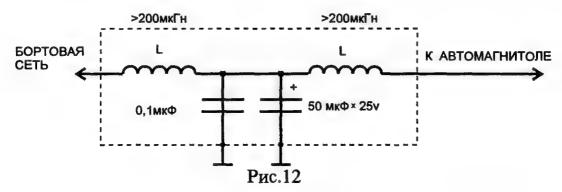


проверить антенну и ее гнездо, полосовые фильтры 10,7м; 455к, С13, ІС1, а во втором - Q1, О2 и элементы их обвязки.

6. В режиме "Р" наблюдается сильный треск (особенно в диапазоне АМ).

Причиной данной неисправности является помеха от бортовой сети автомобиля. Для устранения помехи следует:

- установить фильтр питания (рис.12);



- произвести экранировку антенного провода внутри автомобиля;
- в самом тяжелом случае следует установить стабилизатор напряжения питания (рис. 13);

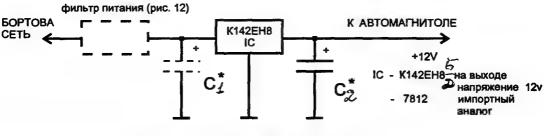
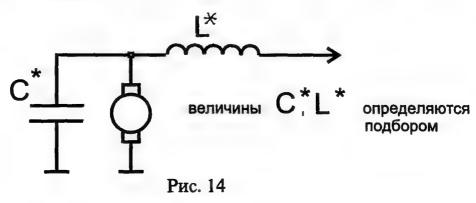


Рис. 13

- устранить помехи бортовой сети в автомобиле (неисправность бортовой сети).

7. В режиме "МФ" наблюдается треск.

Причину следует искать в приводном двигателе магнитофонной панели. Устранение данной неисправности достигается или заменой двигателя, или ремонтом узла двигателя (щетки-якорь). Также положительного эффекта можно добиться, если ввести помеховый фильтр(рис.14).





FERARI 2

Описание работы.

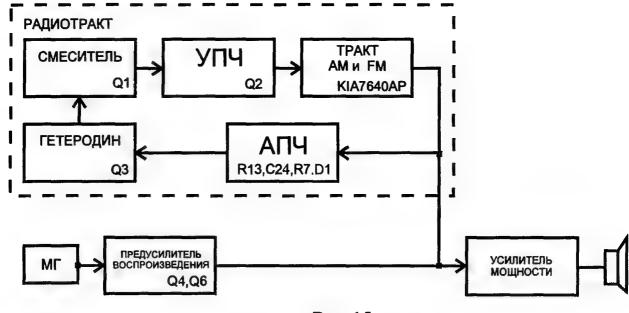


Рис. 15

1. Радиотракт.

FM-радиосигнал с антенны через конденсатор C1 поступает на входной перестраиваемый контур L1, C3, VC1, TC1 и далее через конденсатор C4 поступает на вход смесителя, собранного на транзисторе Q1. На вход смесителя через конденсатор C6 подается и сигнал гетеродина, собранного на транзисторе Q3. Преобразованный сигнал с коллектора Q1 через контур T1 поступает на усилитель промежуточной частоты, собранный на транзисторе Q2. Его нагрузкой служит пьезофильтр CF, с выхода которого сигнал поступает на микросхему KIA7640AP (15-я ножка), в которой происходит усиление, ограничение и детектирование FM-радиосигнала. Полученный звуковой сигнал снимается с 9-й ножки микросхемы и далее поступает на усилитель мощности, а также используется для автоматической подстройки частоты по цепи R13, R14,C24, C45, R7, D1, C14.

АМ-радиосигнал с антенны через катушку L3 поступает на входной перестраиваемый контур VC3, TC3, T6, а с его выхода - на микросхему KIA7640AP (1-й, 2-й ножки). Микросхема содержит в себе полный АМ радиоприемник. Гетеродинный контур T5, C23, TC4, VC4 подключается к 3-й и 4-й ножке микросхемы. Звуковой сигнал снимается с 9-й ножки.

2. Предусилитель воспроизведения.

Предусилитель собран на 2-х транзисторах Q4, Q6. Сигнал с магнитной головки через конденсатор C27 поступает на базу транзистора Q4, усиливается, корректируется цепью обратной связи R20, R21, C29 и через цепь D4, R25 поступает на усилитель мощности.



3. Усилитель мощности.

Звуковой сигнал с радиотракта или предусилителя воспроизведения через конденсатор C25 поступает на регулятор громкости VR3 и через C33 на 1-ю ножку микросхемы TDA2003. Микросхема усиливает сигнал до требуемой мощности, и далее он через конденсатор C35 поступает на динамики.

Возможные неисправности.

1. А/М не включается, нет звука в динамиках ни в одном из режимов:

- проверьте исправность предохранителя (3A), выключателя питания (SW) и дросселя (L5), на 5-й ножке усилителя мощности TDA2003 должно быть напряжение питания (12B);
- проверьте исправность динамиков и проводки к ним;
- проверьте исправность переключателя SW2, через который напряжение питания должно подаваться либо на двигатель и усилитель воспроизведения магнитной записи, либо на радиотракт;
- проверьте исправность разделительных конденсаторов C25, C33, C35 и регулятора громкости VR3;
- возможно, неисправна микросхема TDA2003.

2. Не работает режим "ТАРЕ":

- если двигатель не вращается, то проверьте наличие на нем напряжения питания и его исправность;
- проверьте, поступает ли питание на усилитель воспроизведения (через R26) на "+" C32;
- дотронуться пинцетом до одного из выводов магнитной головки, если появляется фон, то неисправна головка, иначе усилитель воспроизведения на транзисторах Q4, Q6 (вероятнее всего, неисправны элементы C27, C31, Q4, Q6, D4).

3. Не работает режим "RADIO" ни в одном из диапазонов, нет шума в динамиках:

- проверьте наличие напряжения питания на "+" C20, если его нет или оно значительно больше, то, возможно, неисправен стабилитрон D2 или R11;
- проверьте наличие напряжения питания на 10-й, 11-й, 16-й ножках ІС1, если оно есть, то неисправна микросхема ІС1.

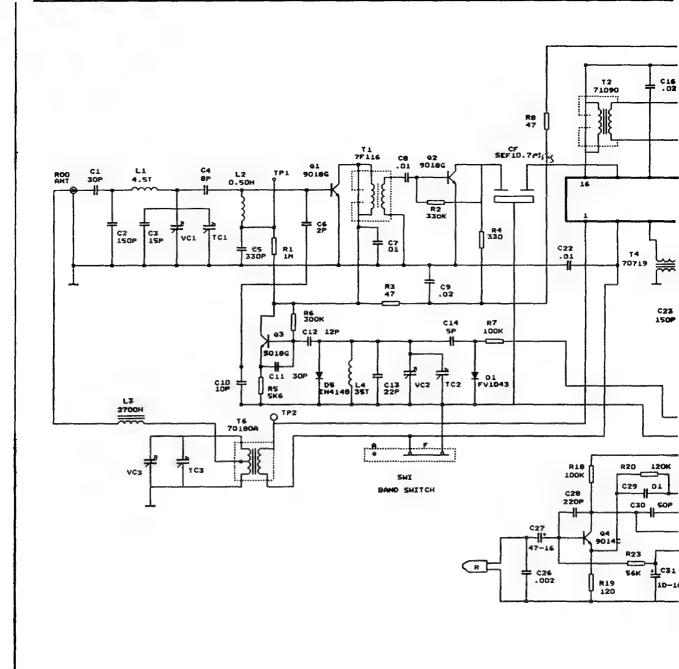
4. Не работает режим "RADIO"-AM:

- проверьте исправность переключателя диапазонов SW1 и входной катушки L3, через которую сигнал с антенны подается на входной колебательный контур;
- проверьте исправность входного контура (VC3, TC3, T6) и гетеродинного контура (T4, C23, TC4, VC4);
- неисправна микросхема IC1.

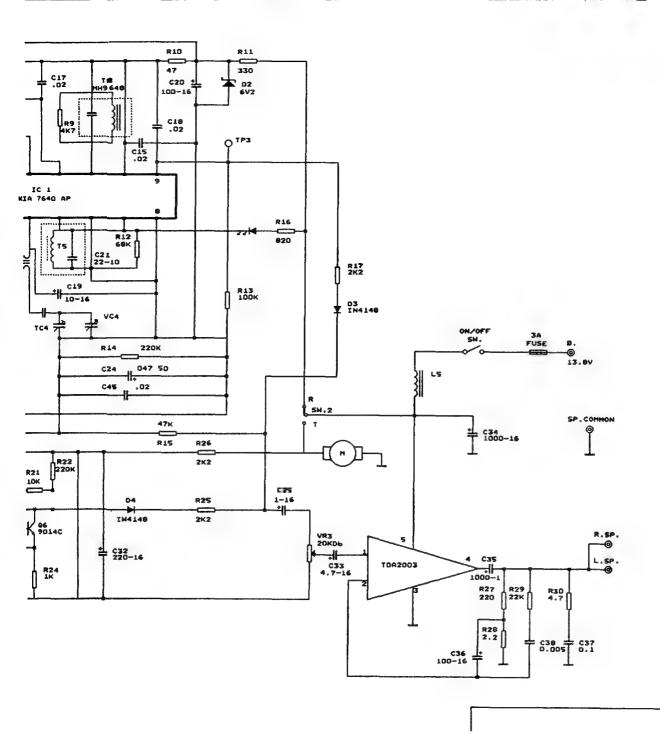
5. Не работает режим "RADIO"-FM:

- проверьте исправность переключателя диапазонов SW1;
- проверьте исправность элементов тракта усилителя радиочастоты на транзисторе Q1, усилителя промежуточной частоты на транзисторе Q2 и гетеродины на транзисторе Q3 (вероятнее всего, неисправен один из транзисторов);











- проверьте исправность пьезофильтра CF(10,7MГц), заменив его;
- неисправна микросхема IC1.

6. Нет перестройки в одном или обоих диапазонах:

- если нет перестройки в обоих диапазонах, а в динамиках слышны характерные эфирные шумы, то, вероятнее всего, неисправен конденсатор переменной емкости VC;
- для AM режима проверить гетеродинный контур T5, C23, TC4, VC4 и входной контур VC3, TC1, T6;
- для FM режима проверить гетеродинный контур L4, C13, VC2, TC2 и входной контур C3, VC1, TC1.

7. Звук тихий, либо с искажениями во всех режимах:

- проверьте исправность конденсаторов С25,33,35,36;
- неисправен усилитель мощности (TDA2003).

8. В режиме "RADIO" звук тихий, с повышенным уровнем шумов:

- проверить исправность и наличие хорошего контакта в гнезде антенны;
- для AM режима подстроить входной контур конденсатором TC3, а для FM режима TC1.

9. Плохо держит настройку на радиостанцию, волна уходит:

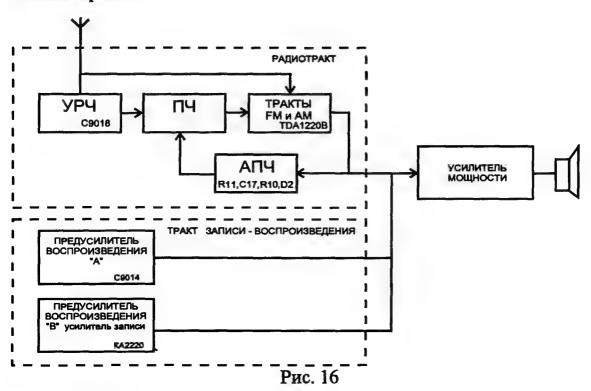
- проверьте цепь автоматической подстройки частоты R13, R14, C24, C45, R7, D1, C14.



LEVIS

(2 варианта - автомагнитола и переносная магнитола). Во втором варианте отсутствует ЛПМ2, усилитель записи - воспроизведения 2, блок питания сетевой.

Описание работы.

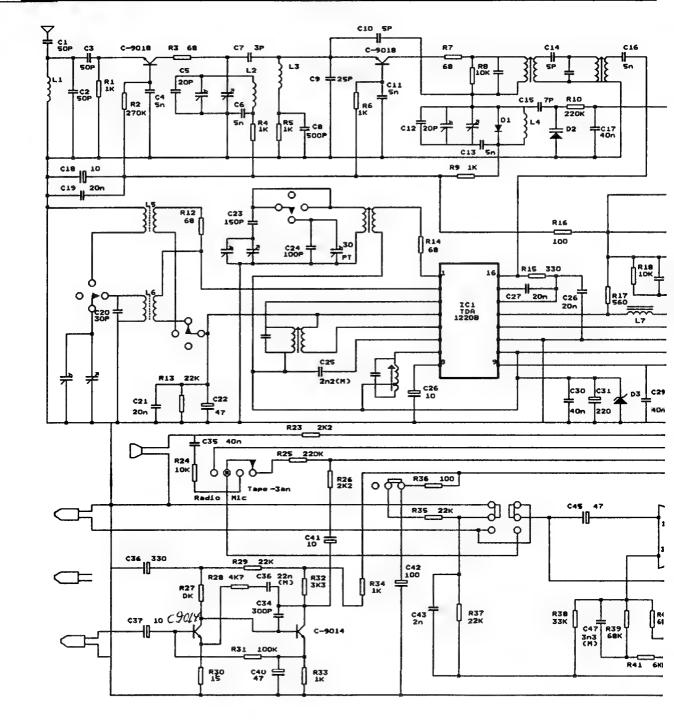


1. Радиотракт.

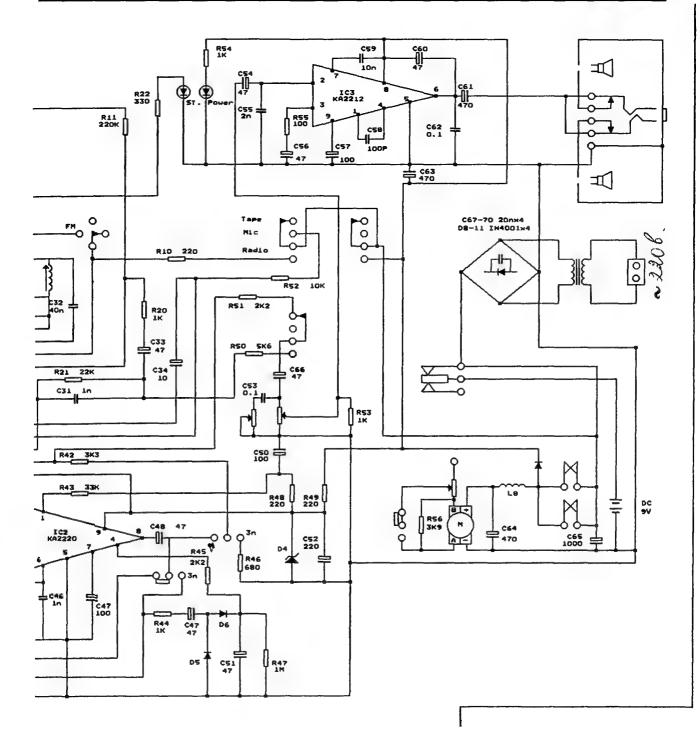
FM радиосигнал с антенны через конденсатор C1 поступает на входной контур L1, C2, настроенный на середину FM диапазона, и далее через конденсатор C3 на усилитель радиочастоты, собранный на транзисторе С 9018. Нагрузкой усилителя является перестраиваемый контур C5, L2. Усиленный радиосигнал через конденсатор C7 поступает на преобразователь частоты (ПЧ), собранный на одном транзисторе. Преобразованный сигнал снимается с катушки связи и через конденсатор C16 поступает на микросхему IC1 (16-я ножка), где происходит усиление, ограничение и детектирование FM сигнала.

Микросхема ІС1 содержит в себе полный приемник АМ сигналов. радиосигнал с антенны поступает на один из входных перестраиваемых контуров L5 L6 (MW и LW диапазонов), которые подсоединяются ко 2-ой и или микросхемы. К 1-ой ножке микросхемы подсоединяются гетеродинные контуры MW и LW диапазонов. Звуковой сигнал снимается с 9-ой ножки микросхемы и по цепи R20, C33 поступает либо на усилитель мощности, либо в тракт записи, а также используется для автоматической подстройки частоты в FM диапазоне по цепи R11, С17, R10, D2, С15. Постоянная составляющая звукового сигнала подается на варикап D2, который через конденсатор С15 подсоединен к гетеродинному контору преобразователя частоты.











2. Тракт записи - воспроизведения.

Предусилитель воспроизведения с кассеты A собран по двухкаскадной схеме на 2-х транзисторах C9014. С выхода предусилителя сигнал поступает по цепи C41, R26 либо на усилитель мощности (цепь R51, переключатель, C66), либо в тракт записи (через R25).

Предусилитель воспроизведения с кассеты В, а также усилитель записи собраны на микросхеме КА2226. В режиме воспроизведения сигнал с магнитной головки через контакты переключателя и конденсатор С45 поступает на вход микросхемы (2-я ножка). С выхода микросхемы (8-ножка) усиленный сигнал по цепи С48, контакты переключателя, R42, R51 поступает на усилитель мощности. В вход микросхемы подается записываемый на "RADIO - MIC - TAPE", переключателя который определяет источник сигнала (Радио, встроенный микрофон, кассета "А"). С записываемого выхода сигнал через С48, переключатель, записываемый микросхемы C43, переключатель подается на записывающую головку. В этом режиме записывающую головку через R36, R35 подается также постоянный ток подмагничивания.

В магнитоле применена автоматическая регулировка уровня записи. Для этого используется цепь R44, C49, D5, D6, C51, R47, R45. Записываемый сигнал с выхода микросхемы IC2 поступает на вход этой цепи, где происходит выделение постоянной составляющей сигнала и ее подача на 4-ю ножку микросхемы для регулировки уровня записываемого сигнала.

3. Усилитель мощности.

Усилитель мощности собран на микросхеме КА 2212. Звуковой сигнал с радиотракта или тракта воспроизведения узла магнитофона поступает через переключатель режимов работы "TAPE-MIC-RADIO" и С66 на регуляторы тембра и громкости и далее через С54 на вход микросхемы IC3 (2-я ножка). Усиленный сигнал снимается с 6-ой ножки и через С61 подается либо на головные телефоны, либо на динамики.

Возможные неисправности.

- 1. Магнитола не включается, нет шума в динамиках во всех режимах, не горит индикатор "POWER":
- проверьте исправность сетевого шнура;
- проверьте исправность динамических головок.;
- проверьте наличие питания (+9B) на выходе диодного моста (или "+"С65), если питание отсутствует, то неисправен сетевой трансформатор, а при наличии на выходе трансформатора переменного напряжения (9-15B), вероятнее, неисправен диодный мост.
 - 2. Магнитола включается, загорается индикатор "POWER", нет шума в динамиках ни в одном из режимов:
- проверьте исправность замыкающих контактов гнезда головных телефонов;
- проверьте исправность регулятора громкости и переключателя режимов работы магнитолы;
- проверьте исправность элементов усилителя мощности (С54-С62);
- неисправна микросхема усилителя мощности IC3 (KA2212).



3. Магнитола не работает в режиме "TAPE", отсутствует воспроизведение и перемотка:

- неисправны контакты подачи питания на двигатель либо катушка L8, проверить наличие напряжения на L8 и двигателя в режиме воспроизведения или перемотки;
- если напряжение есть, то неисправен приводной двигатель.

4. Магнитола не работает в режиме "TAPE", кассета вращается, нет звука при воспроизведении с обоих кассет:

- проверьте наличие напряжения питания на 9-ой ножке IC2 и на R34, если оно отсутствует, то проверьте цепь питания R49, C52, D4.

5. Нет воспроизведения кассеты А:

- проверьте усилитель воспроизведения для кассеты A, возможно, неисправны транзисторы C9014 и цепь C41, R26. Если дотронуться пинцетом до одного из выводов магнитной головки, то при исправном усилителе должен появиться фон, иначе неисправна головка;
- проверьте цепь прохождения звука на усилитель мощности: R51, переключатель режимов работы, C66, регулятор громкости, C54;
- вероятно, неисправны оба усилителя воспроизведения.

6. Нет воспроизведения с кассеты В:

- проверьте исправность переключателя включения записи, расположенного внутри на плате;
 - проверьте исправность усилителя воспроизведения и магнитной головки, как в п.5, если фон не возникает, то неисправны либо элементы С45,47,48, R42, либо микросхема IC2 (КА 2220).

7. Нет записи ни в одном из режимов:

- проверьте исправность переключателя записи и переключателя режимов работы (возможно, где-то отсутствует контакт);
- проверьте исправность цепочки С43, R37.

8. Плохое качество записи:

- проверьте визуально, не стерта ли головка записи воспроизведения, а также ее чистоту;
- проверьте цепь автоматической регулировки уровня записи: R44, C49, D5, D6, C51, R47, R46;
- -проверьте цепь постоянного тока подмагничивания R36, C42, R35;
- возможно, частично неисправна микросхема IC2.

9. Нет записи с микрофона:

- проверьте наличие небольшого постоянного напряжения на микрофоне, при его отсутствии проверьте цепь R52, C34, R23;
- -проверьте исправность цепочки С35, R24;
- неисправен микрофон.



10. Не работает режим "RADIO" ни в одном из диапазонов, нет шума в динамиках:

- проверьте исправность переключателя диапазонов;
- проверьте наличие напряжения питания на 10-ой ножке микросхемы IC1, если оно отсутствует, то проверьте цепь питания R10, C30, C31, D3;
- возможно, неисправна микросхема IC1.

11. Не работает режим "RADIO" в FM диапазоне:

- проверьте исправность переключателя диапазонов;
- проверьте наличие напряжения питание на "+" C18, если нет, то проверьте цепь питания R16, C18, C19;
- проверьте исправность транзисторов С9018 радиотракта FM;
- возможно, неисправна микросхема IC1.

12. Не работает режим "RADIO" в МW и LW диапазонах:

- проверьте исправность переключателя диапазонов;
- проверьте исправность контуров MW и LW диапазонов (L5 и L6 соответственно);
- возможно, неисправна микросхема IC1.

13. Нет перестройки в режиме "RADIO":

- проверьте исправность конденсатора переменной емкости и контуров тракта FM (L2, L4) и трактов LW и MW(L5, L6).

14. Плохо держится настройка на радиостанцию (настройка "уходит"):

- проверьте цепь автоматической подстройки частоты R11, C17, R10, D2, C15(возможно, неисправен варикап D2).

15. В режиме "RADIO" звук тихий, с повышенным уровнем шумов:

- подстроить контуры соответствующих диапазонов подстроечными конденсаторами.

16. Звук тихий либо с искажениями во всех режимах (RADIO и TAPE):

- проверьте исправность конденсаторов С66, 54, 56, 57, 60, 61;
- проверьте, в норме ли напряжение питания (9B), возможно, оно значительно занижено, в этом случае возможно неисправен сетевой трансформатор;
- неисправна микросхема IC3.



INDACH

Описание работы.

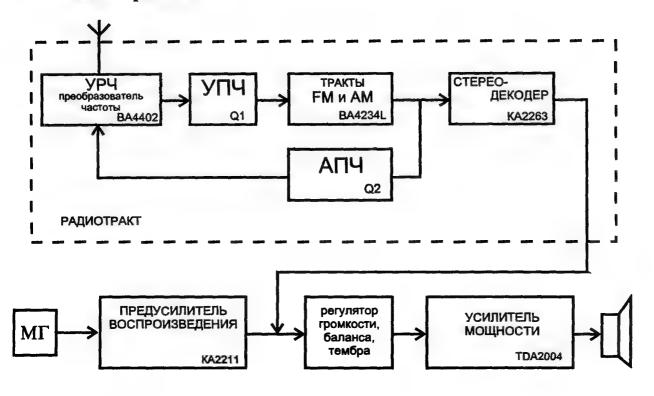


Рис. 17

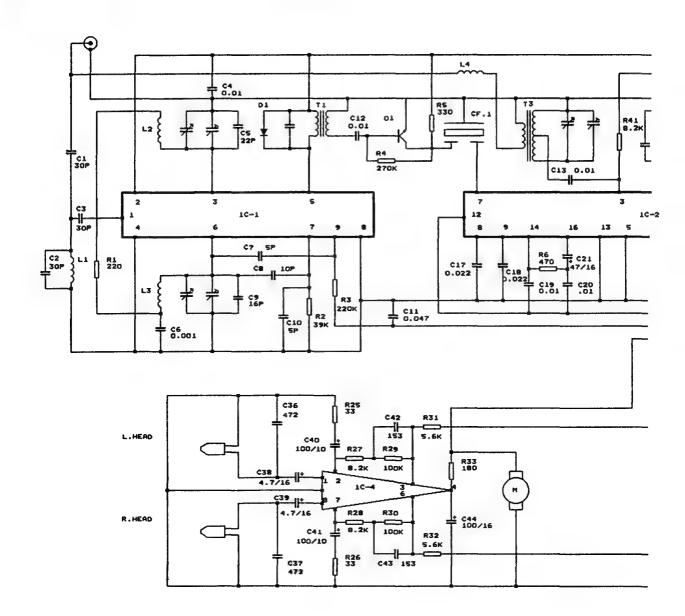
1. Радиотракт.

FM радиосигнал с антенны через конденсатор C1 поступает на входной контур C2, L1 и через конденсатор C3 на 1-ю ножку микросхемы BA4402, которая содержит усилитель радиочастоты (УРЧ) и преобразователь частоты. К 3-ей ножке микросхемы подсоединен контур L2, C5, являющийся нагрузкой УРЧ. К 6-ой ножке микросхемы подсоединяется гетеродинный контур L3, C9. С выхода микросхемы (5 ножка) преобразованный сигнал через транформатор T1 поступает на усилитель промежуточной частоты (УПЧ), собранный на транзисторе Q1, и далее через пьезофильтр CF1 на 7-ю ножку микросхемы BA4234L. Эта микросхема содержит тракт усиления, ограничения и детектирования FM-сигналов, а также полный приемник AM сигналов.

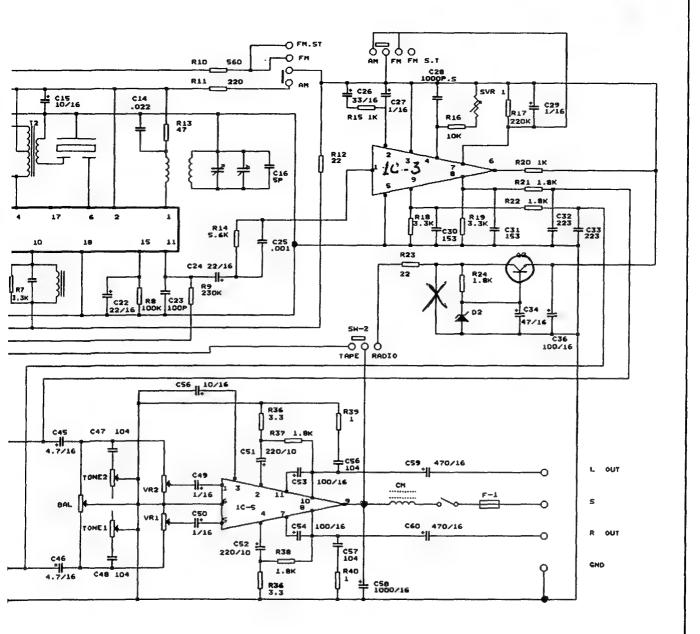
ÂМ радиосигнал с антенны через катушку L4 поступает на входной контур Т3 и далее через конденсатор С13 - на 3-ю ножку микросхемы BA4234L. К 1-ой ножке микросхемы подсоединен гетеродинный контур АМ тракта. Пьезофильтр СF2 подсоединен к тракту ПЧ (455кГц). Низкочастотный звуковой сигнал снимается с 11-ой ножки микросхемы и через цепь С24, С25, R14 поступает на вход стереодекодера, выполненного на микросхеме КА2263. Этот же сигнал используется для автоматической подстройки частоты в режиме FM по цепи R9, С11, R3.

Микросхема KA2263 в режиме FM STEREO работает как стереодекодер, а в остальных режимах просто пропускает сигнал через себя на выход без декодирования. С выводов 8, 9 микросхемы через резисторы R21, R22 сигналы поступают на регуляторы баланса, тембра и громкости.











2. Предусилитель воспроизведения.

Предусилитель воспроизведения собран на двухканальной микросхеме KA2221. Сигналы с магнитной головки через конденсаторы C38, C39 поступают на 1-ю, 8-ю ножки микросхемы, а, усиленные, снимаются с 3-й и 6-й ножек и через R31, R32 поступают на блок регуляторов.

3. Регуляторы баланса, тембра и громкости.

Звуковые сигналы на блок регуляторов приходят через конденсаторы C45, C46. В блок входят элементы BAL, C48, TONE1, C47, TONE2, VR1, VR2. С выходов регуляторов громкости сигналы через C49, C50 поступают на входы усилителя мощности.

4. Усилитель мощности.

Усилитель мощности собран на микросхеме TDA2004. Входные сигналы подаются на 1-ю и 5-ю ножки, а выходные снимаются с 8-й и 10-й ножек и через конденсаторы С59, С60 поступают на динамики.

Возможные неисправности.

1. А/М не включается, нет звука в динамиках ни в одном из режимов:

- проверьте исправность предохранителя(F-1), выключателя питания и дросселя(CH), на 9-й ножке микросхемы IC-5 должно быть напряжение питания(12B);
- проверьте исправность динамиков и проводки к ним;
- проверьте исправность усилителя мощности, собранного на микросхеме IC-5(TDA 2004), если дотрагиваться пинцетом до выводов 1 и 5 микросхемы, то в динамиках должны быть слышны слабые щелчки и фон, если этого нет, то неисправна микросхема IC-5 либо элементы ее обрамления;
- проверьте элементы входных цепей: C45-50, VR1-2...

2. Не работает режим "ТАРЕ":

- если не вращается кассета, проверить поступает ли напряжение питания на двигатель (возможно, неисправен переключатель SW2), если напряжение есть, то неисправен двигатель;
- проверить наличие напряжения питания на 4-й ножке IC-4, если оно отсутствует, проверить элементы R33, C44;
- проверьте исправность усилителя воспроизведения, собранного на микросхеме IC-4, если дотронуться пинцетом до "-" C38, C39, то при исправном усилителе в динамиках должен появиться сильный фон, в этом случае неисправна магнитная головка. Если фона нет, проверить исправность элементов обрамления микросхемы IC-4, если они исправны, то неисправна сама микросхема.

3. Не работает режим "RADIO", нет шума в динамиках:

- проверьте переключатель SW-2, на R23 должно быть напряжение питания;
- проверьте исправность стабилизатора напряжения, питающего радиотракт (R23, R24, D2, Q2, C34, C36), на коллекторе транзистора Q2 и 3-й ножке IC-3 должно быть



напряжение питания(6B), если оно отличается от указанного, вероятнее всего, неисправен стабилитрон (D2) либо транзистор (Q2);

- проверьте исправность стереодекодера, собранного на микросхеме IC-3 (КА 2263). Если замкнуть "+" С24 на "-" С45 или С46 и появится звук в одном из динамиков, то стереодекодер неисправен (микросхема КА 2263), иначе неисправен радиотракт на микросхемах IC-1, IC-2.;
- проверьте исправность цепи C23-C25, R14;
- проверьте наличие напряжения питания на 10 и 12-й ножках IC-2 (поступает через R12).

4. Не работает режим "RADIO" - AM:

- проверьте, подается ли напряжение питания через SW-1-1, R11 на "+" C15, 1, 2 и 4-ножки IC-2, если да, то неисправна микросхема IC-2 либо пьезофильтр CF2.

5. Не работают режимы "RADIO" - FM, FM ST:

- проверьте, подается ли напряжение питания через SW-1-1, R10 на 2,5,6-ножки IC-1 и коллектор транзистора Q1, проверьте исправность Q1, D1. Если напряжение есть и Q1, D1 исправны, то неисправны микросхемы IC-1, IC-2.

6. В режиме FM ST нет стереоприема:

- проверьте исправность SW-1-2, C29, R17, на 7-й ножке IC-3 должно отсутствовать напряжение питания;
- проверьте исправность цепи C26, C27, R15;
- подрегулировать SVR1 (настройка генератора управляемого напряжением микросхемы IC-3);
- неисправна микросхема IC-3.

7. Звук тихий, либо с искажениями во всех режимах:

-возможно, неисправен один из разделительных конденсаторов усилителя мощности С45, С46, С49-55, С59, С60 либо сама микросхема.

8. Нет перестройки в одном или обоих диапазонах:

- неисправен конденсатор переменной емкости либо контуры, связанные с микросхемой IC-1 (FM режим) или входной и гетеродинный контуры, связанные с микросхемой IC-2 (AM режим).

9. Плохо держится настройка на радиостанцию, волна уходит:

- проверьте цень автоматической подстройки частоты R9, C11, R3, C7.



OSAKA

(2 варианта - А/М и переносная магнитола).

Описание работы.

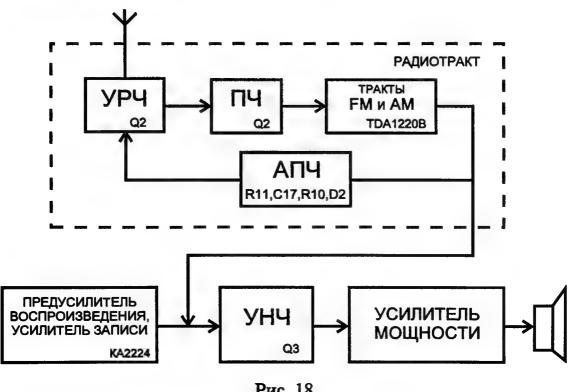


Рис. 18

1. Радиотракт. (аналогично LEVIS до)

Звуковой сигнал снимается с 9-ой ножки микросхемы и по цепи С32, R19 поступает либо на усилитель низкой частоты через R22, либо в тракт записи через R20, C33, а также используется для автоматической подстройки частоты в FM диапазоне по цепи R11, C17, R10, D2, C14. Постоянная составляющая звукового сигнала подается на варикап D2, который через конденсатор С14 подсоединен к гетеродинному контуру преобразователя частоты.

2. Тракт записи - воспроизведения.

Тракт собран на основе двухканальной микросхемы КА2224. Первый канал микросхемы используется как предусилитель воспроизведения с кассеты А (вход - 6 и 7 ножки, выход - 2 ножка). Второй канал используется как предусилитель воспроизведения с кассеты В и как усилитель записи (вход - 9,10 ножки, выход - 13 ножка). При воспроизведении звуковой сигнал с одного из выходов микросхемы через R36 (R39), R43 поступает на усилитель низкой частоты(УНЧ). При записи на вход второго микросхемы (9 ножка) поступает сигнал либо с микрофона (через С36, R25), либо с радиотракта (через R20, C33), либо с предусилителя воспроизведения кассеты "A" (через R36,R27). Записываемый сигнал усиливается и по цепи: C42, контакты переключателя, контакты переключателя - поступает на записывающую головку. Для R31, C50, автоматической регулировки уровня записи используется цепь R37, C49, D5, D6, C43,



R32, которая выделяет из записываемого сигнала постоянную составляющую и подает ее на 7-ю ножку микросхемы для регулировки усиления микросхемы. Постоянный ток подмагничивания подается на записывающую головку по цепи: контакты переключателя, R41, C52, R40.

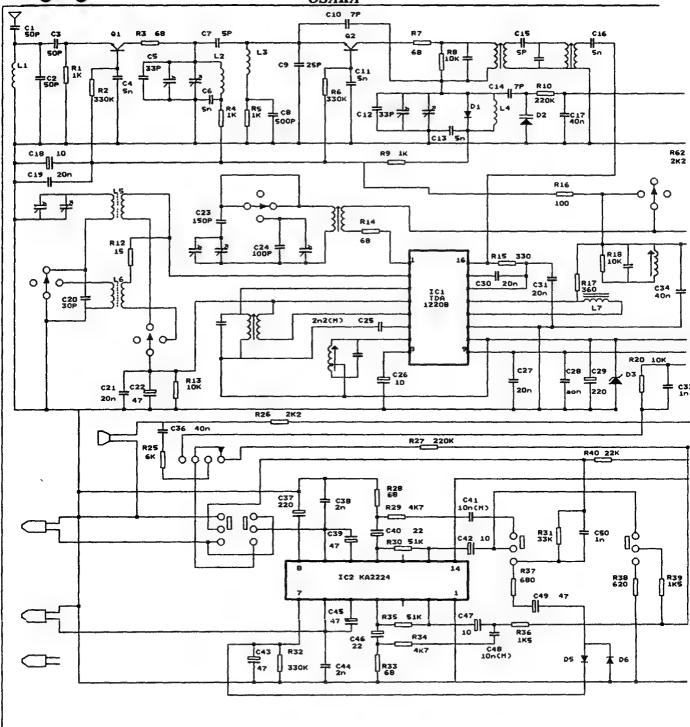
3. Усилитель низкой частоты и усилитель мощности:

УНЧ собран на одном транзисторе Q3. Звуковой сигнал на его вход подается либо с радиотракта, либо с тракта воспроизведения через переключатель "TAPE-MIC-RADIO" и конденсатор C53. Усиленный сигнал через C56 поступает на регуляторы тембра и громкости, и далее через C62 на вход усилителя мощности (2 ножка), собранного на микросхеме KA2221. С выхода УМ (6 ножка) звуковой сигнал через C69 поступает на головные телефоны либо на динамики.

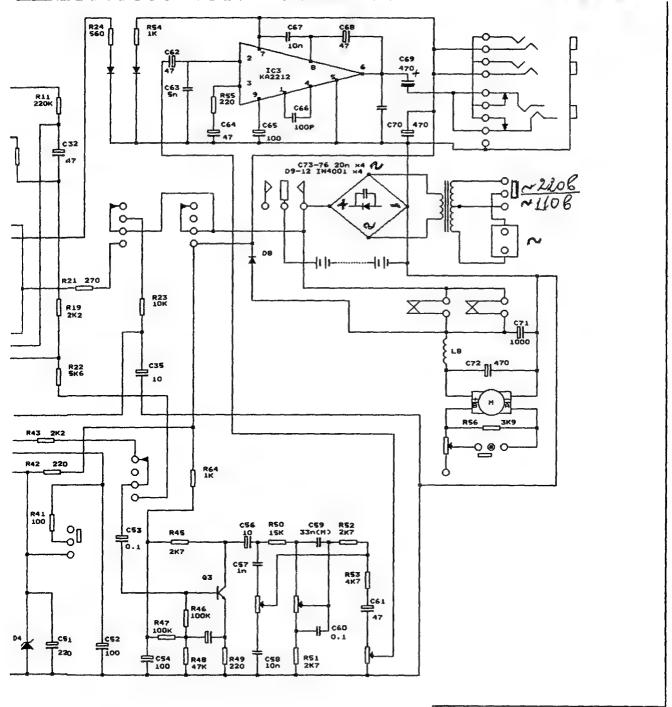
Возможные неисправности.

- 1. A/M не включается, нет шума в динамиках во всех режимах, не горит индикатор "POWER":
- проверьте исправность сетевого шнура;
- проверьте исправность динамических головок;
- проверьте наличие питания (+9B) на выходе диодного моста (D9-12) или на "+"С71, если питание отсутствует, то неисправен сетевой трансформатор, а при наличии на выходе трансформатора переменного напряжения (9-15B), вероятнее, неисправен диодный мост.
 - 2. A/M включается, загорается индикатор "POWER", нет шума в динамиках ни в одном из режимов:
- проверьте исправность замыкающих контактов гнезда головных телефонов;
- проверьте исправность регулятора громкости и переключателя режимов работы А/М;
- -проверьте исправность элементов усилителя мощности (С62-69);
- неисправна микросхема усилителя мощности ІСЗ (КА2221).
 - 3. A/M включается, загорается индикатор "POWER", не работает ни один из режимов, при повороте ручки регулятора громкости в динамиках слышны слабые шорохи и шумы:
- проверьте наличие напряжения питания на предварительном усилителе ("+"C54), если оно отсутствует, то, вероятно, неисправны элементы R44 или C54;
- проверьте исправность предусилителя, собранного на транзисторе Q3, если дотрагиваться пинцетом до одного из выводов C53, то в динамиках должны появляться слабые щелчки и фон, если они есть, то предусилитель исправен и, вероятнее, неисправен переключатель режимов работы M (на вход предусилителя не подается звуковой сигнал), иначе проверьте исправность элементов предусилителя (Q3, C53-61, R45-53).
 - 4. А/М не работает в режиме "ТАРЕ", отсутствует воспроизведение и перемотка:
- неисправны контакты подачи питания на двигатель или катушка L8, проверить наличие напряжения на L8 и двигателе в режиме воспроизведения или перемотки;
- если напряжение есть, то неисправен приводной двигатель.

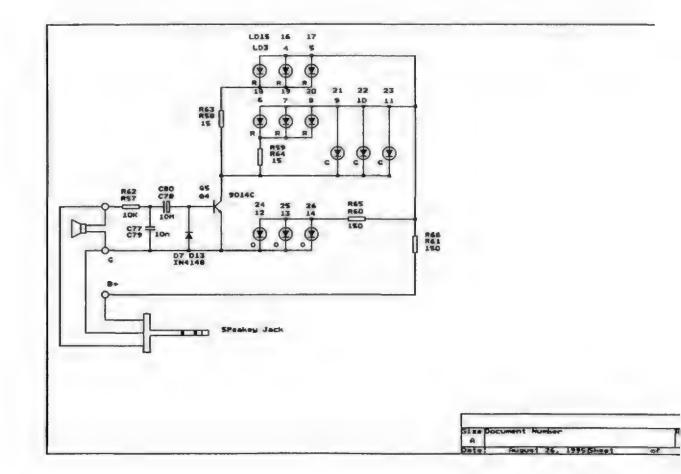
OSAKA













5. А/М не работает в режиме "ТАРЕ", кассета вращается, нет звука при воспроизведении с обоих кассет:

- проверьте наличие напряжения питания на 14 ножке IC2, если оно отсутствует, то проверьте цепь питания микросхемы: D8, R42, D4, C51;

- проверьте цепь прохождения звука на предусилитель: C42,C47,R36,R39,R43, переключатель

режимов работы, С53;

- неисправна микросхема IC2 (KA2224).

6. Нет воспроизведения с кассеты А:

- дотроньтесь пинцетом до одного из выводов в магнитной головки в режиме воспроизведения, если появляется сильный фон, то неисправна сама головка, иначе усилитель воспроизведения на IC2.;
- проверьте исправность элементов усилителя воспроизведения (канала A) С43-48, R32-36;

- неисправна микросхема IC2...

7. Нет воспроизведения с кассеты В:

- проверьте исправность магнитной головки и усилителя воспроизведения, как в п.6:
- проверьте исправность переключателя включения записи, расположенного на плате;
- неисправна микросхема ІС2..

8. Нет записи ни в одном из режимов:

- проверьте исправность переключателя включения записи и переключателя режимов работы (возможно, где-то отсутствует контакт);
- проверьте исправность элементов R37, C49, D6, R31, C50.

9. Плохое качество записи:

- проверьте визуально, не стерта ли головка записи воспроизведения, а также ее чистоту;
- проверьте цепь автоматической регулировки уровня записи: R37, C49, D5, D6, C43, R32;
- проверьте цепь постоянного тока подмагничивания R41, C52, R40;
- возможно, частично неисправна микросхема IC2...

10. Нет записи с микрофона:

- проверьте наличие небольшого постоянного напряжения на микрофоне, при его отсутствии проверьте цепь подачи питания R23, C35, R26;
- проверьте исправность цепочки C36, R25;
- неисправен микрофон.

11. Не работает режим "RADIO" ни в одном из диапазонов, нет шума в динамиках:

- проверьте исправность переключателя диапазонов;
- проверьте наличие напряжения питания на 10 ножке микросхемы IC1, если оно отсутствует, то проверьте цепь питания R21, D3, C29;
- возможно, неисправна микросхема IC1.



12. Не работает режим "RADIO" в FM диапазоне. (см. магн. LEVIS n.11)

13. 14. (см. магн. LEVIS n.12,13).

15. (см. магн. LEVIS n. 14, вместо C15 -> C14).

16. (-//-//-//-n.15).

17. (-//-//- п. 16, вместо С66... -> С62,64,65,68,69).

18. Не работает светомузыка на светодиодах:

- проверьте наличие питания на R66(R61) и исправность самого резистора;

- если работают только оранжевые светодиоды, то найдите неисправность среди элементов R62(R57), C77(C79), C80(C78), D7(D13), Q5(Q4);

- если красные и зеленые светодиоды постоянно горят, то пробит транзистор Q5(Q4).



ABA

Описание работы.

Структурно А/М состоит из 4-х основных блоков (см. рис. 19):

- Тракт FM;
- 2. Тракт AM;
- 3. Тракт воспроизведения магнитной записи;
- 4. Тракт усиления.

1. Тракт FM.

Радиосигнал с антенны через разделительный конденсатор С101 и катушку L1 поступает на контур С103, L2, настроенный на середину FM-диапазона, и далее на усилитель радиочастоты(УРЧ), собранный на транзисторе Q1. Нагрузкой УРЧ является перестраиваемый контур L3,VC1,TC1,C107. С этого контура сигнал через конденсатор С110 поступает на смеситель и гетеродин, собранные на одном транзисторе Q2. Для перестройки гетеродина служит контур VC2, TC2, C115, L5. Далее через связной контур Т2 преобразованный сигнал с частоты (транзистор Q3) и через пьезофильтр поступает на микросхему КА-2244, выполняющую роль усилителя - ограничителя (УО) и детектора. С выхода микросхемы (8-ножка) низкочастотный сигнал поступает на стереодекодер, выполненный на микросхеме КА-2263, а также по цепи R204, C113, R107 на варикап D2, связанный с гетеродинным контуром для автоматической подстройки частоты. Декодированный стереосигнал с выводов 8 и 9 микросхемы КА-2263 через резисторы R215, R216 поступает в тракт усилителя мощности.

2. Тракт АМ.

Радиосигнал с антенны через катушку L0 и входной перестраиваемый контур T1, VC3, TC3 поступает на смеситель и гетеродин, собранные на транзисторе Q4. Гетеродинным контуром является T4, VC4, TC4. Далее сигнал усиливается двухкаскадным усилителем промежуточной частоты (транзисторы Q5,Q6) и детектируется диодом D3. Постоянная составляющая с выхода D3 используется для автоматической регулировки усиления и по цепи R312,C304, R306, T3 подается на базу Q5. С выхода детектора низкочастотный звуковой сигнал подается на усилитель мощности по цепи R315, C314, D4, R316,D5, R317.

3. Тракт воспроизведения магнитной записи.

Тракт состоит из воспроизводящей магнитной головки (МГ), двухканальной микросхемы предусилителя KA-2221 и набора резисторов и конденсаторов, подсоединенных к ней. С выводов магнитной головки сигналы через конденсаторы C401,C402 поступают на входы 1, 8 микросхемы, усиливаются и с выходов 3, 6 через R407, R408 поступают на усилитель мощности.

4. Тракт усиления..

Сигналы звуковой частоты с любого из 3-х вышеперечисленных трактов через C409, C410 поступают на регуляторы тембра, баланса и громкости и далее через C501, C502 на усилитель мощности KIA-7299. С его выходов через C511, C512 усиленные сигналы звуковой частоты поступают на динамики.



Возможные неисправности.

1. А/М не включается, нет звука в динамиках во всех режимах:

- проверьте исправность дросселя " CHOCK COIL", выключателя питания "POWER SW", на 10-й ножке IC302 должно быть напряжение питания(12B);
- если на IC302 есть питание, то проверьте исправность конденсаторов, подсоединенных к IC302 и саму микросхему; если дотрагиваться пинцетом до выводов 1, 6 микросхемы, то при ее исправности в динамиках должны быть слышны слабые щелчки и фон;
- если усилитель мощности исправен, то проверьте исправность конденсаторов C409, C410, C501, C502 и регулятора громкости.

2. Не работает режим " ТАРЕ":

- если не вращается двигатель, то проверьте наличие на нем напряжения питания, если оно есть, то неисправен двигатель, иначе неисправен переключатель "TAPE RADIO";
- проверьте наличие напряжения питания на 5-й ножке IC301, если его нет, неисправны элементы R409, C413;
- проверьте исправность предусилителя на IC301 дотронувшись пинцетом до ее выводов 1, 8; если фон не появляется, то неисправна микросхема, иначе магнитная головка либо входные разделительные конденсаторы C401, C402.

3. Не работает режим "RADIO" в обоих диапазонах:

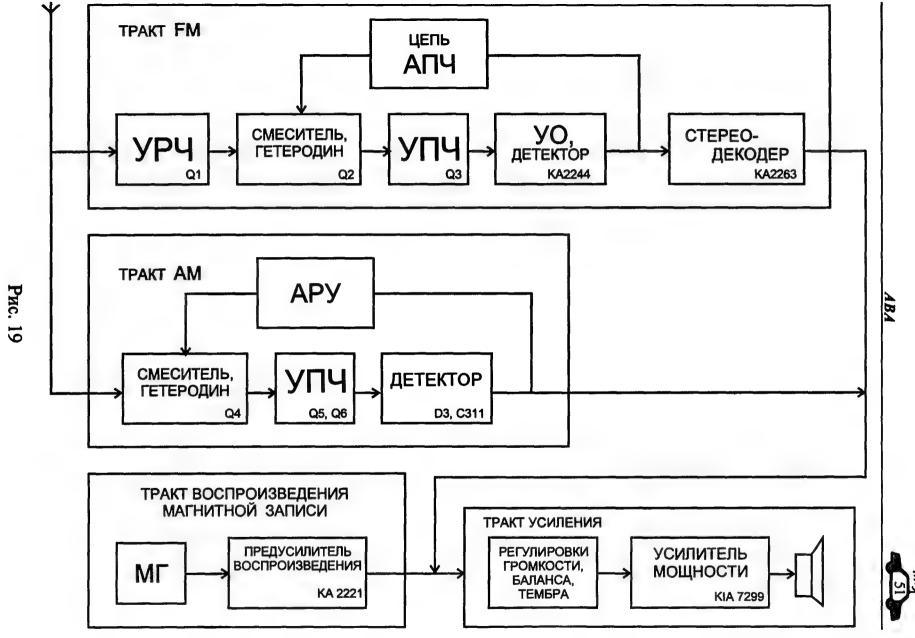
- вероятнее всего, не подается питание на оба тракта (АМ и FM), проверьте прохождение питания через переключатели "TAPE - RADIO", "AM-FM", в положении "AM" питание должно быть на "+" С313, а в положении "FM" - на R212 и аноде светодиода стереорежима.

4. Не работает режим "RADIO" в АМ диапазоне:

- проверьте наличие напряжения питания на "+" С314 (диоды D4, D5 должны быть открыты), а также на коллекторах транзисторов Q4, Q5, Q6;
- проверьте исправность детектора D3 и элементов R315, C314, D4, R316, если они исправны, коснитесь до одного выводов TO ИЗ D3, динамиках должен появляться фон, если OH есть, TO неисправность В радиотракте AM и нужно проверить транзисторы Q4, Q5, Q6.

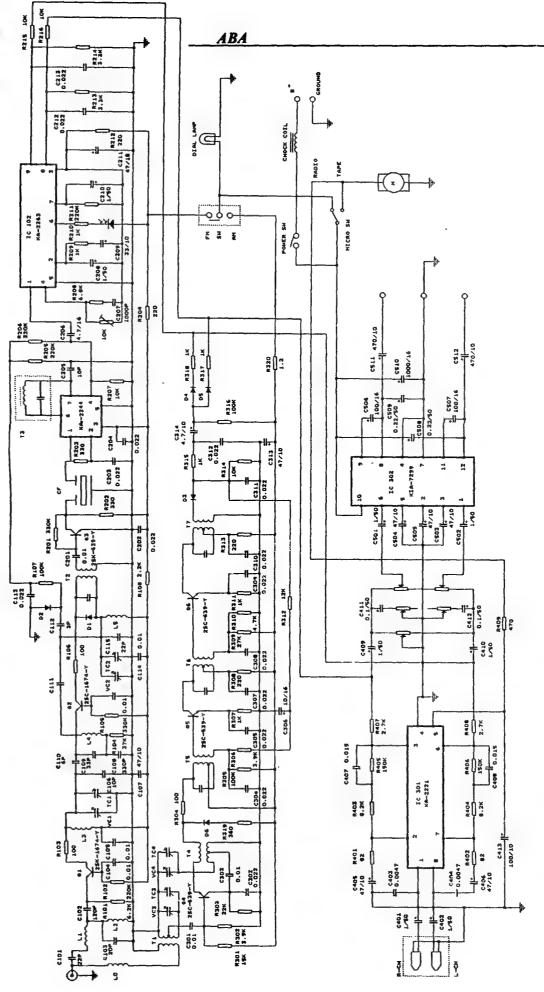
5. Не работает режим "RADIO" в FM диапазоне:

- проверьте, есть ли напряжение питания на микросхемах KA-2263 (3-я ножка), KA-2244 (5-я ножка), а также на коллекторах транзисторов Q1, Q2, Q3;
- проверьте прохождение сигнала через стереодекодер, если сигнал KA - 2244 (8-ножка) выхода микросхемы подать напрямую, минуя +" С409 или С410, и в одном из каналов появится стереодекодер на звук, то стереодекодер неисправен, проверьте микросхему КА-2263 другие элементы И
- проверьте элементы радиотракта, вероятнее всего, неисправны либо один из транзисторов Q1, Q2, Q3, либо микросхема КА-2244.











6. Отсутствует стереоприем:

- неисправен стереодекодер, собранный на микросхеме КА-2263; проверьте исправность

конденсаторов и резисторов декодера;

- попробуйте добиться стереозвучания вращением подстроечного резистора (подстройка генератора управляемого напряжением), если успех не достигнут, то неисправна микросхема КА-2263.

7. Звук тихий, либо с искажениями во всех режимах:

- неисправность в блоке усилителя мощности, проверьте конденсаторы С409,С410, 501-512; - неисправна микросхема КА-7299.
 - 8. В режиме "RADIO" нет перестройки в одном или обоих диапазонах, в динамиках слышны эфирные шумы:

- возможно, неисправен конденсатор переменной емкости;

- для FM режима проверьте контур усилителя радиочастоты L3, VC1, TC1, С107 и гетеродинный контур VC2, TC2, C115, L5;
- для AM режима проверьте входной контур T1, VC3, TC3 и гетеродинный контур Т4, VC4, TC4.
 - 9. В режиме "RADIO" FM плохо держит настройку, радиостанция уходит:
- проверьте связь антенны с трактами FM и AM (элементы C101, L1 и L0 соответственно);
- для FM режима подстройте контур радиочастоты конденсатором ТС1, а для АМ режима - ТС4.



OWNERS

Описание работы.

1. Тракт FM.

Радиосигнал с антенны через переключатель LO/DK, резистор R01 и конденсатор C01 поступает на контур C03, L1, настроенный на середину FM-диапозона и далее на усилитель радиочастоты (УРЧ), собранный на транзисторе Q1. Нагрузкой УРЧ является перестраиваемый контур TC1, VC1, C12, L2. С этого контура сигнал через конденсатор C08 поступает на смеситель и гетеродин, собранный на

одном транзисторе Q2.

Для перестройки гетеродина служит контур TC2, VC2, C11, L4. Далее через связной контур FT-1 преобразованный сигнал с частотой 10,7 Мгц поступает на усилитель промежуточной частоты (транзистор Q3) и через пьезофильтр СF поступает на микросхему LA1160, выполняющую роль усилителя - ограничителя (УО) и детектора. С выхода микросхемы (8-ножка) низкочастотный сигнал поступает на стереодекодер, выполненный на микросхеме LA3365. Декодированный стереосигнал с выводов 4 и 5 микросхемы LA3365 через резисторы R111, R112 поступает в тракт усилителя мощности.

2. Тракт АМ.

Радиосигнал с антенны через катушку L5 и входной перестраиваемый VC3, поступает на AKT смеситель гетеродин, собранные на транзисторе Q4. Гетеродинным контуром является M103, VC4. Далее сигнал усиливается двухкаскадным частоты (транзисторы Q5, Q6) и декодируется промежуточной диодом D1. выхода D1 используется для Постоянная составляющая с автоматической цепи R212, C212, R205, IFT-2 подается регулировки усиления базу Q5. С выхода И по на детектора низкочастотный звуковой сигнал подается на усилитель мощности по цепи C214, R215, R216, D3, D4.

3. Тракт воспроизведения магнитной записи.

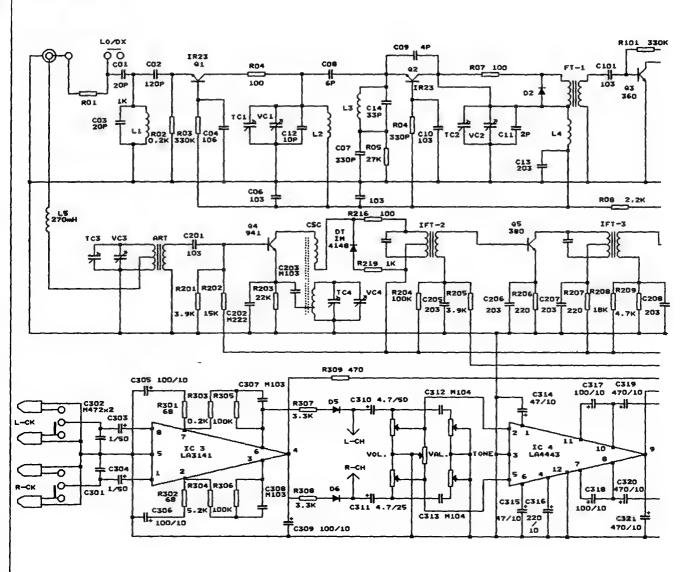
Тракт состоит из воспроизводящей магнитной головки, двухканальной микросхемы предусилителя LA3161 и набора резисторов и конденсаторов, подсоединенных к ней. С выводов магнитной головки НЧ сигналы через конденсаторы C303, C304 поступают на выходы 1, 8 микросхемы, усиливаются и с выходов 3, 6 через R307, D5 и R308, D6 поступают на усилитель мощности.

4. Тракт усиления.

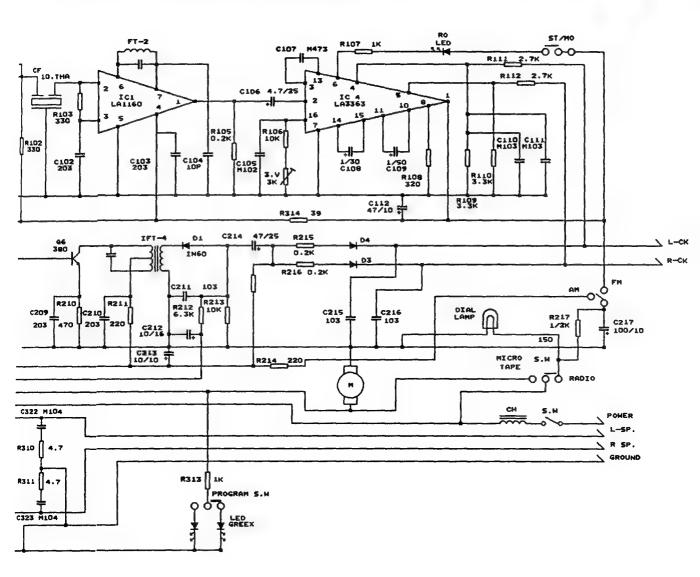
Сигналы звуковой частоты с любого из 3-х вышеперечисленных трактов через C310, C311 поступают на регуляторы громкости (VOL), баланса (VAL) и тембра (TONE) и далее на выход усилителя мощности LA4448. С его выходов через C319, C320 усиленные сигналы звуковой частоты поступают на динамики.













Возможные неисправности.

1. А/М не включается, нет звука в динамиках во всех режимах:

- проверьте исправность дросселя CH и выключателя питания "SW POWER", на 9-й ножке IC4 должно быть напряжение питания (12B);
- если на IC4 есть питание, то проверьте исправность конденсаторов, подсоединенных к IC4 и саму микросхему, если дотрагиваться пинцетом до выводов 2, 5 микросхемы, то при ее исправности в динамиках должны быть слышны слабые щелчки и фон;
- если усилитель мощности исправен, то проверьте исправность конденсаторов C310, C311 и регулятора громкости.

2. Не работает режим "ТАРЕ":

- если не вращается двигатель, то проверьте наличие на нем напряжения питания, если оно есть, то неисправен двигатель, иначе неисправен переключатель "TAPE-RADIO";
- проверьте наличие напряжения питания на 4 ножке IC3, если его нет, неисправны элементы R309, C309;
- проверьте исправность предусилителя на IC3, дотронувшись пинцетом до ее выводов 1, 8; если фон не появляется, то неисправна микросхема, иначе магнитная головка, либо входные разделительные конденсаторы C303, C304.

3. Не работает режим "RADIO" в обоих диапазонах:

- вероятно, не подается питание на оба тракта (AM и FM), проверьте прохождение питания через переключатель "TAPE - RADIO" (должна гореть лампа DIAL LAMP), R217, переключатель "AM - FM", в положении "FM" на 1-ножке IC4.

4. Не работает режим "RADIO" в АМ диапазоне:

- проверьте наличие небольшого напряжения на "+" С214 (диоды D3, D4, должны быть открыты), а также напряжение питания на коллекторах транзисторов Q4, Q5, Q6;
- проверьте исправность детектора D1 и элементов C214, R215, D4, R216, D3, если они исправны, то прикоснитесь пинцетом до одного из выводов D1, в динамиках должен появиться фон, если он есть, то неисправность в радиотракте AM и нужно проверить транзисторы Q4, Q5, Q6.

5. Не работает режим "RADIO" в FM диапазоне:

- проверьте, есть ли напряжение питания на микросхемах LA3365 (1-ножка), LA1160 (4-ножка), а также на коллекторах транзисторов Q1, Q2, Q3;
- проверьте прохождение сигнала через стереодекодер, если сигнал с выхода микросхемы LA1160 (8-ножка) подать напрямую, минуя стереодекодер на "+" C310 или C311, и в одном из каналов появится звук, то стереодекодер неисправен, проверьте микросхему LA3365 и другие элементы стереодекодера;
- проверьте элементы радиотракта, вероятнее всего, неисправны либо один из транзисторов Q1, Q2, Q3, либо микросхема LA1160.



6. Отсутствует стереоприем:

- неисправен стереодекодер, собранный на микросхеме LA3365; проверьте исправность конденсаторов и резисторов декодера;
- попробуйте добиться стереозвучания вращением подстроечного резистора (подстройка генератора, управляемого напряжением);
- если успех не достигнут, то неисправна микросхема LA4448.

7. Звук тихий, либо с искажениями во всех режимах:

- неисправность в блоке усилителя мощности, проверьте конденсаторы С314-320;
- неисправна микросхема LA4448.

8. В режиме "RADIO" нет перестройки в одном или обоих диапазонах, в динамиках слышны эфирные шумы:

- возможно, неисправен конденсатор переменной емкости;
- для FM режима проверьте контур усилителя радиочастоты TC1, VC1, C12, L2 и гетеродинный контур TC2, VC2, C11, L4;
- для AM режима проверьте входной контур TC3, VC3, AKT и гетеродинный контур M103, TC4, VC4.

9. В режиме "RADIO" звук тихий, с повышенным уровнем шумов:

- проверьте связь антенны с трактами FM и AM (элементы R01, SW LO/DK, C01 и L5 соответственно);
- для FM режима подстройте контур радиочастоты конденсатором TC1, а для AM режима TC4.



Автомагнитолы высшего класса.

TRS

Описание работы.

1. FM-тракт.

46263 С101 на вход FM -радиосигнал поступает C антенны микросхемы FM - тюнера IC100, в которой производится усиление и преобразование сигнал ПЧ. Гетеродинный синусоидальный сигнал поступает с радиосигнала в вход 8 контроллера ІС901 для измерения и индикации частоты выхода OSC на настройки. Настройка на радиостанцию происходит по входу VT путем изменения уровня напряжения, подаваемого с ФНЧ на транзисторах Q901, Q902. На вход ФНЧ поступает импульсная последовательность с 11-й ножки контроллера IC901.

Сигнал ПЧ с выхода ОUТ через R103 поступает на пьезофильтр CF1, затем транзисторе Q101 через второй пьезофильтр каскадом на И СF2 поступает на 1-ю ножку микросхемы IC101, в которой происходит усиление, ограничение и детектирование ПЧ-сигнала. НЧ комплексный стереосигнал 8-й ножки микросхемы IC101 и через C118 поступает на УНЧ, собранный на микросхеме IC102 и с вывода 4 через цепь C125, C126, R140 поступает на 1-ю ножку стереодекодера.

на микросхеме ІС103. Подстроенный резистор Стереодекодер (СД) собран SVR102 предназначен для подстройки внутреннего генератора СД. Транзистор Q104 предназначен для перевода СД в режим "МОНО" путем подачи положительного

напряжения на 7-ю ножку микросхемы.

Q104 Управляющий сигнал на подается через Q106 c ножки контроллера IC901. Сигналы левого и правого каналов снимаются с 8-го выводов микросхемы и через R129, D101 и R130, D102 поступают в усилительный тракт.

2. АМ-тракт.

Тракт собран на одной микросхеме, реализующей все функции приемника АМсигналов. Сигнал с антенны поступает на вход ANT. С выхода OSC гетеродинный сигнал поступает на 9-ю ножку контроллера IC901 для измерения и индикации частоты настройки на радиостанцию. Звуковой сигнал снимается с вывода ОUT и через R203, D201, R204, D202 поступает в усилительный тракт. Настройка на радиостанцию происходит по входу IC901.

3. Тракт воспроизведения магнитной записи.

Сигналы магнитной записи с одной из пар обмоток реверсивной головки поступают через контакты переключателя и конденсаторы С301, С302 на входы предусилителя ІС301. Усиленные сигналы правого и левого каналов с выводов 3 и 6 поступают через R314, D301 и R315, D302 в усилительный тракт.

Транзисторы Q301,302 предназначены для подключения корректирующих цепей к выходам предусилителя. При замыкании переключателя SW1 положительное напряжение по цепи R320, R312, R313 поступает на базы транзисторов Q301, Q302, они открываются и замыкают нижние ветви цепей R308, C312 и R309, C311 на корпус. Эти цепи корректируют АЧХ на высших частотах для хромоксидных и металлических лент.



4. Усилительный тракт.

Первый каскад усилительного тракта собран на транзисторах Q803,804. Усиленные сигналы с коллекторов транзисторов через C806,R812 и C807, R813 поступают на блок регулировок тембра, громкости и баланса. С блока регулировок сигналы разветвляются на усилители линейного выхода через R608, C603 и R609, C604 и усилители мощности через C401 и C402. Усилители линейного выхода - однокаскадные, на транзисторах Q601, Q602. С коллекторов транзисторов через C602 и C605 сигналы поступают на разъемы линейных выходов L-CH, R-CH.

Усилители мощности собраны на микросхемах IC401, IC402. Выводы 15 являются общими для динамиков, а с 8-го вывода микросхем снимается усиленный сигнал, поступающий через переменный резистор на передние и задние колонки каждого канала.

Транзисторы Q801, Q802 на входе усилительного тракта и Q805, Q806 на выходе блока регулировок предназначены для отключения звука. При появлении положительного потенциала на базах они замыкают звуковые сигналы тракта через конденсаторы С801, С802, С816, С817 на общий провод. Управляющий сигнал для этого поступает с 17-й ножки контроллера IC901 (низкий уровень) через R832 и D801 на базу Q807, который закрывается, и напряжение питания по цепи R822, D802 поступает через R801, R802 и R825, R826 на базы Q801, Q802 и Q805, Q806.

5. Работой всех компонентов автомагнитол управляет контроллер.

(ІС901). Он выполняет следующие функции:

- управление работой клавиатуры передней панели, прием от нее команд (ножки 21-29);

- управление индикатором;

- выбор FM или AM диапазона, для чего управляющий сигнал поступает с 19-й ножки (высокий уровень - FM, низкий уровень - AM) через R911 на базу Q906 и открывает либо Q904, либо Q907, и напряжение питания подается на FM или AM тракт.

- отключение звука (низкий уровень на 17-й ножке);

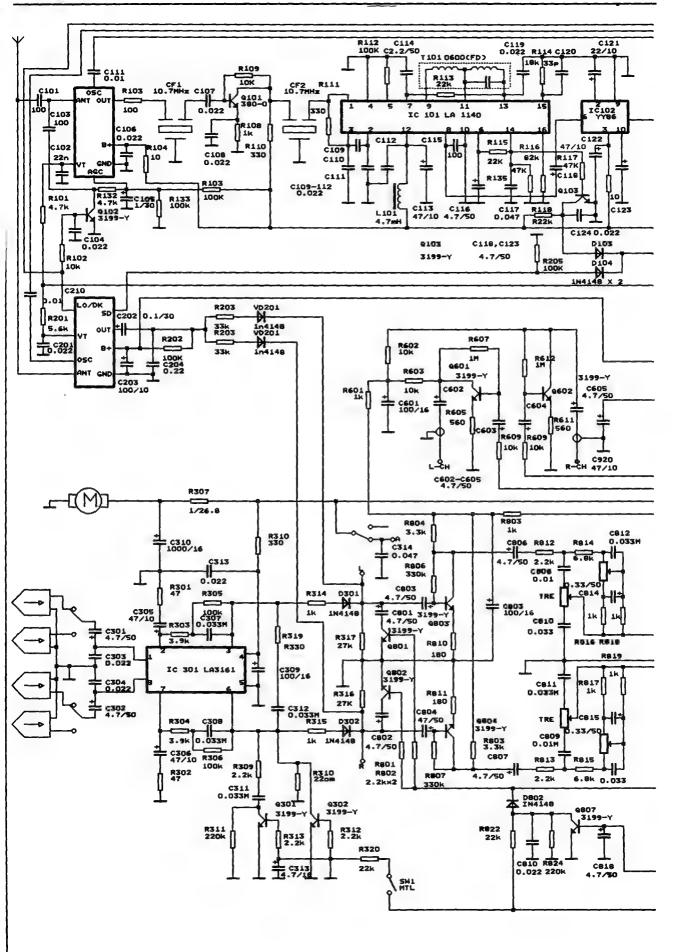
- включение режима "МОНО" при приеме FM сигналов (низкий уровень на 14-й ножке);

- APУ в трактах FM и AM (32-я ножка).

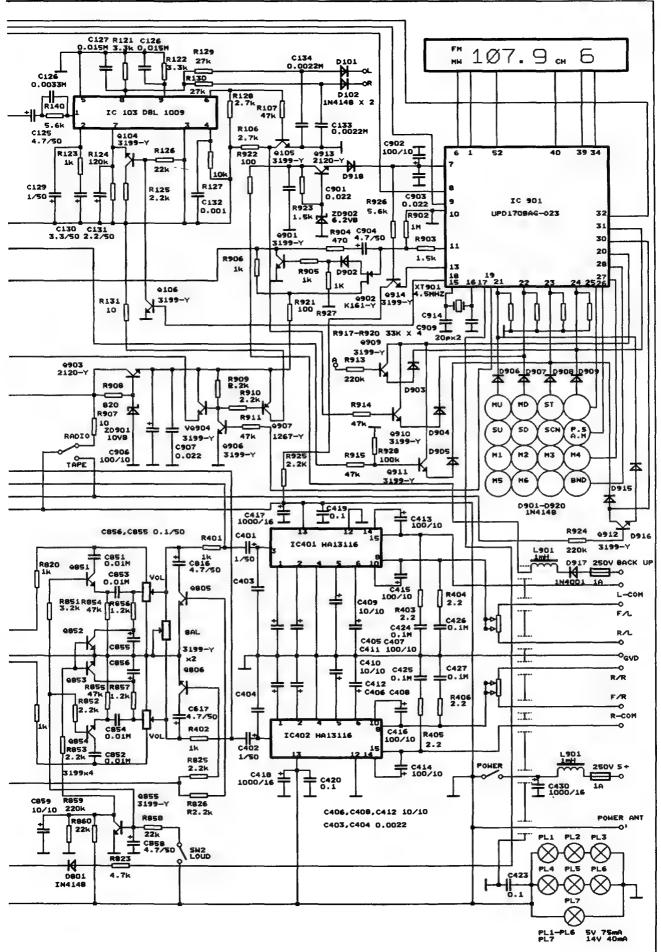
Возможные неисправности.

Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
1. А/М не включается, нет индикации, лампы подсветки не горят.	входные цепи	- проверить предохранитель 250V 1A, дроссель L401, конденсатор C430, выключатель питания POWER, фильтрующие конденсаторы C410, C420, C421, C423, C417, C419.
2. При включении загораются лампы подсветки, но нет индикации, А/М не работает.	цепи питания контроллера	- прозвонить цепь: контакт разъема ВАСК UP, предохранитель 250V 1A, диод D917, дроссель L901, резистор R922. При исправной цепи на коллекторе транзистора Q913 напряжение должно быть 12-14V.









TRS



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	Неисправен контроллер IC901 или кварц XT901.	 проверить исправность элементов R,926 R925, Q914. На 13-й ножке контроллера IC901 должно быть напряжение 10-14V. проверить исправность стабилизатора (R923, ZD902, Q913, D916, C902, C903). На 7-й ножке контроллера IC901 должно быть напряжение 5V. проверить осциллографом на 15-й, 16-й ножках контроллера IC901 наличие частоты задающего генератора 4.5 Мгц, при отсутствии частоты заменить кварц и проверить исправность конденсаторов C914, C909. Если положительный результат не достигнут, то неисправен контроллер.
3. Нет сигнала на одном или обоих каналах во всех режимах, подсветка и индикация работают.	Неисправен усилитель мощности Неисправна часть усилительного тракта до УМ.	- проверить наличие сигнала на линейных выходах R-CH, L-CH, если он есть, то проверить наличие напряжения питания 12-14V, на ножках 13 микросхем IC401, IC402; проверить исправность конденсаторов усилителя мощности, если они исправны, то неисправны сами микросхемы. - проверить исправность элементов блокировки звука в усилительном тракте, при условии: транзистор Q807 открыт, напряжение на его коллекторе < 1V, транзисторы Q801, Q802, Q805, Q806 - закрыты (проверить исправность транзисторов). - проверить наличие напряжения питания (12-14V) УНЧ на + C805. - проверить прохождение звука в усилительном такте с помощью щупа- генератора от точек L (катод D 301) и R (катод D 301) до входа УМ(С401, С402). Если сигнал проходит от элементов R812, R813, то неисправен УНЧ на транзисторах Q 803,Q804 или элементы цепей регулировок громкости, баланса, тембра.
4. Нет воспроиз ведения магнитной записи, мотор привода ЛПМ не вращается.	Неисправна цепь питания мотора либо сам мотор.	Проверить прохождение напряжения питания по цепи: переключатель "TAPE-RADIO", R307, мотор. Если цепь исправна и на моторе есть напряжение питания, то мотор неисправен (обрыв нити мотора). При коротком замыкании внутри мотора напряжение будет значительно ниже номинального, приэтом будет греться резистор R307. Проверить также, не пробит ли конденсатор C310.



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
5. Нет воспроиз ведения магнитной записи, мотор привода ЛПМ вращается.	предусилитель воспроизведения	 дотронуться пинцетом до выводов магнитной головки. Если в динамиках появится фон, то неисправна магнитная головка. дотронуться пинцетом до выводов 1, 8 микросхемы IC301. Если в динамиках появится фон, то неисправны либо переключатель реверсивной головки, либо входные разделительные конденсаторы C301, C302. проверить наличие напряжения на 4-й ножке микросхемы IC301. Если оно есть, то неисправна микросхема, если его нет, то неисправны элементы R310, C 309.
6. Не работает режим "RADIO" в обоих диапа-	Отсутствует напряжение питания радиотрактов.	- проверить напряжение питания на входе стабилизатора, питающего радиотракты (12-14V) на коллекторе транзистора Q903. На выходе стабилизатора (эмиттер Q903) должно быть напряжение 9-10V. В зависимости от выбранного диапазона (АМ или FM)стабилизированное напряжение) должно быть либо на эмиттере Q904, либо на коллекторе Q097
7. Не работает режим"RADIO" в AM диапазоне.	Неисправ- ность в АМ тракте.	 проверить напряжение питания на выводе В+ (по схеме) тюнера TU2, если оно отсутствует, то неисправна цепь питания Q904, C03. проверить исправность цепей прохождения звукового сигнала C202, R203, R204, D201, D202, если они исправны, то неисправен АМ тюнер (TU2).
8. Не работает режим"RADIO" в FM диапазоне.	Отсутствует питание FM - тракта.	- проверить исправность цепи питания Q907, R131 проверить напряжение питания (+9V) на следующих элементах тракта: вывод В+ (по схеме) тюнера FM-тракта TU1, R110 - коллектор транзистора Q101, 12-я ножка IC101, 3-я ножка IC102, 3-я ножка IC103.
	Неисправна низкочастотная часть FM.	- в этом случае, если поставить щуп генератора на 8-ю ножку микросхемы IC102, то в динамиках не будет слышен звук поставить щуп-генератор на 4-ю ножку IC102, если звук появится, то эта микросхема неисправна



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
,		- поставить щуп-генератор на 1-ю ножку IC103, если звук появится, то неисправна цепь C125, C126, R140 поставить щуп-генератор на 8, 9 -ю ножку IC103, если звук появится в одном и другом каналах, то эта микросхема неисправна, иначе неисправны выходные цепи C127, R121, R729, D101 и C128, R122, R130, D102
	Неисправен ПЧ-тракт.	- найти неисправность ПЧ-тракта легче всего с помощью радиоприемника с FM-диапазоном. Для этого необходимо со второго радиоприемника (см. рис. 7) ПЧ подать на следующие точки схемы: - выход ОUТ тюнера FM-тракта TU1; - база транзистора Q101; - коллектор транзистора Q101; - 1-я ножка IC101; Если в динамиках появится характерный шум или звук радиостанции, то последующие тракты от данной точки исправны. Наиболее вероятно, что неисправны элементы: CF1, CF2, Q101, IC101.
	Неисправен тюнера FM-трак- та TU1;	- в этом случае, если подать ПЧ-сигнал со второго радиоприемника (см. рис. 7) вывод ОUТ тюнера FM-тракта TU1, то в динамиках будет слышен характерный шум. Также необходимо проверить исправность входных антенн.
9.Нет стереопри- ема в FM-диапа- зоне.	Неисправна цепь отключения стереодекодера (перевода в режим МОНО).	- проверить исправность транзисторов Q106, Q104. Q106 должен быть открыт. На коллекторе Q106 и базе Q104 должно быть напряжение низкого уровня (<1B), Q104 открыт.
	Неисправен стереодекодер на микросхеме IC103.	- проверить элементы обрамления микросхемы IC103. Попробовать резистором SVR102 подстроить стереодекодер. Если добиться стереоприема не удалось, то микросхема IC103 неисправна.



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
10. В режиме "RADIO" не работает настройка, слышны характерные эфирные шумы или одна радиостанция.	ФНЧ настройки на транзисторах	- проверить исправность элементов Q902, D902, R905, R927, Q901, R921, R906, R904, C904. При перестройке величина напряжения на коллекторе Q901 должна изменяться.
11. Не работает одна или несколько кнопок передней панели.	контроллер либо	- проверить осциллографом наличие импульсов опроса клавиатуры на выводах 25, 26, 27, 28 контроллера IC901. Если они отсутствуют, то контроллер неисправен при наличии импульсов опроса проверить их прохождение на выходы 21, 22, 23, 24 при нажатии кнопок клавиатуры. Если эти импульсы на входах отсутствуют, то контроллер неисправен если импульсы не проходят от клавиатуры, то проверить качество контактов кнопок и исправность диодов D906-909.



SONY XR - U500 RDS / U600 RDS

Описание работы.

1. Радиотркат.

Блок тюнера TU1 является полным приемником AM и FM диапазонов, осуществляющим прием, усиление, преобразование и детектирование радиосигнала. Он

также содержит в себе стереодекодер.

АМ радиосигнал с разъема антенн J1 поступает напрямую на вход АМ-тракта тюнера (1-я ножка). FM радиосигнал с разъема антенн J1 через конденсатор C20 поступает на вход FM-тракта тюнера (2-я ножка). С выводов 15, 17 тюнера выходят низкочастотные звуковые сигналы (STEREO для FM диапазона), которые далее по цепочкам поступают на усилители IC10, IC11 и затем в тракт усиления на микросхему IC101 (ножки 41, 44). Низкочастотный звуковой сигнал АМ-тракта выходит с 12-го вывода тюнера и по цепи R83, C83 и R104, C204 также поступает на микросхему IC101 (ножки 40, 45).

Управление всеми функциями в радиотракте осуществляет контроллер тюнера IC502. Совместно с микросхемой памяти IC504 он обеспечивает хранение частоты выбранных станций. Для выполнения функций записи в память или чтение из нее контроллер IC502 сначала выбирает микросхему IC504 сигналом СЕ, поступающим с 74-ой ножки IC502 через ключи IC504 на 18-ю ножку IC504. Затем контроллер тюнера посылает сигналы разрешения чтения RE лил записи WE (26-я и 27-я ножки IC502, 20 -я и 21-я ножки IC504), сигналы адресации A0 - A10 (ножки 1-6, 76-80 IC502, ножки 1-8, 23, 22, 19 IC504) и по линиям D0-D7 (ножки 18-25 IC502, ножки 9-11, 13-17 IC504) принимает или передает данные.

Качество принимаемой радиостанции оценивается по уровню принимаемого тюнером радиосигнала. Для этого на блоке тюнера TU1 есть вывод 18 (S.METER). Уровень сигнала на этом выводе определяет качество приема радиостанции. В АМ диапазоне сигнал с вывода 18 тюнера поступает на делитель R30, R34, а с его выхода - на 56-ю ножку контроллера тюнера IC502. В FM диапазоне этот сигнал проходит через буферный усилитель IC3 на 57-ю ножку IC502.

Настройка на радиостанцию, измерение частоты настройки, изменение чувствительности тюнера осуществляется контроллером тюнера IC502 совместно с микросхемой IC2. Эта микросхема является программируемым устройством по выводам 2, 3, 4 контроллер IC502 управляет ей путем записи необходимых данных (DATA IN, 3-я ножка IC2). На 4-ю ножку поступают синхроимпульсы CLK, а на 2-й устанавливается сигнал высокого уровня. Считывающие данных из IC2 контроллера IC502 осуществляется по выводу 5 IC2.

Настройка тюнера TU1 на радиостанцию происходит путем изменения постоянного напряжения, подаваемого на 5-ю ножку тюнера. Это напряжение получается с помощью ФНЧ (IC4, Q6) из импульсной последовательности, генерируемой микросхемой IC2 (18-я ножке). При перестройке изменяется скважность импульсов и уровень постоянного напряжения на выходе ФНЧ.

С вывода 6 тюнера на ножки 15, 16, IC2 поступают сигналы гетеродинов для изменения частоты настройки. Результаты измерения передаются в системный контроллер IC501, который обеспечивает индикацию этой частоты на передней панели.

2. Тракт воспроизведения магнитной записи.

В состав тракта входят:

- реверсивная магнитная головка (HP901 PLAYBACK HEAD);
- плата предусилителя воспроизведения (EQUALIZER BOARD);
- плата датчиков (REEL BOARD);
- схема управления моторами (IC401, Q401- 404);



- мотор ведущего вала и перемотки (M901 CAPSTAN / REEL MOTOR);
- мотор загрузки / выгрузки кассеты (M902 LOING / TAPE OPERATION MOTOR);

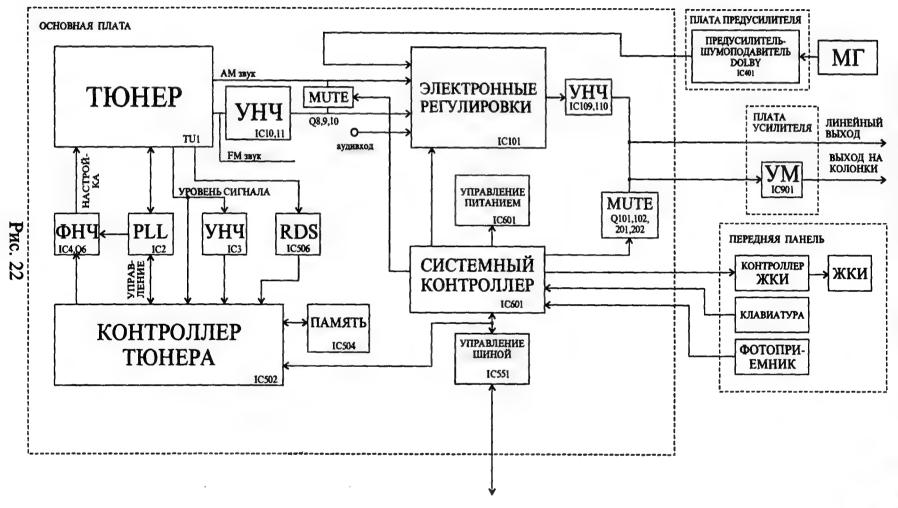
Реверсивная магнитная головка имеет две пары обмоток для воспроизведения в прямом и обратном направлении. Сигналы со всех обмоток через разъем CN302 напрямую поступают на входы микросхемы IC401, которая выполняет функции предусилителя воспроизведения и шумоподавителя DOLBY. Выбор одной из пар сигналов, приходящих от головки, происходит внутри микросхемы по сигналу, приходящему на 18-ю ножку. Переменным резисторами RV301, RV401 устанавливается необходимый уровень шумопонижения в левом и правом каналах. Усиленные сигналы снимаются с ножек 37, 6 и через разъем CN401 поступают на основную плату в усилительный тракт. По сигналу METAL / NORMAL, приходящему от системного контроллера IC501 на 17-ю ножку микросхемы IC401, осуществляется необходимая коррекция AЧX для хромоксидных или феррооксидных лент. Система шумоподавления включается высоким уровнем сигнала, приходящего на 14-ю ножку микросхемы от системного контроллера. По сигналу В/С, приходящему на 13-ю ножку, выбирается тип системы шумопонижения (DOLBY В или С). Высокий уровень сигнала, приходящего на 16-ю ножку, отключает прохождение звука через микросхему.

При вставке кассеты в кассетоприемник срабатывает кнопка S301, и на 29-ю ножку системного контроллера подается сигнал низкого уровня, извещающий о вставке кассеты. Контроллер с 28-й ножки посылает сигнал высокого уровня LOAD на микросхему управления мотором загрузки / выгрузки (IC401), которая запускает мотор для загрузки кассеты. По окончании процесса загрузки переключатель S902 оказывается переведенным в положение PLAY, и на 29-й ножке системного контроллера остается напряжение низкого уровня, сигнализирующее о том, что ЛПМ находится в режиме воспроизведения. На 19-й ножке микросхемы IC401 в этом режиме устанавливается напряжение высокого уровня. После загрузки кассеты контроллер высоким уровнем сигнала, поступающего с 39-й ножки, гапускает (с помощью устройства управления на транзисторах Q403, Q404) мотор ведущего вала М901 и начинается воспроизведение с кассеты. При реверсе механически переключается направление движения ленты и срабатывает кнопка S302. На 18-ю ножку микросхемы IC401 проступает сигнал низкого уровня, по которому происходит электронное переключение сигналов воспроизведения от головок.

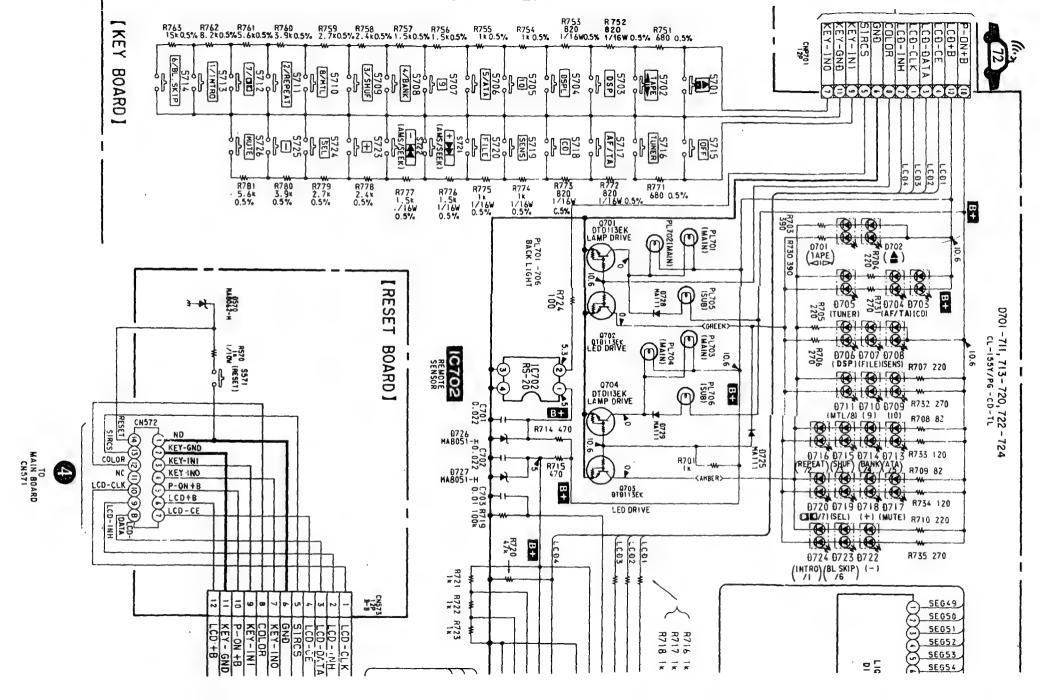
При нажатии одной из кнопок перемотки переключатель S902 переводится в одно из положений FF или REM, при этом сигнал низкого уровня поступает на 19-ю ножку микросхемы IC401 и на один из входов системного контроллера (ножки 30, 31). На плате датчиков (REEL BOARD) располагаются два датчика PH201, PH202, сигнализирующие о начале или конце ленты, и буферный транзистор Q201, усиливающий и передающий эти сигналы системному контроллеру (ножки 34, 35). При нажатии кнопки EJECT переключатель S902 переводится в положение EJECT и на 32-ю ножку системного контроллера поступает сигнал низкого уровня. Воспроизведение останавливается, контроллер с 27-й ножки выдает сигнал высокого уровня на микросхему IC401, которая запускает мотор M902 для выгрузки кассеты. Контроллер выдает сигнал MUTE высокого уровня на 16-ю ножку микросхемы IC401, отключает таким образом тракт воспроизведения магнитной записи.

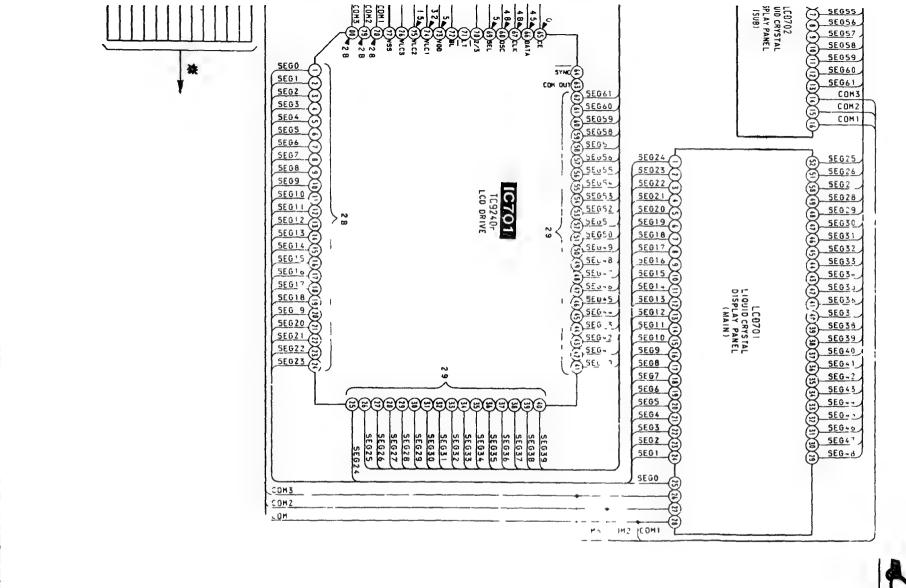
3. Усилительный тракт.

На входе усилительного тракта стоит микросхема электронных регулировок IC101. Звуковые сигналы на ее входы поступают от одного из четырех источников: с разъема аудиовхода (ножки 38, 47); с тракта воспроизведения магнитной записи (ножки 39, 46); с радиотракта, АМ-диапазон (ножки 40, 45); с радиотракта, FM-диапазон (ножки 41, 44). Выбор источника сигнала и управление громкостью, балансом, тембром происходит путем записи в микросхему необходимых данных со стороны контроллера. Для этого сначала











Уважаемые господа!

Вы занимаетесь ремонтом бытовой техники? Вы профессионалы-ремонтники?

Предлагаем стать нашими авторами!



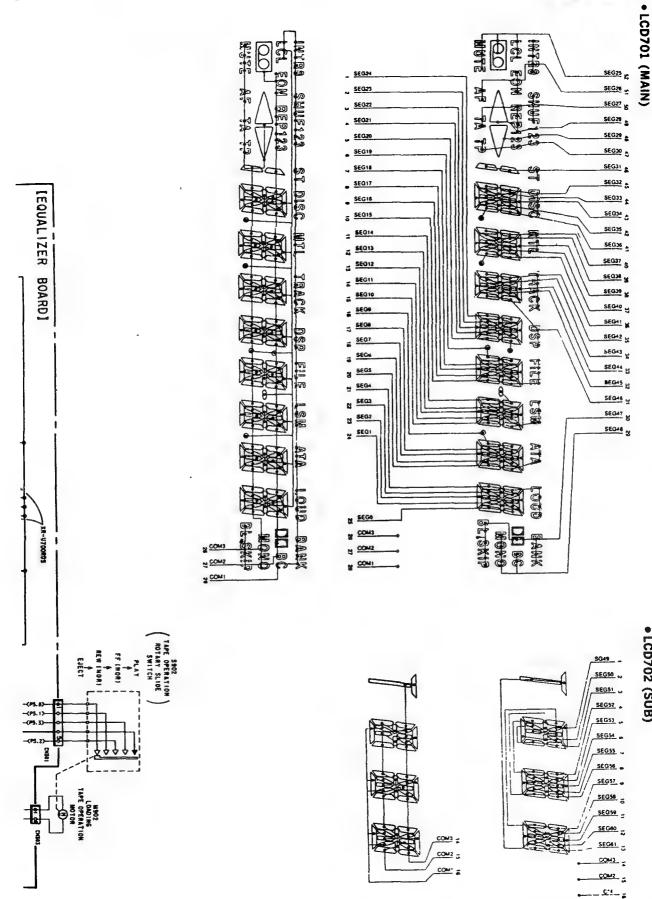
Очень хотелось бы видеть в рядах своих авторов специалистов-ремонтников компьютерной и различной бытовой техники, имеющих многолетний практический опыт.

Мы будем рады сотрудничеству как с известными авторами, так и с людьми, желающими попробовать свои силы и поделиться своими знаниями.



Тел.: (095) 254-44-10, 252-36-96; факс: (095) 252-72-03 123242, Москва, а/я 20; e-mail: Solon-Avtor@coba.ru





• LCD702 (SUB)

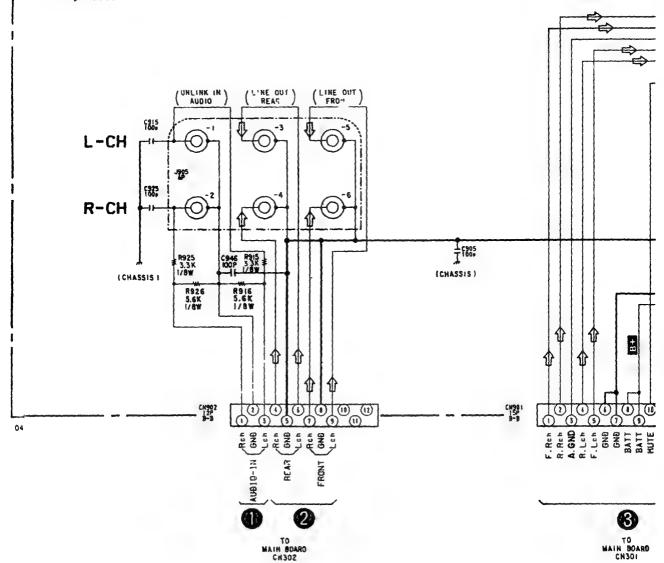


[AMP BOARD]

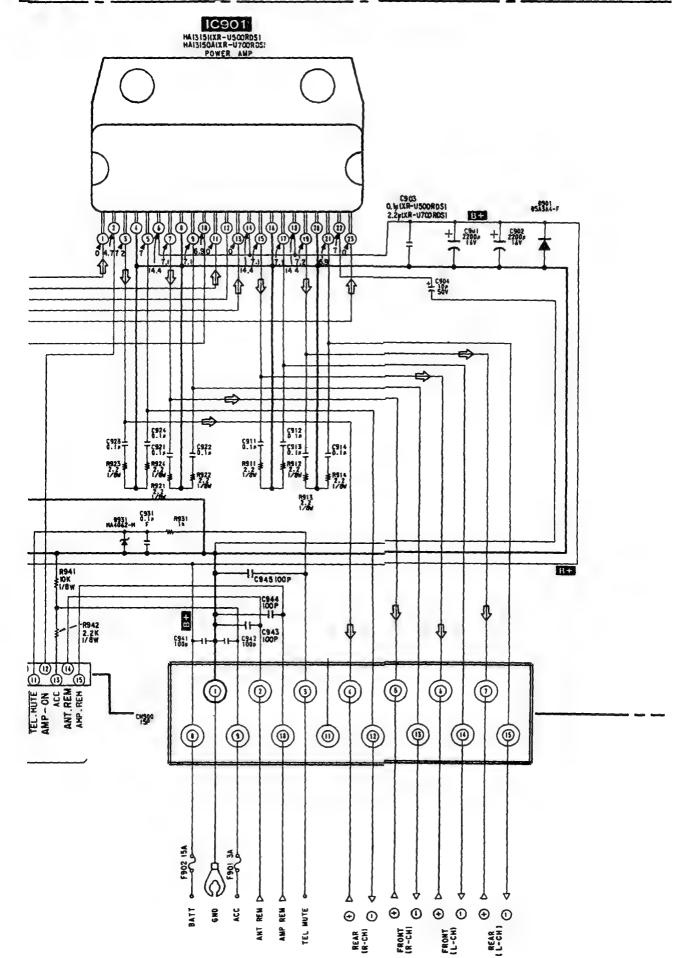
Note:

- All capacitors are in µF unless otherwise noted, pF: µµF 50WV or less are not indicated except for electrolytics and tantalums.
- All resistors are in Ω and ¼W or less unless otherwise specified.
- Power voltage is dc 14.4V and fed with regulated dc power supply from BATT and ACC terminal.
- Voltage and waveforms are dc with respect to ground under no-signal (detuned) conditions.
 - no mark: FM
- Voltages are taken with a VOM (Input Impedance 10MΩ).
 Voltage variations may be noted due to normal production tolerances.
- Signal path.

⇒ : FM



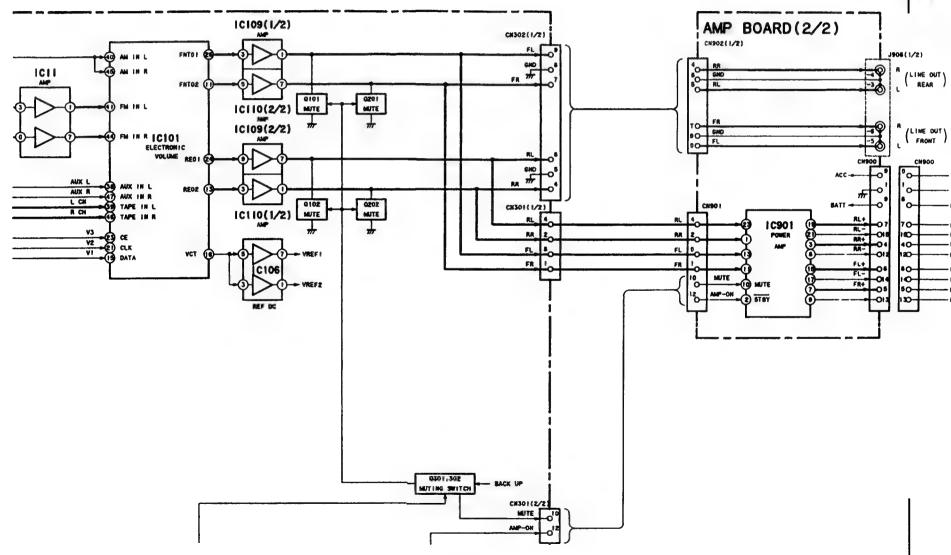


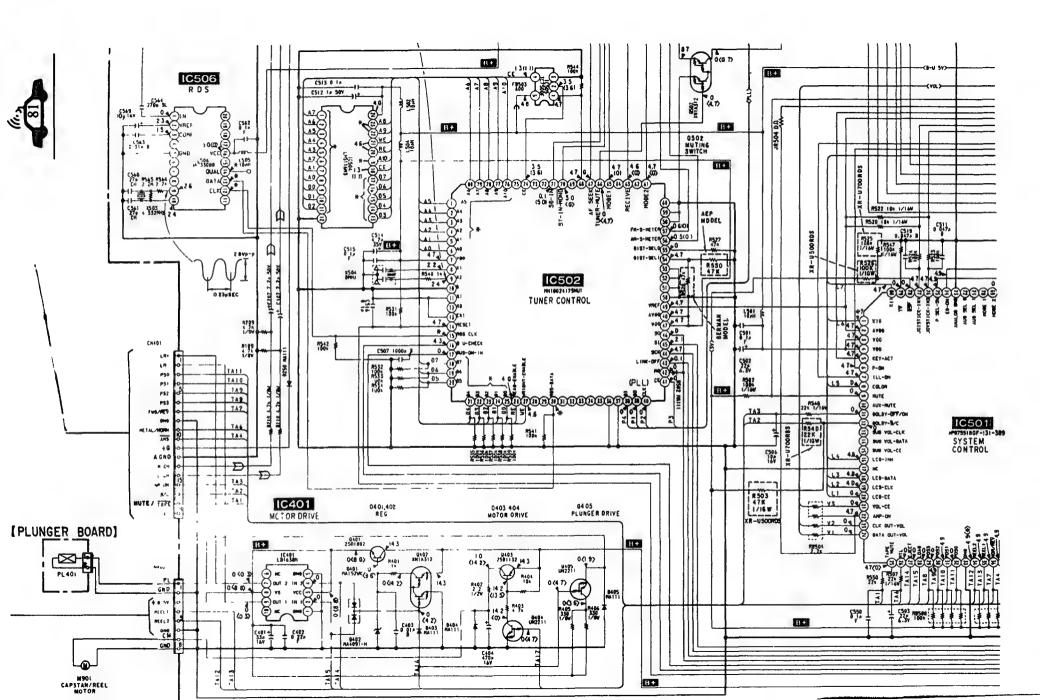


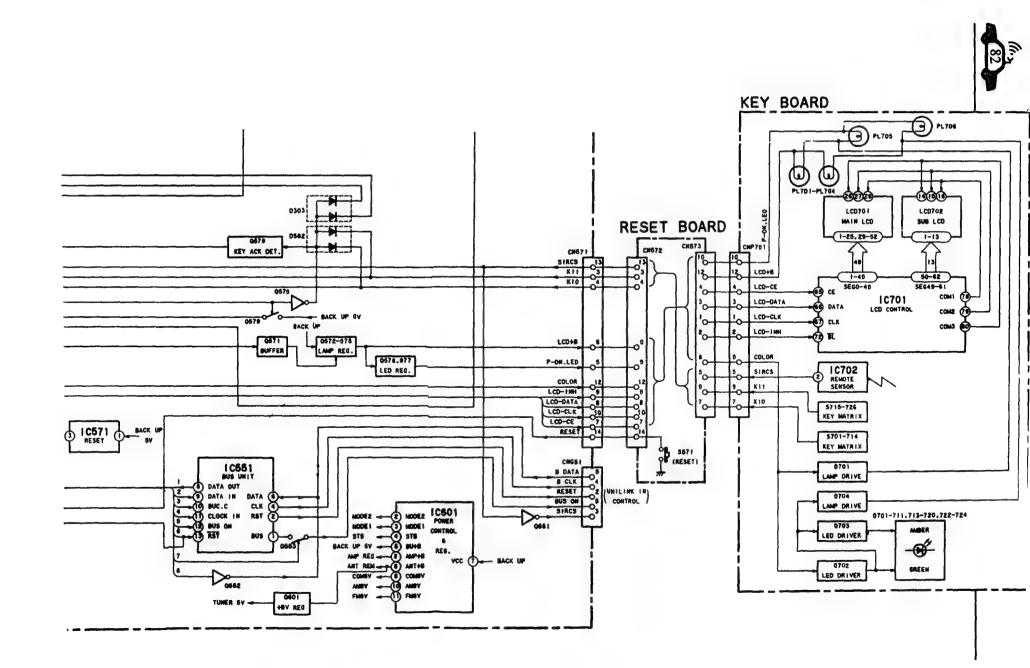
B +

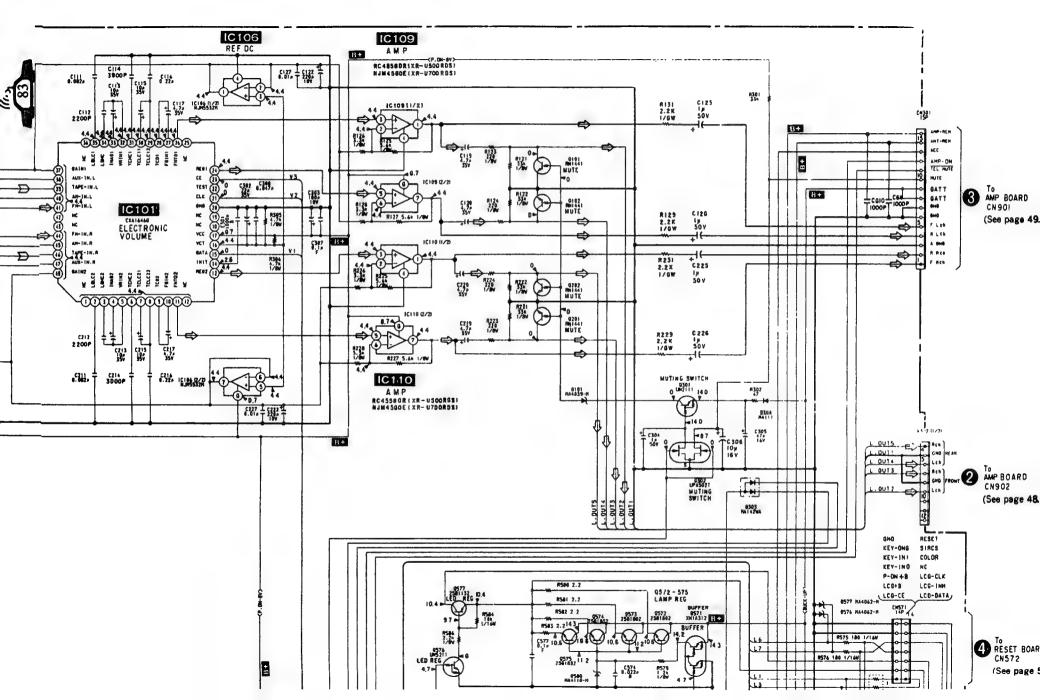




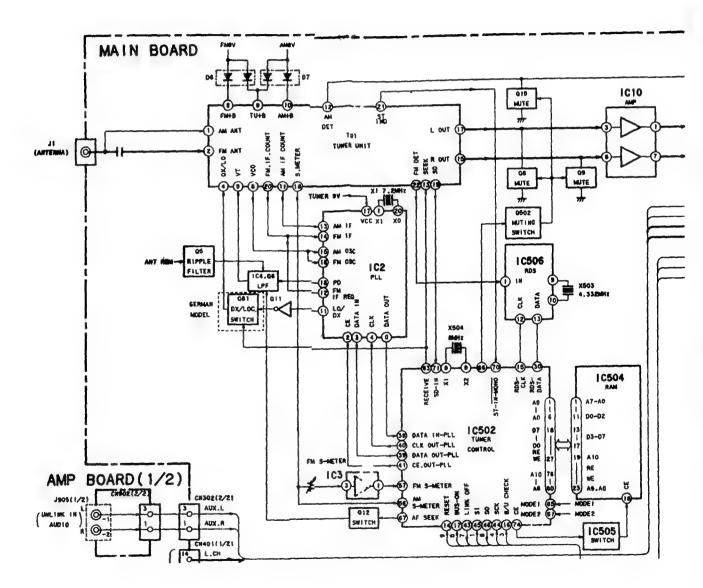


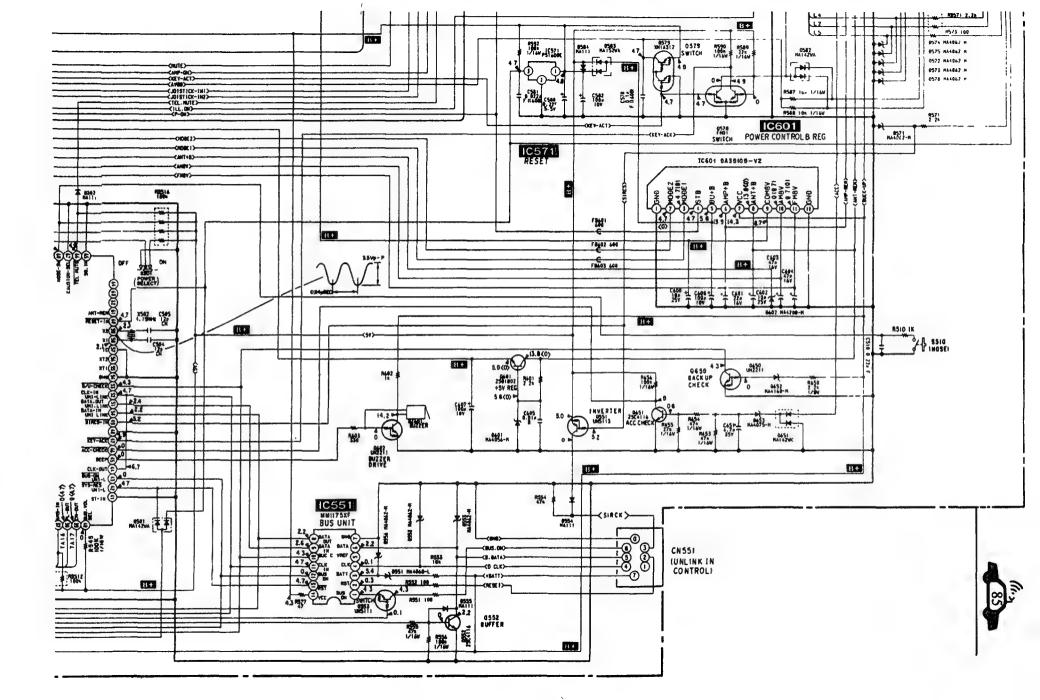


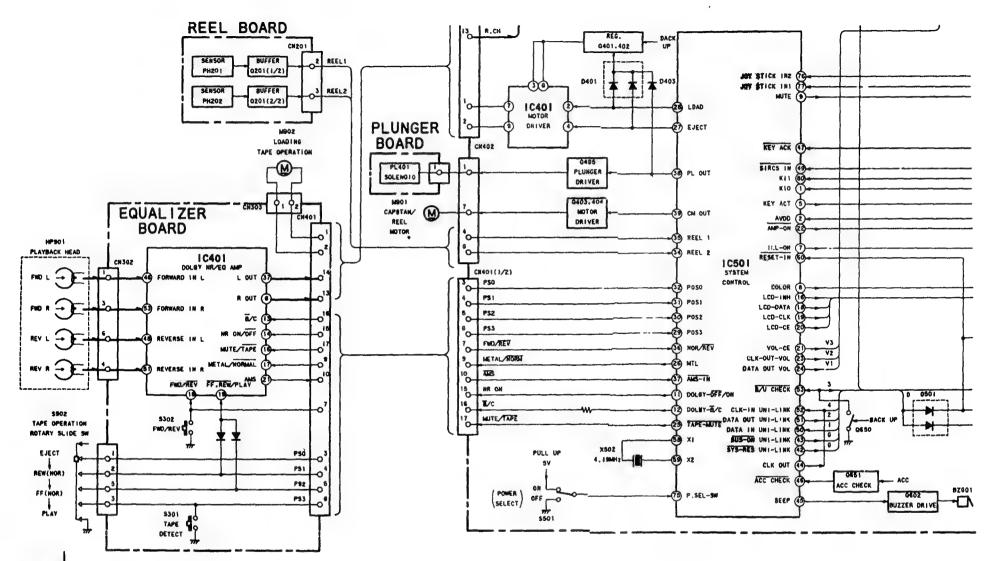
















посылается сигнал выборки микросхемы СЕ (высокий уровень на ножке 23 IC101), а затем на 15-ю ножку подаются импульсы данных, сопровождаемые синхроимпульсами СLК на 21-й ножке. На выходе микросхемы формируется две пары сигналов. С 11 и 26-й ножек снимаются сигналы для передней пары колонок, а с 13 и 20-й ножек - для задней пары колонок. Обе пары сигналов с выводов микросхемы IC101 проходят через предусилители IC109, IC110 на разъемы CN301, CN302. Через эти разъемы звуковые сигналы поступают на плату усилителя мощности(AMP BOARD). Сигналы с разъема CN302, основной платы, проходят на разъемы линейных выходов J906, платы усилителя, а с разъема CN301 на вход усилителя мощности IC901 на плате усилителя. С контакта 8 разъема CN900 на IC901 (ножки 6, 14, 18) подается напряжение питания +14.4V. Оно присутствует постоянно, но включение усилителя мощности в рабочий режим происходит по входу 2 высоким уровнем (+4.7V) сигнала AMP-ON, приходящим от системного контроллера (22-я ножка). С 10-го контакта разъема CN901 на 10-ю ножку IC901 приходит сигнал МUTE низкого уровня, который блокирует прохождение сигнала через УМ. Усиленные звуковые сигналы с выходов IC901 поступают на контакты 4-7, 12-15 разъема CN900.

4. Передняя панель.

На передней панели расположены жидкокристаллические индикаторы LCD701 и LCD702, контроллер управления индикацией IC701, блок клавиатуры, лампы подсветки индикаторов PL701-706, светодиоды подсветки кнопок клавиатуры D701-724 и фотоприемник IC702. Принцип действия клавиатуры такой же, как и в модели XP-7040. Сигнал соответствующего уровня с клавиатуры поступает на 1-ю или 80-ю ножки системного контроллера IC501, который по уровню сигнала распознает нажатую кнопку.

Необходимые для высветки на индикаторах данные передаются системным контроллером в микросхему IC701 на 66-ю ножку. Они сопровождаются синхроимпульсами CLK на 67-й ножке, при этом на 65-й ножке должен быть сигнал высокого уровня. По сигналу COLOR, приходящему от системного контроллера через 8-й контакт разъема CNP701 на базе транзисторов Q701, Q702, изменяется цвет подсветки передней панели. При высоком уровне сигнала COLOR включаются зеленые светодиоды и лампы, а при низком оранжевые. Питание +5V подается на 73-ю ножку IC701 от стабилизирующей цепочки R715, C702, D727.

А/М имеет дистанционное управление. Фотоприемник расположен на передней панели, его роль выполняет микросхема IC702. Она принимает импульсы инфракрасного излучения, преобразует их в электрические импульсы и усиливает их. Импульсы дистанционного управления снимаются со второй ножки IC702 и через резистор R724 поступают на основную плату на ножку 49 системного контроллера IC501. Контроллер производит декодирование управляющих импульсов и исполнение принятых команд. Эти же импульсы инвертируются на основной плате транзистором Q551 и через диод D554 поступают на контакт 3 разъема CN551 для управления другими устройствами автомобильной аудиосистемы.

Возможные неисправности.

Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
1. А/М не включается, нет индикации и подсветки передней панели.	Отсутствует дежурное питание	- проверить наличие питания +14.3V на контактах 8, 9 разъема 301 основной платы, а также на 7-й ножке микросхемы управления питанием 601. Если напряжение отсутствует, то проверить исправность контактов разъемов и печатных дорожек.



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	2. Нет приема сигнала от кла-виатуры.	 проверить наличие дежурного питания +5,6V на 5-й ножке IC601, если оно отсутствует, то микросхема IC601 неисправна. проверить наличие дежурного питания +4,7V на 3-й и 4-й ножках системного контроллера IC501 и на ножках 7, 47, 48 контроллера тюнера IC502, если оно отсутствует, то проверить элементы D583, C580, L501, C501, L504, C514. в исходном состоянии на аноде диодной сборки D582 должно быть напряжение +5V, а на 47-й ножке системного контроллера IC501 должно быть нулевое напряжение. Если это не так, то возможно неисправна транзисторная сборка Q578. нажать клавишу для включения питания А/М. Напряжение на аноде D582 должно упасть до нуля, а на 47-й ножке системного контроллера должно появиться напряжение высокого уровня (+4,7V). проверить наличие сигнала активизации клавиатуры на 5-й ножке системного контроллера (+4,7V), если оно отсутствует, то неисправен контроллер. проверить наличие напряжения +4,7V на коллекторе транзистора Q579, если оно отсутствует, то сборка Q579 неисправна.
А/М не включа- ется, есть индика- ция и подсветка передней панели, но нет звука во всех режимах.	усилитель мощ- ности. 2. Отсутствует общее напряже-	 проверить наличие звуковых сигналов на разъемах линейных выходов А/М, если они есть, то звук через УМ не проходит. проверить наличие напряжение питания +4,7V на ножках 6, 14, 18 микросхемы IC901. на 2-й ножке должно быть напряжение +4,7V, которое включает микросхему в рабочее состояние. на 10-й ножке должно быть напряжение высокого уровня (+6,9V), иначе будет блокировать прохождение звука. Если это напряжение отсутствует, то проверить исправность транзисторного ключа Q302. если предыдущие проверки прошли успешно, то микросхема IC901 неисправна. проверить наличие напряжения +8V на 9-й ножке IC601, если оно отсутствует, то эта микросхема не направна.
		- проверить наличие напряжения +8V на 9-й но



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	3. Нет прохождения звукового сигнала через микросхемы IC101, IC109, IC110.	- поставить щуп-генератор поочередно на выводы 11, 13, 24, 26 IC101. Если звук в колонках не появится, то неисправны усилители IC109, IC101. В противном случае вероятно неисправна микросхема IC101.
Нет воспро- изведения с ленты. Мотор вращается.	1. Неисправна магнитная голов- ка.	- включить режим воспроизведения и дотронуться до контактов 1, 3 или 4, 6 разъема CN302 платы предусилителя. Если в колонках появится фон, то тракт воспроизведения работает, а магнитная головка неисправна.
	2.Прохождение звукового сигнала блокируется сигналом МИТЕ.	 проверить наличие на 16-й ножке микросхемы IC401 напряжение +4,7V. Если оно есть, то действительно срабатывает блокировка. проверить наличие этого же сигнала на 25-й ножке системного контроллера IC501, Если он имеет напряжение высокого уровня, то вероятно неисправен контроллер, В противном случае проверить не замыкает ли эта линия с какой-либо другой.
	3. Неисправна микросхема IC401	- включить режим воспроизведения - поставить щуп-генератор на выводы 6, 37 IC401 - если звук появится, то не исправна микросхема IC401
Не работает приемник во всех диапазонах.		 проверить на 61-м выводе контроллера тюнера IC502 и на 2-й ножке IC601 напряжение +4,7V, если оно отсутствует, то вероятно неисправен контроллер IC502. проверить наличие напряжение питания +8,7V на одном из выводов IC601 (10-й и 11-й), Если оно отсутствует, то микросхема IC601 неисправна. проверить напряжение +8V на 9-й ножке и на 8-й или 10-й ножках тюнера TU1, если его нет, проверить исправность диодов D6, D7 конденсаторов C17, C18, C19.
	2. Неисправен блок тюнера TU1.	- поставить щуп- генератор на выводы 15, 17 тюнера (если выбран FM-диапазон), либо на 12-й вывод (если выбран AM-диапазон) если в колонках появится звук, то тюнер TU1 неисправен.
	3.Прохождение звука в усили- тельный тракт блокируется тран- зисторами Q8, Q9, Q10.	 проверить исправность транзисторов Q8, Q9, Q10 и ключа Q502. напряжение на выводе 66 контроллера тюнера IC502 должно быть нулевым, если оно имеет высокий уровень то возможно контроллер IC502 не исправен.



SONY XR - 3050 / 3052

Описание работы.

1. Радиотракт.

Радиосигнал с антенны поступает на вход ANT блока обработки FM-сигнала, внутри которого происходит усиление FM - сигнала и преобразование в ПЧ 10,7 МГц. Управление перестройкой в диапазоне осуществляется контроллером (IC601) по входам RFVT (перестройка ВЧ контура) и FMVT (перестройка гетеродинного контура). АМ - сигнал в этом блоке только усиливается и поступает на выход AM.ANT. Перестройка ВЧ контура для AM - сигнала производится по входу ANT VT.

FM ПЧ сигнал с выхода FMIF проходит через кварцевый фильтр на вход FMIFIN (10 вывод) блока, осуществляющего усиление, детектирование и стереодекодирование FM - сигнала. Блок NOISE CANCELLER предназначен для осуществления бесшумной настройки на радиостанцию. К 14 и 16 выводам микросхемы подсоединена подстраиваемая катушка контура частотного детектора, а к 20 выводу подсоединен резистор, с помощью которого подстраивается стереодекодер. На 4-й вывод (BAND) поступает сигнал с контроллера для выбора диапазона FM или AM. По входу 34 включается режим МОНО (стереодекодер отключается).

AM - сигнал с выхода AM ANT блока FRONT END BOARD поступает на усилитель (AM RF AMP), каскад АРУ (AM AGC) вход радиочастоты И AM.TUNER FM IF/MPX, содержащего полный приемник AM - сигналов. К 6 и 8 выводам подключается фильтр ПЧ АМ тракта (455кГц). Перестройка в диапазоне производится с помощью сигнала AM VT, поступающего с 77-й ножки контроллера. Во время перестройки с контроллера (13 ножка) поступает сигнал SEEK (поиск), который по входу RF AGC (2 ножка) ,блока AM. TUNER блокирует АПЧ. НЧ звуковые сигналы выходят с 22 и 23 выводов блока (левый и правый каналы) и проходят через буферы (RADIO BUFF) на транзисторах Q301, Q302 в усилительный тракт. Транзисторы Q303, Q304 предназначены для отключения звука в радиотракте по сигналу RA MUTE, поступающего с 16-й ножки контроллера.

2. Тракт воспроизведения магнитной записи.

Сигналы воспроизведения с магнитных головок проходят через переключатель S901 и конденсаторы C801, C802 на входы 3 и 5 двухканального предусилителя, собранного на микросхеме IC 801. Усиленные сигналы снимаются с выводов 1, 7 и проходят через буферы (TAPE BUFF) на транзисторах Q851, Q852 в усилительный тракт. Транзисторы Q853, Q854 предназначены для отключения звука в тракте воспроизведения по сигналу ТА МИТЕ, поступающего с 17-й ножки контроллера.

3. Усилительный тракт.

С предыдущих 2-х трактов сигналы левого и правого каналов поступают на 15 и 22 входы звукового процессора (AF PROCESSOR, IC411). Он содержит 2 канала и осуществля-ет усиление сигналов, электронные регулировки громкости и тембра, переключение передних и задних пар колонок. С выводов 2,1 выходят сигналы левого канала, а с выводов 35,36 - сигналы правого канала передних и задних колонок соответственно.

Усилители мощности IC511 и IC521 работают соответственно на передние и задние колонки. Входные сигналы поступают на выводы 1 и 2, а выходные сигналы снимаются с выводов 11, 13 и через конденсаторы C518, C519, C528, C529 поступают на плату соединителей (CONNECTOR BOARD). Выводы 8, 9 микросхем предназначены для защиты УМ и



колонок при включении / выключении питания. Соответствующий сигнал низкого уровня подается с 15-й ножки (POWER) контроллера IC601 через транзисторы Q512, Q511 на 8 и 9 ножки усилителей, которые сразу же отключаются.

4. Питание и управление работой автомагнитолы.

При подключенном источнике питания (аккумуляторе) в рабочем состоянии постоянно поддерживается контроллер IC601. Напряжение питания +5В на 73 ножку подается со стабилизатора, собранного на транзисторе Q701. Это же напряжение подается и на ППЗУ, с которым работает контроллер.

Напряжение питания с аккумулятора (14В) подается на устройство управления мотором магнитофона и на усилители мощности IC511, IC512, но в исходном состоянии они

отключены и не работают.

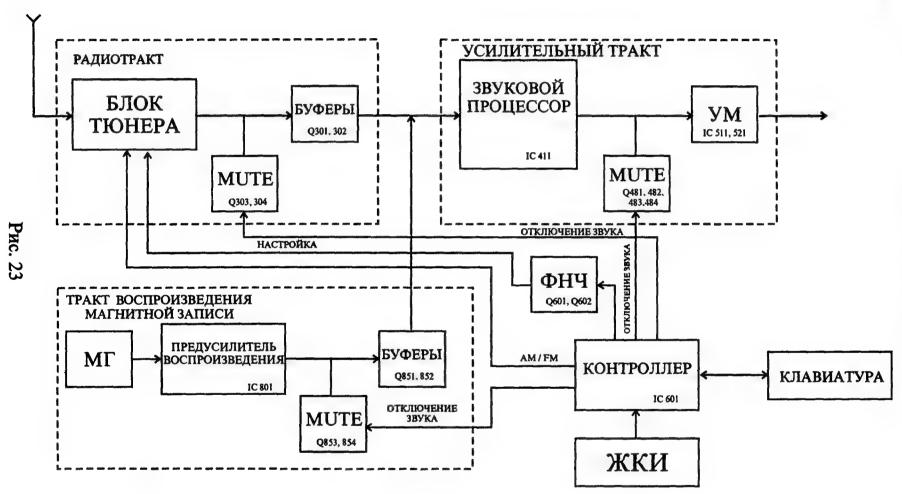
Управление работой всех узлов магнитолы осуществляется контроллером. Он принимает сигналы от кнопок передней панели и высвечивает необходимую информацию на ЖКИ. Подача питания на все остальные устройства обеспечивается через электронный ключ на транзисторах Q706, Q707. Он замыкается при поступлении с 15-й ножки контроллера сигнала высокого уровня, который проходит через D709 и R707 на базу Q707, открывая его. Транзистор Q704 выдает стабилизированное напряжение +8В на тюнер, а Q705 - на предусилитель, буферы и аудиопроцессор.

Системный контроллер обеспечивает работу клавиатуры передней панели. Все кнопки клавиатуры образуют матрицу 4 х 4, каждая кнопка подсоединена к вертикальной и горизонтальной линии. Горизонтальные линии к10, к11, к12, к13, подсоединенные к выводам 32 - 35 контроллера являются опресными. По ним контроллер выдает импульсные последовательности опроса клавиатуры, а по вертикальным линиям к00, к01, к02, к03, подсоединенным к выводам 27 - 30, контроллер принимает информацию о том, какая кнопка была нажата. При нажатии какой - либо кнопки импульсная последовательность поступает на одну из вертикальных шин и, соответственно, в контроллер.

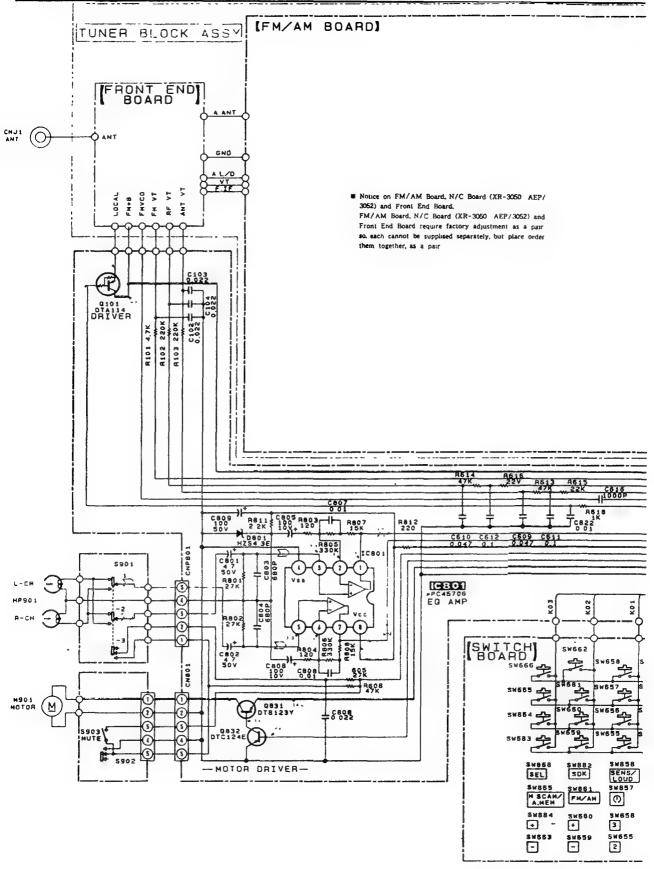
Возможные неисправности.

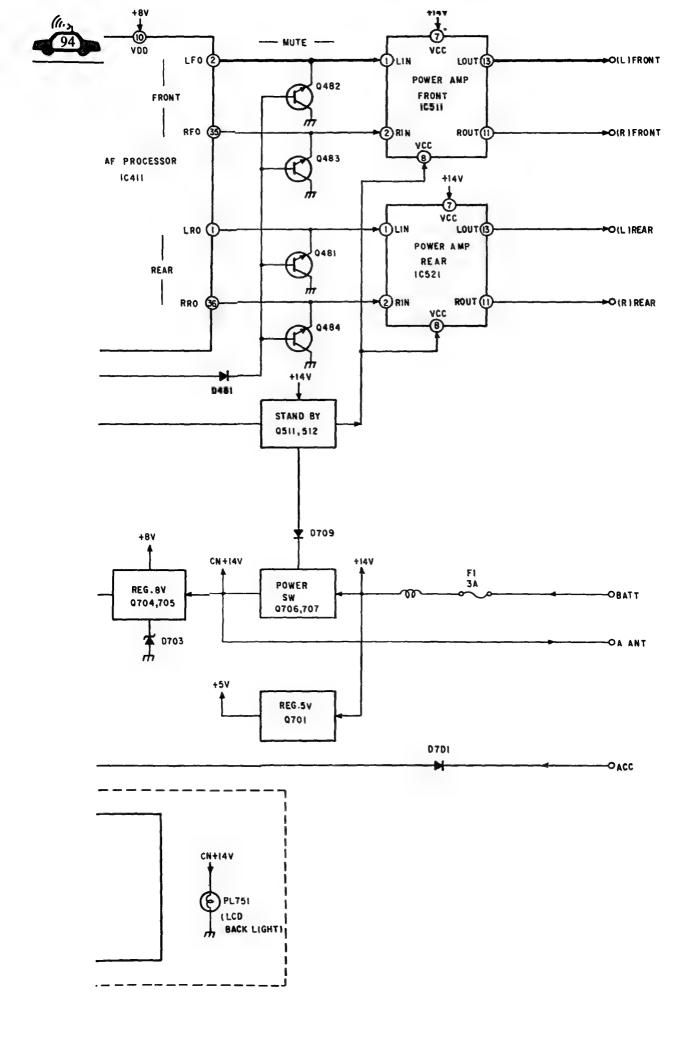
Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
дикации, лампы	Неисправность цепей дежурного питания	 проверить прохождение питания по цепи: разъем питания, предохранитель F701, дроссель L701, резистор R701. На коллекторе транзистора Q701 должно быть напряжение питания. проверить наличие на выходе стабилизатора дежурного режима напряжения +5V(на коллекторе транзистора Q701) и его прохождение на выводы 73, 68, 66, 31 системного контроллера IC601.
	Неисправность электронного ключа питания SW	- проверить исправность элементов D709, R707, C704, Q707, R706, R705, Q706. При включении питания транзисторы Q707, Q706 открываются, на коллекторе Q707 должно быть напряжения <1V, а на коллекторе Q706 +14V.



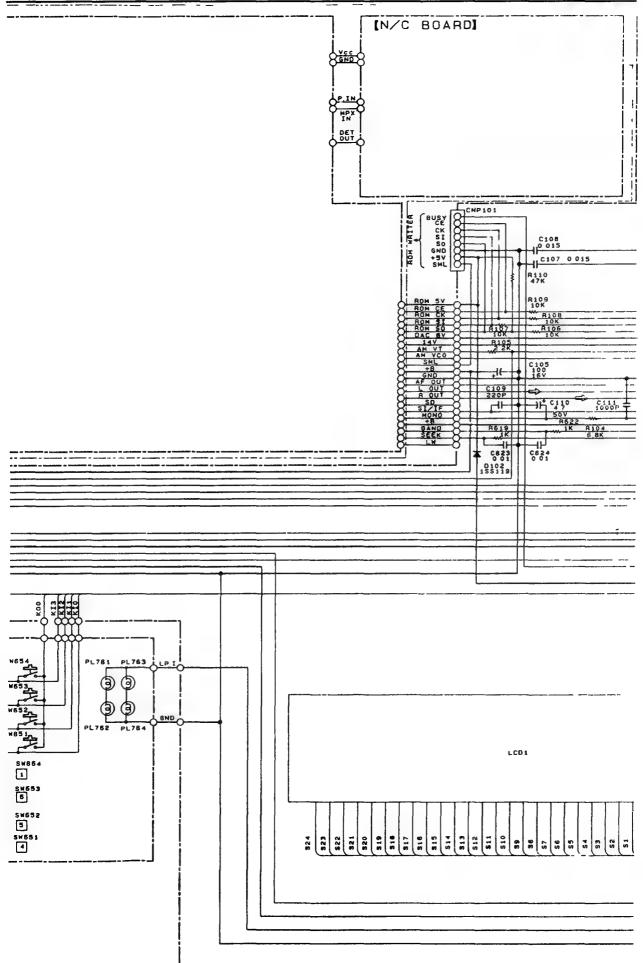


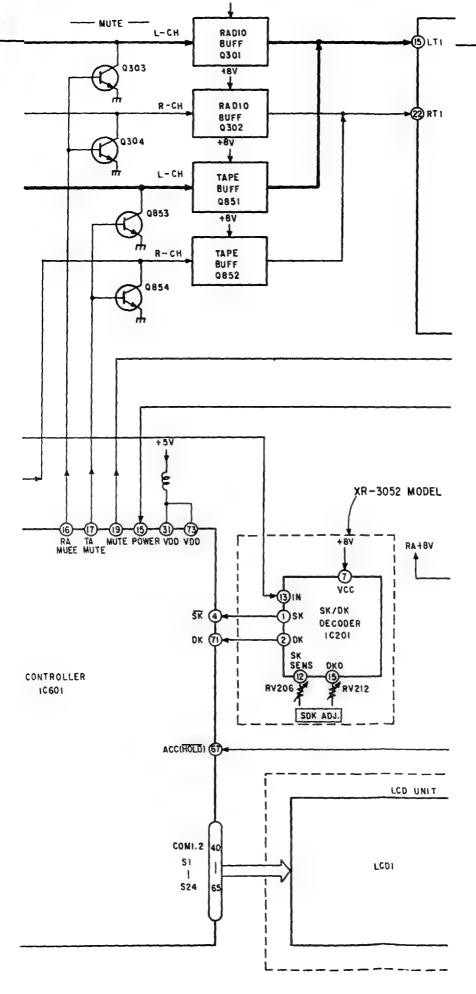








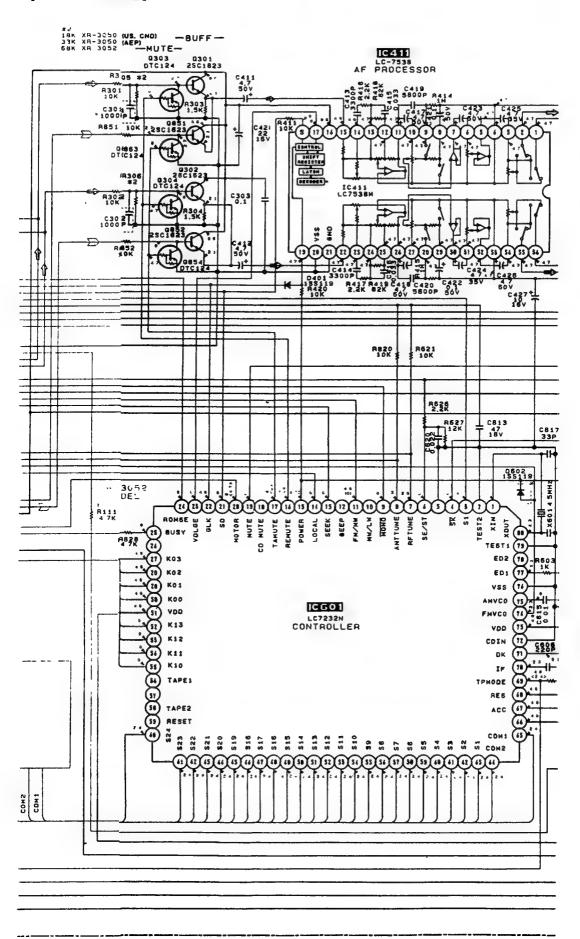




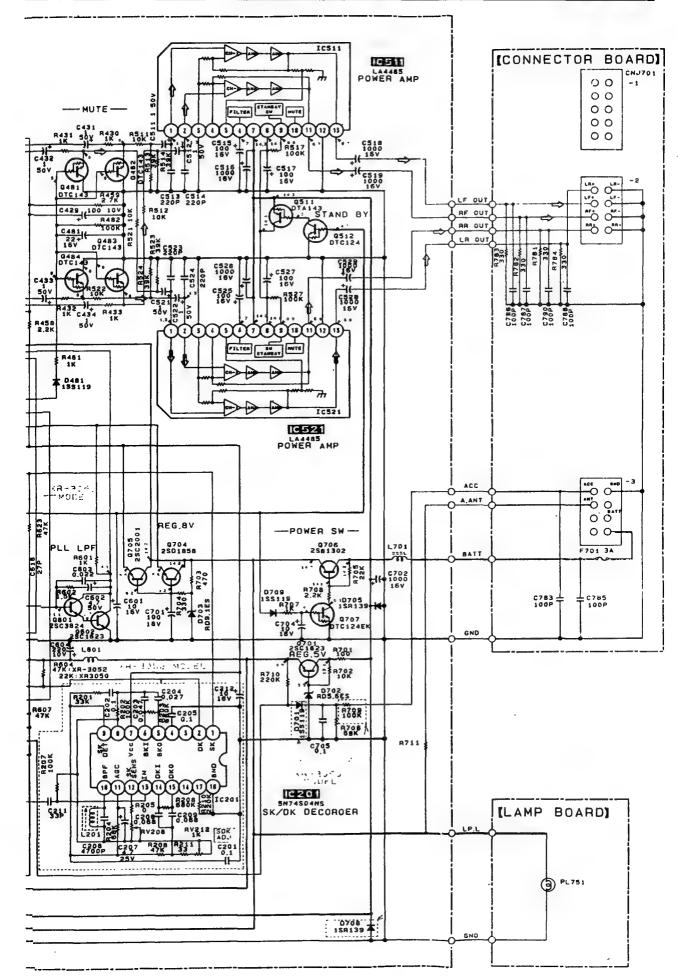
+87



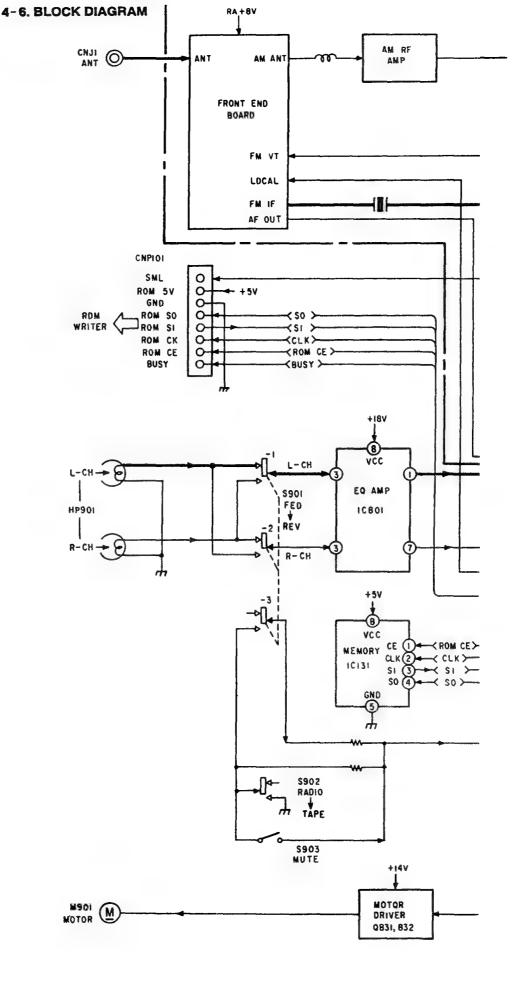
[MAIN BOARD]













Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	Неисправен системный контроллер IC601.	- при наличии напряжения питания +5V на выводах 73, 31 контроллера отсутствуют импульсы опроса клавиатуры на выводах 32-35, либо при их наличии не формируется сигнал POWER (+5V) на 15-м выводе контроллера проверить исправность кварца X601 и конденсаторов C617, C618: На 1 и 80-й ножках IC601 должны быть колебания задающего генератора частотой 4.5 МГц.
2. А/М вклю- чается, есть инди- кация, горят лам- пы подсветки, но нет звука в дина- миках ни в одном из режимов.		- проверить исправность транзисторов Q511, Q512 На базе транзистора Q512 должно быть напряжения выходного уровня (около +5V), а на коллекторе Q511 и 8-ых ножках микросхем IC511, IC521 должно быть напряжение +14V, на 9-ых ножках +7V.
из режимов.	Неисправен усилитель мощ- ности.	- проверить наличие питающих напряжений на выводах микросхем IC511, IC521 проверить исправность выходных разделительных конденсаторов C518, C519, C528, C529. Если они исправны, то неисправны микросхемы IC511, IC521.
	Неисправны элементы блокировки звука (MUTE) в усилительном тракте.	- проверить напряжение на 19-ом выводе контроллера IC601. Если блокировка не включена, то напряжение должно быть низким (<1V) проверить исправность транзисторов Q481- 484, возможно, они пробиты и замыкают линии звукового тракта на корпус.
	Неисправен звуковой процессор.	 проверить наличие напряжения питания +8V на 16-й ножке IC411. проверить прохождение сигнала с помощью щуп-генратора по выводам 1, 2, 15, 22, 35, 36. Если с выводов 15, 22 сигнал проходит, а с других нет, то микросхема IC411 неисправна
3. Нет воспро- изведения магнит- ной записи. Мо- тор привода ЛПМ не вращается.	цепи питания мотора, либо сам	 проверить наличие напряжения питания +14V на моторе. Если оно присутствует, то мотор неисправен. проверить исправность транзисторов Q831, Q832 при запуске мотора в режиме воспроизведения: на базу транзистора Q832 должен приходить сигнал высокого уровня (+5V) с 20-й ножки контроллера IC901; Q831, Q832 должны быть открыты, напряжение на коллекторе Q831 +14V.



Возможная причина	Способ устранения неисправности
Неисправность в тракте воспроиз ведения.	 коснуться пинцетом контактов 3, 5 разъема CNP801 в режиме воспроизведения. Если появится фон, то неисправны либо магнитная головка, либо переключатель S901. проверить исправность разделительных конденсаторов C801, C802, наличие напряжения питания +7.4V на 8-ом выводе микросхемы IC801. проверить прохождение сигнала с помощью щуп - генератора с выводов 3, 5, и 1, 7. Если с 3, 5 выводов сигнал не проходит, а с выводов 1, 7 проходит, то микросхема IC801 неисправна. проверить исправность транзистора блокировки звука тракта воспроизведения Q853, Q854. Напряжение на базах этих транзисторов должно быть нулевым. проверить исправность буферных транзисторов Q851, Q852, наличие на их коллекторах питающего напряжения +8V.
Неисправны буферные элементы либо элементы блокировки звука.	 проверить буферные транзисторы Q301, Q302, наличие на их коллекторах напряжения +8V. проверить исправность транзисторов Q303, Q304, на их базах должно быть нулевое напряжение.
Неисправен блок тюнера (TUNER BLOK ASSY - по схеме).	 при неисправности в блоке тюнера, если поставить щуп - генератор на выводы L OUT и R OUT платы FM/AM BOARD (см. принципиальную схему), то звуковой сигнал не будет слышен. проверить наличие напряжения питания +8 V на блоке, если оно отсутствует, то возможно неисправен транзистор Q 701 стабилизатора напряжения. при отсутствии приема в обоих диапазонах, вероятнее всего, неисправна плата FM/AM BOARD (см. принципиальную схему).
Неисправен ФНЧ настройки (PLL LPE).	- проверить исправность элементов R603, R602, C603, C602, Q601, Q602, R601. На базе транзистора Q601 должна быть импульсная последовательность с изменяемой скважностью, а на коллекторе Q601 и Q602 - постоянное напряжение, изменяющееся при перестройке.
	Неисправны буферные элементы либо элементы блокировки звука. Неисправен блок тюнера (TUNER BLOK ASSY - по схеме).



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	Неисправен контроллер IC601.	- на выводе 77, контроллера IC601, осциплографом проверить наличие импульсной последовательности, скважность импульсов должна меняться при перестройке. Если импульсы отсутствуют либо не меняется скважность, то контроллер IC601 неисправен.

IC601 LC7232N - 8462 (системный контроллер)

- 1. Вывод подсоединения кварца (4.5 МГц)
- 2. Тестовый вывод (соединен с землей)
- 3. Вход последовательных данных от E2PROM /внешняя последовательность/
- 4. Bxoд SK
- 5. Неопределенный вывод (соединен с землей)
- 6. Определитель станции /вывод входа СТЕРЕО
- 7. Управление напряжения подстройки радиочастоты (FM диапазон)
- 8. Управление напряжения подстройки антенны (FM диапазон)
- 9. Управление режимом МОНО
- 10. Выбор диапазона длинных волн (LW) (не используется)
- 11. Выбор FM диапазона
- 12. Тон нажатия клавиши / управление DX (не используется)
- Поиск
- 14. Управление LOCAL/DX
- 15. Управление питанием
- 16. Отключение звука от радио
- 17. Отключение звука от магнитофона
- 18. Отключение звука от компакт-диска (не используется)
- 19. Отключение звука общее
- 20. Управление мотором
- 21. Выход последовательных данных для E2PROM / внешняя последовательность
- 22. Выход последовательных синхроимпульсов
- 23. Строб для громкости
- 24. Строб для E2PROM
- 25. Выход ЗАНЯТО для E2PROM
- 26. Неопределен (не соединен)
- 27 30. Выходы сканирования клавиатуры
- 31. Питание (5U + 10)
- 32 35. Входы обратного (сканирующего) сигнала с клавиатуры
- 36. Управление DOLBY (не используется)
- 37. Не определен
- 38. Управление METAL\MSS (не используется)
- 39. Внешний СБРОС (не используется)
- 40 44. Выходы сегментов жидкокристалического индикатора (ЖКИ)
- 45 63. Данные сегментов ЖКИ
- 64-65. Общие выводы ЖКИ
- 66. Не определен
- 67. Вход для аккумулятора
- 68. Сброс устройства



69. Вход РЕЖИМ МАГНИТОФОН

- 70. Вход промежуточной частоты FM(10.7МГц) / АМ(450 кГц)
- 71. Вход сигнала DK (125 Гц...)
- 72. Вход компакт-диска
- 73. Питание (5V)
- 74. Вход сигнала от локального гетеродина FM диапазона
- 75. Вход сигнала от локального гетеродина АМ диапазона
- 76. Земля
- 77 78. Сигналы ошибки PLL
- 79. Тестовый вывод устройства (соединен с землей)
- 80. Вывод подсоединения кварца (4,5 МГц)



SONY XR - 3310 / 3312 / 4410 / 4412

Описание работы.

1. Тюнер.

Блок тюнера TU1 содержит в себе полный приемник FM и AM сигналов. Выбор FM или AM тракта производится путем подачи напряжения питания +8В на вывод 8 (FM) или 10(AM). На вывод 9 подается напряжение 8В, питающее общие элементы обоих трактов. Радиосигнал с антенны приходит на входы 1 и 2 тюнера. С вывода 11 выходит звуковой сигнал AM тракта, а с выводов 15,17 - звуковой стереосигнал FM тракта. Далее эти сигналы поступают на микросхему электронных регулировок IC4O4. С вывода 6 снимается сигнал гетеродина, который поступает в системный контроллер для измерения и индикации частоты настройки. Настройка тюнера на радиостанцию осуществляется контроллером путем подачи управляющего сигнала со своего 37-го выхода через ФНЧ на транзисторах Q5, Q6 на 5-ю ножку тюнера. При приеме FM сигналов контроллер может переключать тюнер в режим МОНО подачей управляющго сигнала на вход 21.

2. Тракт воспроизведения магнитной записи.

Сигналы с одной из пар обмоток реверсивной головки проходят через переключатель S701 на вход предусилителя воспроизведения IC402 (3-й и 5-й ножки). Усиленные сигналы снимаются с выводов 1, 7 и поступают на усилитель - шумоподавитель DOLBY IC403 (14-й и 3-й ножки). Включение / отключение режима шумоподавления производится контроллером подачей соответствующего сигнала на 5-ю ножку IC403. Выходные сигналы с выводов 6, 11 по цепям C107, R106 и C207, R206 поступают на микросхему электронных регулировок IC404.

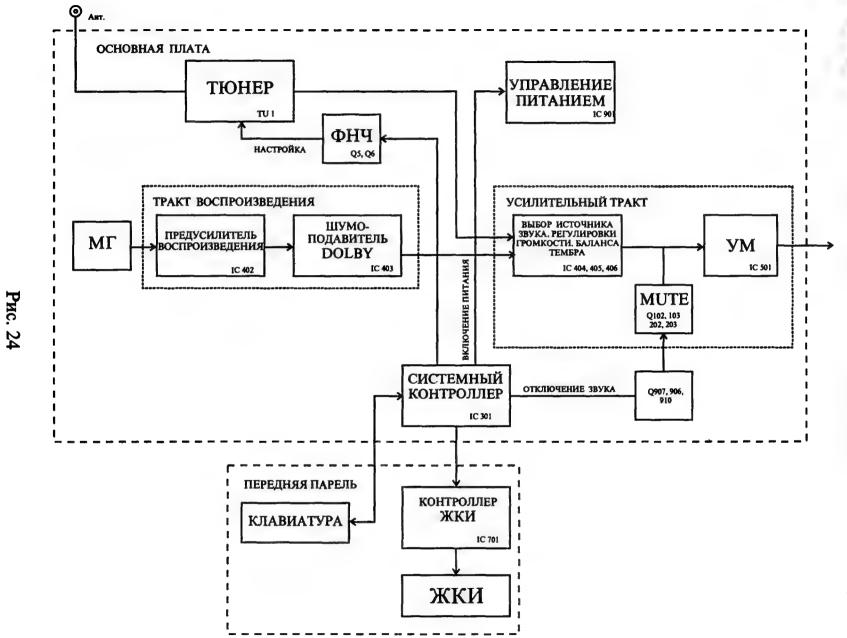
3. Усилительный тракт.

Звуковые сигналы с тюнера и тракта воспроизведения приходят на входы микросхемы IC404, выполняющей функции выбора источника сигнала и электронных регулировок тембра, баланса, громкости. Сигналы с FM тракта приходят на входы 41, 44; с AM тракта - на входы 40, 45; с тракта воспроизведения - на входы 39, 46. Микросхема IC404 является программируемым устройством. Выполнение ею своих функций производится путем записи в нее данных, поступающих от контроллера.

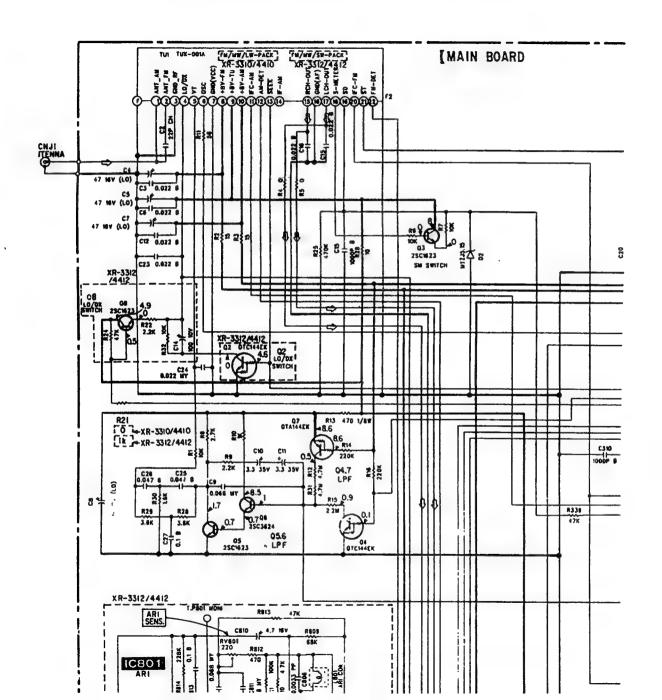
Для этого контроллер посылает со своего 10-го вывода сигнал выбора СЕ на 23-ю ножку IC404, затем посылает необходимые данные и синхроимпульсы на 15-ю и 21-ю ножки IC404 соответственно. Выходные звуковые сигналы снимаются с выводов 11, 13, 24, 26 и поступают на УМ IC501 по цепям С116, R115, R117; C115, R116, R118; C216, R216, R218; C215,R215, R217 на входы 23, 13, 1, 11. Транзисторы Q102, Q103, Q202, Q203 предназначены для отключения звука в усилительном тракте. УМ IC501 такой же, как в автомагнитоле XR-5600 RDS, и его работа полностью аналогична такому же УМ в XR-5600 RDS.

4. Управление питанием.

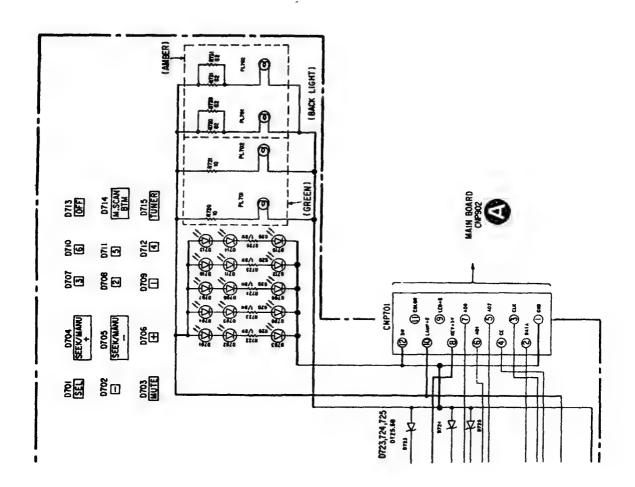
Микросхема IC901 является управляемым источником питания. Она обеспечивает формирование и выдачу необходимых напряжений питания на различные компоненты магнитолы, а также защиту по питанию при превышении напряжения источника (аккумулятора) допустимого уровня. На 7-ю ножку микросхемы подается питание с аккумулятора (14,3В). В исходном состоянии микросхема питает только системный контроллер IC301(5,6В на 5-й ножке IC901). По сигналу POWER_ON, приходящему от контроллера на 4-ю ножку IC901, происходит включение питания.



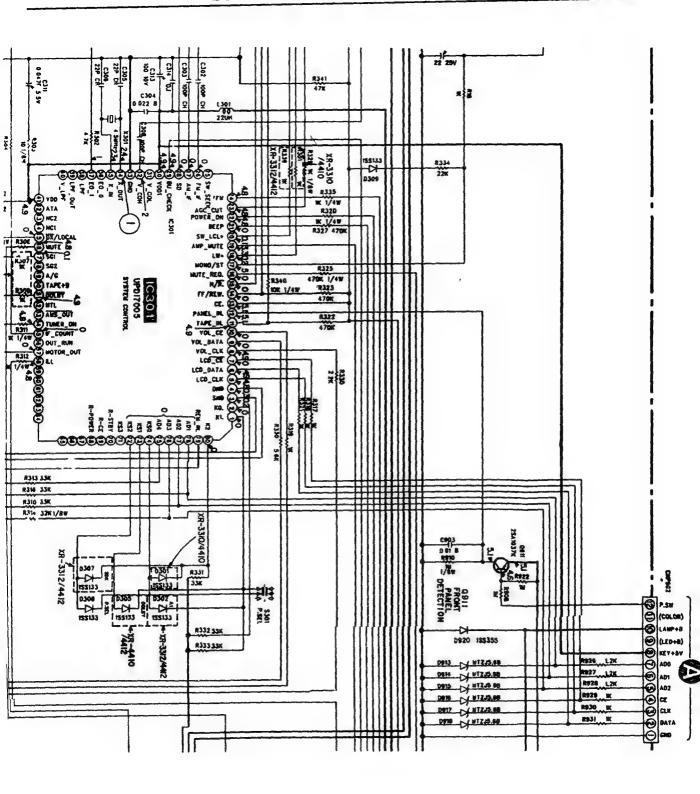




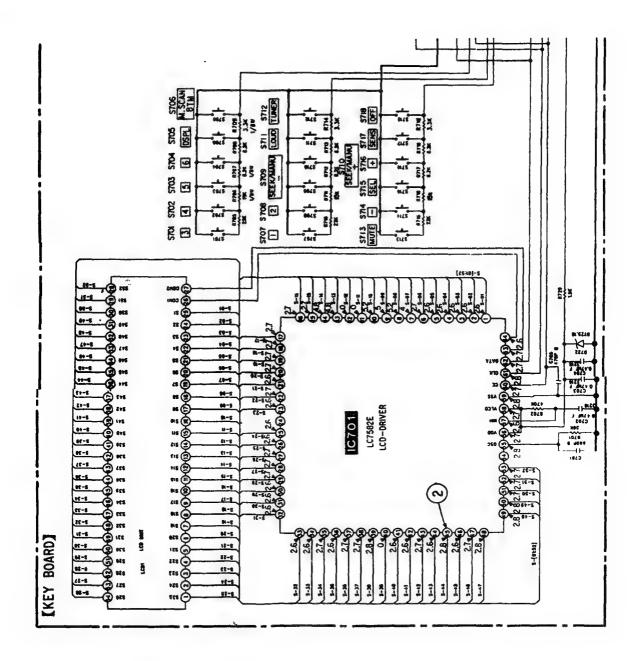




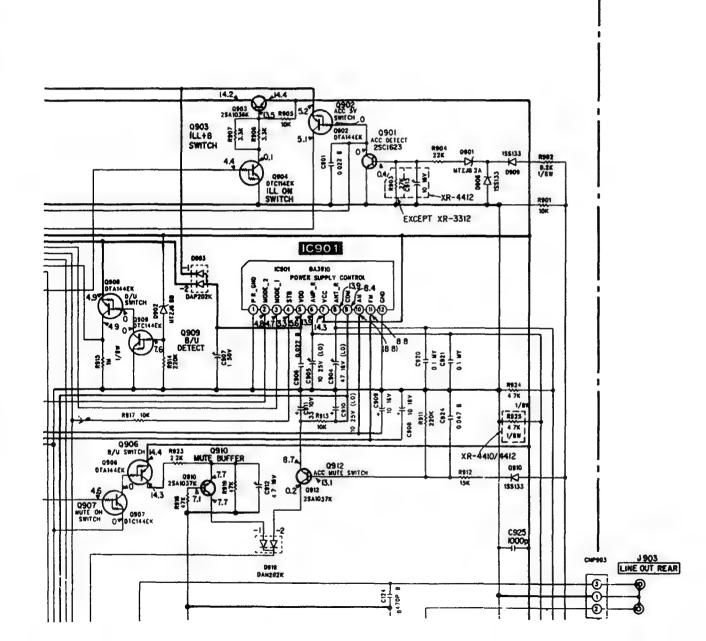






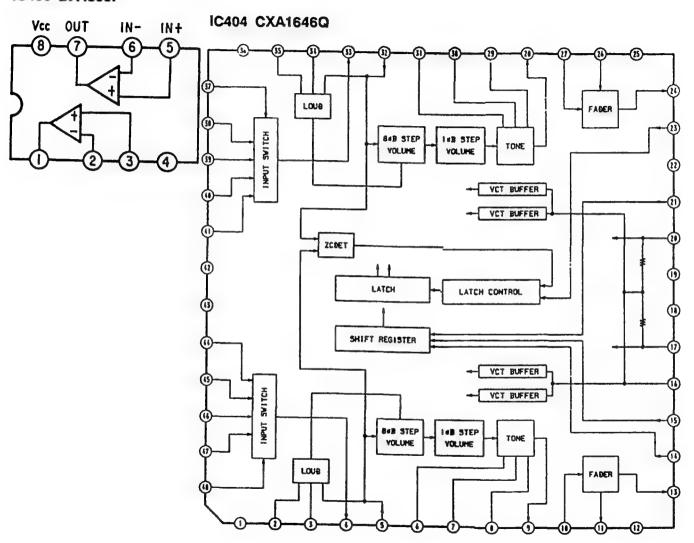






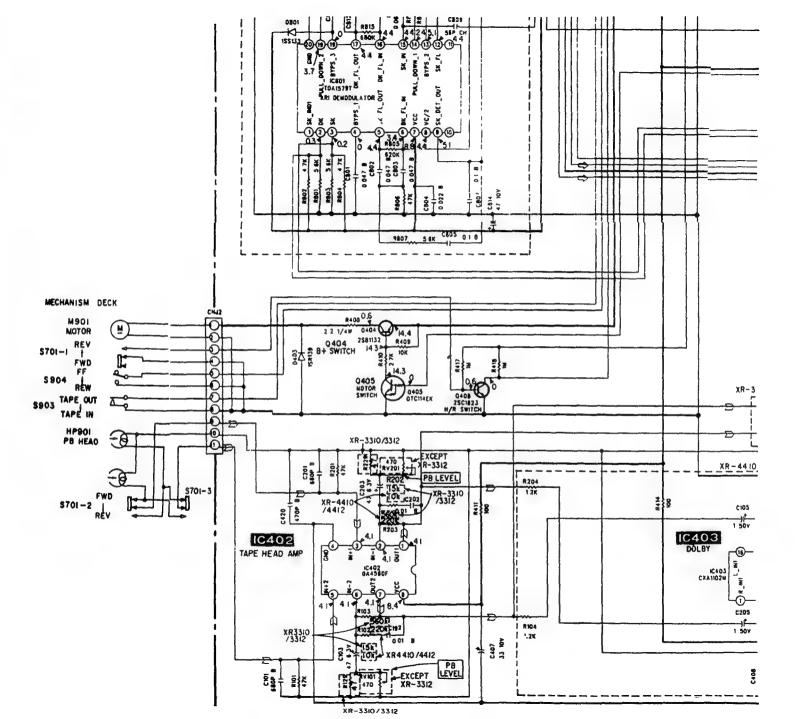
• IC BLOCK DIAGRAM

C406 BA4558F

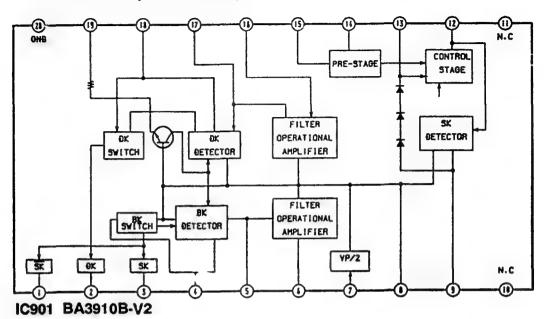


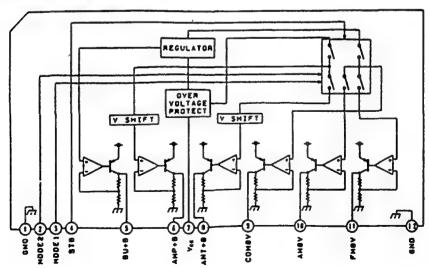




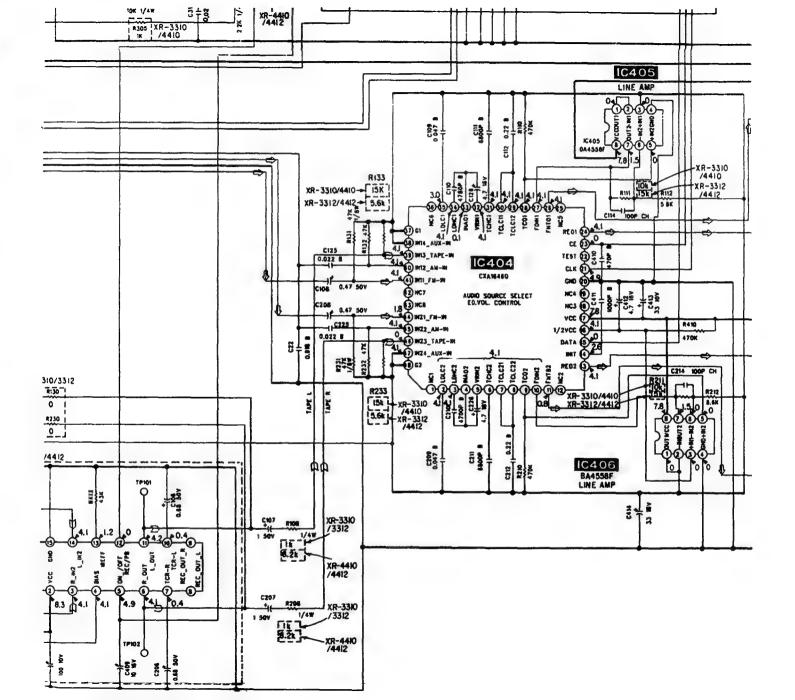


IC801 TDA1579T (XR-3312/4412)









Книги издательства "СОЛОН - Р" можно приобрести:

🖪 г. Москва ✓ «Талисман» (тел.: 327-41-49) ул. Бирюлевская, д. 5, корп. 1 ✔ ООО «Рукопись» (тел.: 953-04-29, 953-29-75) ул.Валовая, 6/8 ✓ «Книга на Таганке» (тел.: 911-14-03) ул. Воронцовская, д. 2/10 ✓ «Чип и Дип», ул. Гиляровского д. 39 ✔ Книжный клуб (с/к «Олимпийский», место 169) ✓ «Дом книги на Ладожской» (тел.: 267-03-01, 267-03-02) ул. Ладожская, д. 8 стр. 1 ✓ магазин «Дом книги на Соколе» (тел.: 152-82-82, 152-45-11) Ленинградский пр-т, д. 78, к. 1 ✓ магазин «Дом технической книги» Ленинский пр-т, д. 40 ✓ магазин «Московский Дом Книги» ул. Новый Арбат, д. 8 ✓ радиорынки: Митинский — место R4; Царицынский — место 121 ✓ магазин «Новый» ш. Энтузиастов, д. 24/43 🖪 г. Санкт-Петербург ✓ магазин «Санкт-Петербургский Дом Книги» ✔ АОЗТ «СПб Книготорговая компания» (тел.: 325-19-01) ✔ ООО «Наука и техника» (тел.: 567-70-25) ✓ книжный клуб «ДК им. Крупской» ✓ радиорынок г. Астрахань OOO «Elkom» (тел.: 39-08-53)

п. Астрахань
ООО «Elkom» (тел.: 39-08-53)
г. Калининград
радиорынок
г. Красноярск
ООО «Книжный меридиан» (тел.: 27-14-29)
г. Липецк
компьютерный салон
«Линк-Технолоджи» (тел.: 77-64-27)

г. Нальчик ООО «Книжный мир» (тел.: (86622) 5-52-01) 🔳 г. Новосибирск ООО «Топ-книга» (тел.: 36-10-26, 36-10-27) г. Новосибирск ООО «Эмбер» (тел.: 22-33-45) 🖪 г. Орел магазин «Александровский мост» (тел.: 6-28-60) ул. Ленина, д. 6 🛮 г. Пермь Комаров Виктор Анатольевич региональный представитель (тел.: (3422) 64-56-41) 🖪 г. Ростов-на-Дону радиорынок (тел.: 53-60-54) 🖪 г. Самара магазин «Чакона» (тел.: 42-96-28, 42-96-29, 42-96-30) ул.Чкалова, д. 100 🔳 г. Саратов магазин «Стрелец» (тел.: 50-79-65) ул. Б.Садовая, д. 158 г. Тюмень ООО «Висса» (тел.: 32-28-04) 🌃 г. Уфа ООО «Башэлектросервис» (тел.: 33-10-29) 🖪 г. Ухта Техноторговый центр «Гарант» (тел.: 6-70-02) г. Ярославль «Чип и Дип» (тел.: 27-57-15) Казахстан магазин «Компьютеры» (тел.: 26-14-04) г. Алма-Ата, ул.Фурманова, 77/85 🖪 Украина «Розбудова».(тел.: (0612) 13-18-47)

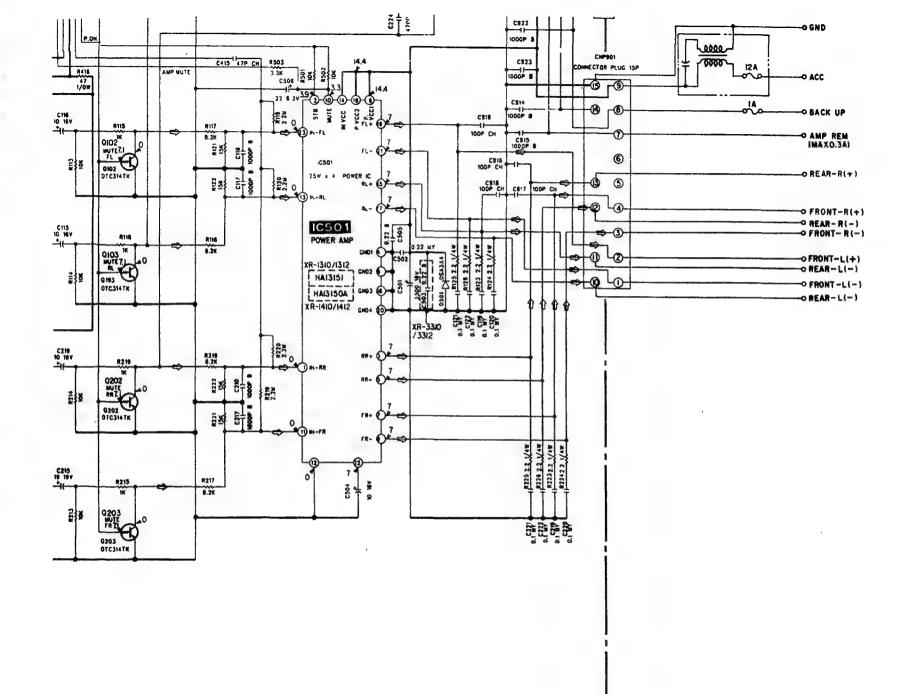
330093, г. Запорожье, а/я 6116

«Техкнига», (тел.: 419-70-61)

Украина

г. Киев







На 9-й ножке IC901 появляется напряжение 8,4В, поступающее на микросхему электронных регулировок IC404, предусилитель IC402, усилитель - шумоподавитель IC403 и тюнер TV1. Напряжение питания АМ и FM тракта тюнера 8,8В появляется на выводах 10 или 11 IC901, в зависимости от выбранного диапазона. Выбор диапазона (АМ или FM) производится контроллером по сигналу, приходящему на 3-ю ножку IC901.

5. Передняя панель.

На передней панели располагаются кнопки клавиатуры со светодиодами подсветки, лампы подсветки и ЖКИ со своим контроллером.

Информацию о нажатой кнопке получает системный контроллер по своим входам 76, 77, 78. Эти входы подсоединены через резисторы R314, R315, R316 к общей шине. Когда ни одна из кнопок передней панели не нажата, на всех трех входах контроллера напряжение равно нушо. При нажатии какой-либо кнопки один из резисторов R314, R315, R316 образует делитель напряжения с одним или несколькими резисторами клавиатуры в зависимости от нажатой кнопки (общие контакты кнопок подсоединены к шине питания +5В). Таким образом, напряжение на выходе полученного делителя будет зависеть от нажатой кнопки и по его уровню на одном из входов 76, 77, 78 контроллер определяет нажатую кнопку на панели.

Управление высветкой информации на ЖКИ осуществляет контроллер ЖКИ IC701. Информация о том, что необходимо отображать, приходит от системного контроллера. Соответствующие данные DATA поступают на вход 62 IC701, синхронизируемые импульсами СLК по входу 61, при этом контроллер ЖКИ должен быть выбран по входу 60 сигналом СЕ.

Возможные неисправности.

Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
1. А/М не включается, нет индикации, лампы и свето-диоды передней панели не горят.	-	 проверить исправность предохранителя 12A и входного дросселя питания. На контакте 9 разъема CNP-901 должно быть напряжение питания +14V. проверить наличие напряжение питания +14V на 7-й ножке IC901 и +5.6V на 5-й ножке. Если напряжение на 5-й ножке отсутствует, то IC901 неисправна. проверить наличие напряжения питания +4.9V на 30-й и 41-й ножках контроллера IC301 и на 8-ом контакте разъема передней панели CNP-701.
	Нет приема сигнала контрол- лером от клавиа- туры.	5 разъема CNP701, выводы 78, 77, 76 контроллера



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
		- если сигнал от клавиатуры приходит, то, возможно, неисправен контроллер IC301
2. А/М включается и работает, но нет индикации и не горят лампы и светодиоды под-светки передней панели.	Не подается на- пряжение питания на переключатель.	- проверить исправность ключа подачи питания передней панели на транзисторах Q904, Q903. На контакте 10 разъема CNP701 должно быть напряжения +14V
3. А/М работает, подсветка передней панели есть, но индикация на ЖКИ неправильная либо отсутствует.	Неисправна передняя панель.	- проверить наличие питания +2.7V на выводах 56, 58 контроллера ЖКИ IC701. Если оно отсутствует, проверить исправность цепочки стабилизации R729, C703, C704, D722 проверить прохождение сигналов СЕ, СLК, DATA от системного контроллера IC301 на выводы 60, 61, 62 микросхемы IC701. Если они присутствуют, то контроллер ЖКИ IC701 неисправен, если сигналов нет, то неисправен системный контроллер IC301.
4. Нет звука в динамиках во всех режимах, подсветка и индикация на передней панели работают.	дения звука в уси-	- проверить наличие напряжения +14.4V на 6, 14, 18 ножках IC501 микросхемы проверить наличие напряжения 3.9V на 2-ом выводе микросхемы IC501, если оно отсутствует, то проверить прохождение на этот вывод сигнала POWER_ON с 22-ог вывода системного контроллера IC301 если вышеперечисленные напряжения имеются, то неисправна микросхема IC501
	Неисправны цепи блокировки звука (МUTE) в усилительном тракте.	проверить исправность транзисторов Q102, Q103, Q202, Q203, Q912, Q906, Q907 проверить наличие на базе транзистора Q912 напряжения 13.1V, при этом транзистор Q912 должен быть закрыт; на базе транзистора Q907 должно быть нулевое напряжение, транзисторы Q906, Q907, Q910 закрыты.
	Нет прохождения звука через тракты электронных регулировок (IC404 - 406).	17-й ножке микросхемы IC404 и на 8-х ножках микросхем IC405, IC406.



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
		- при нажатии кнопок регулировки громкости, баланса и тембра проверить наличие управляющих сигналов VOL_CE (+14.1V), VOL_CLK и VOL_DATA (импульсы) на выводах 23, 21, 15 IC404. Если эти сигналы отсутствуют, то неисправен системный контроллер IC301 проверить с помощью щупа - генератора исправность линейных усилителей IC405, IC406. Если с выводов 7 усилителей IC405, IC406 сигналы приходят, а с выводов 5 нет, то микросхемы неисправны проверить исправность конденсаторов C126, C226 если вышеперечисленные проверки прошли успешно, то микросхема IC404 неисправна.
	Отсутствует общее напряжение питания тюнера, для тракта воспроизведения и микросхем IC404- IC406.	- проверить наличие напряжения 8.4V на выводе микросхемы IC901. Если оно отсутствует, проверить конденсатор C910, если он исправен, то неисправна микросхема IC901.
5. При загруз- ке кассеты не вращается мотор привода ЛПМ, нет воспроиз- ведения.	Отсутствует сигнал ТАРЕ_IN (наличие кассеты).	- вставить кассету и проверить наличие напряжения +4.9V на 11-й ножке контроллера IC301. При его отсутствии проверить исправность резистора R322 Контакты S903 ЛПМ должны быть разомкнуты.
	Не подается питание на мотор или он неиспра- вен.	 вставить кассету и проверить наличие напряжения питания +14V на 1 контакте разъема CNJ2, если оно есть, то мотор неисправен. проверить исправность транзисторов Q405, Q404, подающих питание на мотор. На базу транзистора Q405 с контроллера IC301 должен приходить сигнал высокого уровня (около +4V).
6. Нет воспро- изведения маг- нитной записи (кассета вставле- на, мотор испра- вен и вращается).	Неисправна магнитная головка либо переключатель реверса \$701.	- коснуться пинцетом сначала контактов 8, 11 разъема CNJ2, а затем выводов головки. Если в первом случае появится фон, а во втором нет неисправен переключатель (нет контакта). Если во втором случае появится фон, то неисправна магнитная головка.



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	Отсутствует питание на одной из микросхем тракта воспроизведения.	- проверить наличие напряжения питания на 8-й ножке IC402 и на 2-й ножке IC403, если напряжение на одной из микросхем отсутствует, то проверить исправность элементов R411, C407, и R414, C408.
	Неисправна одна из микросхем IC402, IC403	- замкнуть на плате контактные площадки отсутствующих резисторов R130, R230, (для моделей XR-4410 / 4412). Если появится воспроизведение звука с кассеты, то неисправна микросхема IC403, иначе IC402.
7. Не работает тюнер в обоих диапазонах.		- проверить наличие общего напряжения питания +8V на 9-м выводе тюнера TU1 проверить наличие одного из напряжений питания FM или AM тракта тюнера (8 и 10 ножки тюнера, 11 и 10 ножки IC901). Если напряжения отсутствуют, а на выводе 2 IC901 есть напряжение 4.8V, то микросхема IC901 неисправна.
	Неисправен тюнер TU1.	- выбрать FM или AM диапазон с передней панели проставить щуп - генератор на вывод 12 (AM), 15, 17 (FM) тюнера: если сигнал в динамиках появится, то тюнер исправен.
8. Нет перестройки тюнера, в динамиках слышны характерные эфирные шумы или одна радиостанция.	дения сигнала настройки от контроллера к	 проверить наличие импульсной последовательности на выводе 37 контроллера IC301. Если она отсутствует или скважность импульсов не изменяется при перестройке, то неисправен контроллер IC301. проверить исправность ФНЧ на транзисторах Q5, Q6. При перестройке величина напряжения на коллекторе Q5 должна изменяться. если при перестройке напряжение на выводе 5 тюнера изменяется, то тюнер TU1 неисправен.



SONY XR - 5600 RDS / 5601 RDS

Описание работы.

1. Радиотракт.

Прием радиосигналов осуществляет блок тюнера TU1 (FM/AM TUNER PACK). FM - радиосигнал с антенны непосредственно поступает на 1-й вывод блока, который усиливает сигнал и преобразует его в промежуточную частоту 10.7МГц. ПЧ сигнал снимается с 7-го вывода ,проходит через УПЧ на транзисторе Q3 и два пьезофильтра CF1 и CF2 и далее поступает на вход 43 процессора сигналов.

Настройка FM - тракта тюнера на радиостанцию происходит по входу 4. Соответствующий сигнал подается с 20-й ножки системного контроллера IC301 по цепи R47, Q9, Q8, R38, R7, Q6. С 6-го вывода тюнера снимается сигнал гетеродина FM тракта, поступающий в системный контроллер для измерения частоты настройки. Напряжение питания FM - тракта (+8,6B) подается на 5 ножку через дроссель L1.

AM - радиосигнал с антенны через дроссели L2, L4 поступает на 9-ый вывод блока тюнера. Тюнер усиливает, преобразует и детектирует AM - радиосигнал. НЧ звуковой сигнал снимается с 18-го вывода тюнера и поступает на 32 вход процессора сигналов.

Настройка АМ - тракта на радиостанцию происходит по входу 11. Необходимый сигнал настройки поступает с 19-й ножки системного контроллера, проходя по цепи R48, Q11, Q10, R45. Выбор диапазона средних (МW) или длинных (LW) волн происходит по входу 12 тюнера сигналом, приходящим с 27-й ножки системного контроллера (через ключ на транзисторе Q2). С 13-й ножки тюнера снимается сигнал гетеродина АМ тракта, поступающий в контроллер для измерения частоты настройки.

Процессор сигналов IC1 выполняет функции усилителя-ограничителя и детектора FM сигнала промежуточной частоты, стереодекодера, предусилителя звуковой частоты. Звуковые сигналы левого и правого каналов снимаются с выводов 39, 40 микросхемы и по цепям R16, C124 и R15, C224 поступают на входы 16, 1 микросхемы IC402.

2. Тракт воспроизведения магнитной записи.

В автомобиле применена реверсивная система воспроизведения магнитной записи. Реверс включается механическим переключателем S901 с передней панели. Переключатель замыкает резистор R401 на корпус (через 3 и 4 контакты раъема CNP902 - CNB902), и на вход 75 контроллера подается низкий уровень сигнала, по которому контроллер производит необходимые переключения для движения ленты в обратном направлении. При вставке кассеты замыкается переключатель S903 блока механики (МЕСНА DЕСК), и на 74 выводе контроллера появляется сигнал низкого уровня. В ответ на это контроллер выставляет на 80 выводе сигнал высокого уровня, который проходит через R326 на базу Q402, открывая транзисторный ключ Q402, Q401. Напряжение +14В через Q401 подается через 6 контакт раъема CNP902 - CNB902 на приводной двигатель M901, запуская его. При прямой или обратной перемотке замыкается переключатель S904, и на 76 выводе контроллера возникает сигнал низкого уровня, по которому контроллер отключает звук в тракте воспроизведения.

Сигналы воспроизведения с одной из пар обмоток реверсивной головки проходят через контакты переключателя реверса S901 и разъем CNB903 - CNP903 на предусилитель, собранный на микросхеме IC401 (3 и 11 выводы). На 13 вывод микросхемы с 23-й ножки контроллера подается сигнал МТL, выбирающий тип ленты (тип I или тип II). Усиленные сигналы снимаются с 14 и 24 ножек микросхемы, проходят через C105, C205, регуляторы уровня сигнала воспроизведения KU101, KU201 и C106, C206 на микросхему IC402. Транзисторы Q101, Q201 предназначены для отключения звука в тракте воспроизведения по сигналу высокого уровня АТА с 66-й ножки контроллера.



3. Усилительный тракт.

Звуковые сигналы с трактов радио и воспроизведения поступают на входы микросхемы IC402, являющейся усилителем - шумоподавителем DOLBY. На 5 ножку микросхемы поступает сигнал DOL с 22 вывода контроллера, включающий или отключающий систему DOLBY. Выходные сигналы с выводов 6, 11 поступают через цепи R108, C108 и R208, C208 на микросхему электронных регулировок IC403 (входы 38, 39,46,47).

Микросхема IC403, является программируемым устройством. Электронные регулировки (громкость, тембр, баланс) производятся путем записи в микросхему данных, поступающих от контроллера. Для этого контроллер посылает с 60-го вывода сигнал выбора СЕ на 23 ножку IC403 затем посылает данные DATA, синхронизируемые импульсами СLК с выводов 41, 42. Данные в IC403 приходят через R426 на 15-й вывод, а синхроимпульсы СLК проходят через микросхему IC407 на 21 вывод IC403. IC407 пропускает синхроимпульсы только при наличии сигнала выбора микросхемы СЕ на своем 2-ом выводе. Выходные звуковые сигналы снимаются с выводов 11,13, 24,26 и поступают на УМ IC405 по цепям : C215, R216, R218; C216, R217,R219; C116, R117, R119; C115, R116, R118. Одна из пар сигналов через разъем CN907 поступает на линейный выход. Транзисторы Q102, Q103, Q202, Q203 предназначены для отключения звука в усилительном тракте.

Усилитель мощности IC405 является 4-канальным. Каждый канал имеет 2 вывода на колонки. Выводы 3, 5 - левый канал, передняя колонка; 7,9 - левый канал, задняя колонка; 19, 21-правый канал, задняя колонка; 15,17 - правый канал, передняя колонка. Напряжение питания +14В подается на контакты 14, 18, в IC405, но в исходном состоянии микросхема IC405 не работает и включается по сигналу POWER, приходящему от контроллера на 2 и 10 ножки микросхемы.

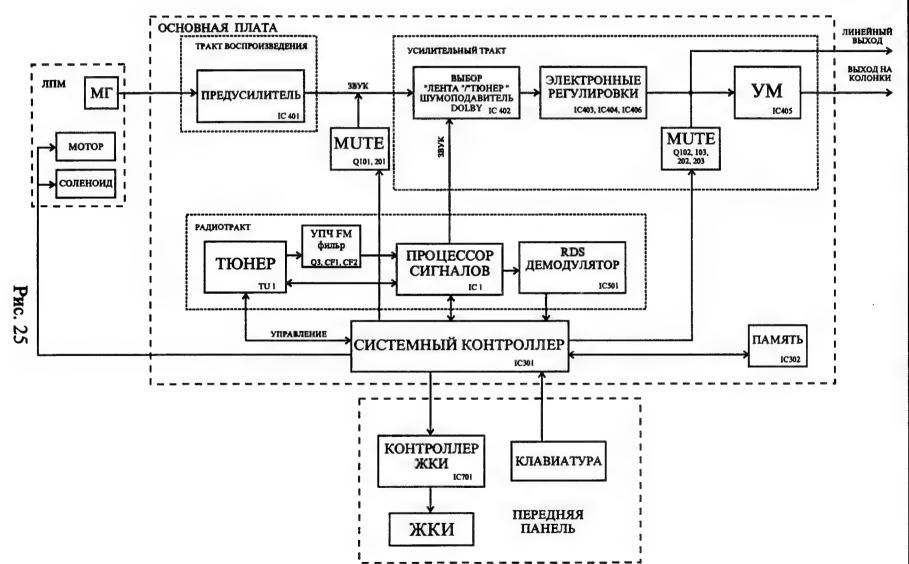
4. Управление питанием.

Микросхема IC901 является управляемым источником питания. Она обеспечивает формирование и выдачу необходимых напряжений питания на различные компоненты магнитолы, а также защиту по питанию при превышении напряжения источника (аккумулятора) допустимого уровня. На 7 ножку микросхемы подается питание с аккумулятора (14,4B). В исходном состоянии микросхема питает только контроллер IC301 и память IC302 (5,4B на 5 ножке IC901). По сигналу POWER, приходящему от контроллера на 4 ножку IC901, происходит включение питания. На 9 ножке IC901 появляется напряжение 8,7B, поступающее на микросхему электронных регулировок IC403, предусилитель IC401, усилитель - шумоподавитель IC402 и RDS - демодулятор IC501.

Напряжение питания радиотракта (8,6В) появляется на выводах 10 или 11 микросхемы IC901, в зависимости от выбранного диапазона. Выбор диапазона (FM или AM) производится контроллером по сигналу AM/FM, приходящему через Q909 на 3 ножку IC901. С 10-й ножки питание подается на AM тракт тюнера TU1 и процессор сигналов IC1, а с 11-й ножки - на FM тракт тюнера и процессор сигналов.

5. Передняя панель.

На передней панели располагаются кнопки клавиатуры со светодиодами подсветки, ЖКИ с лампами подсветки и контроллер ЖКИ IC701. Информацию о нажатой кнопке получает системный контроллер по своим входам 1, 2, 3. Эти входы подсоединены через резисторы R306, R307, R308 к шине питания +5,3В Когда ни одна из кнопок передней панели не нажата, на всех трех входах контроллера имеется напряжение +5,3В. При нажатии какой-либо кнопки один из резисторов R306, R307, R308 образует делитель напряжения с одним или несколькими резисторами клавиатуры в зависимости от нажатой кнопки (общие контакты кнопок подсоединены к общей шине). Таким образом, напряжение на выходе



5301 P. S

1.5K

910 ZSC24/2K

C 55

MY R47

110.022

C 52

R43 39K

25C2412K

2.21

IC 2

STC 114EK

TC 4566 F

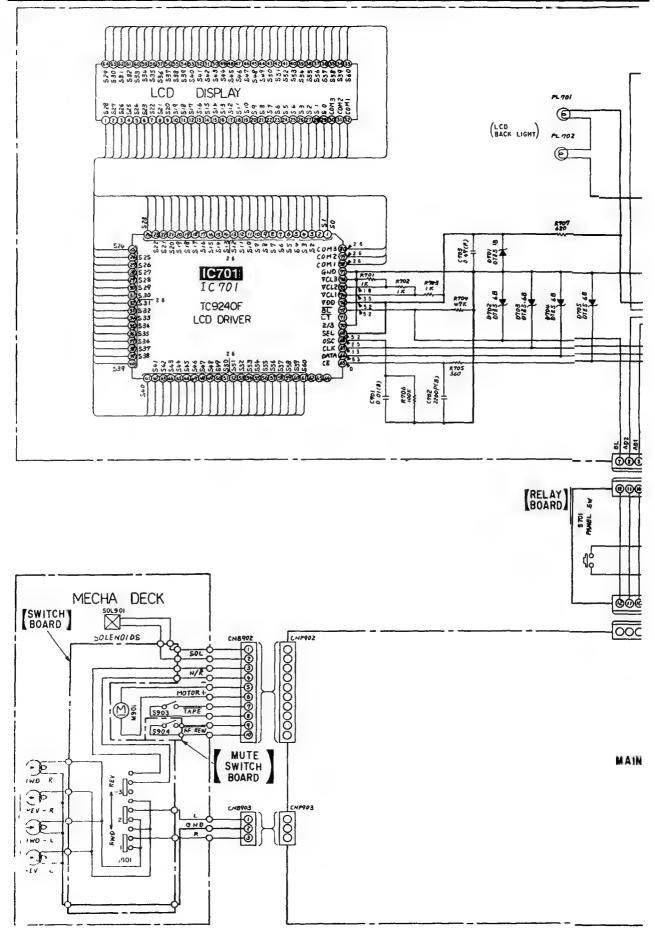
0.01 MY

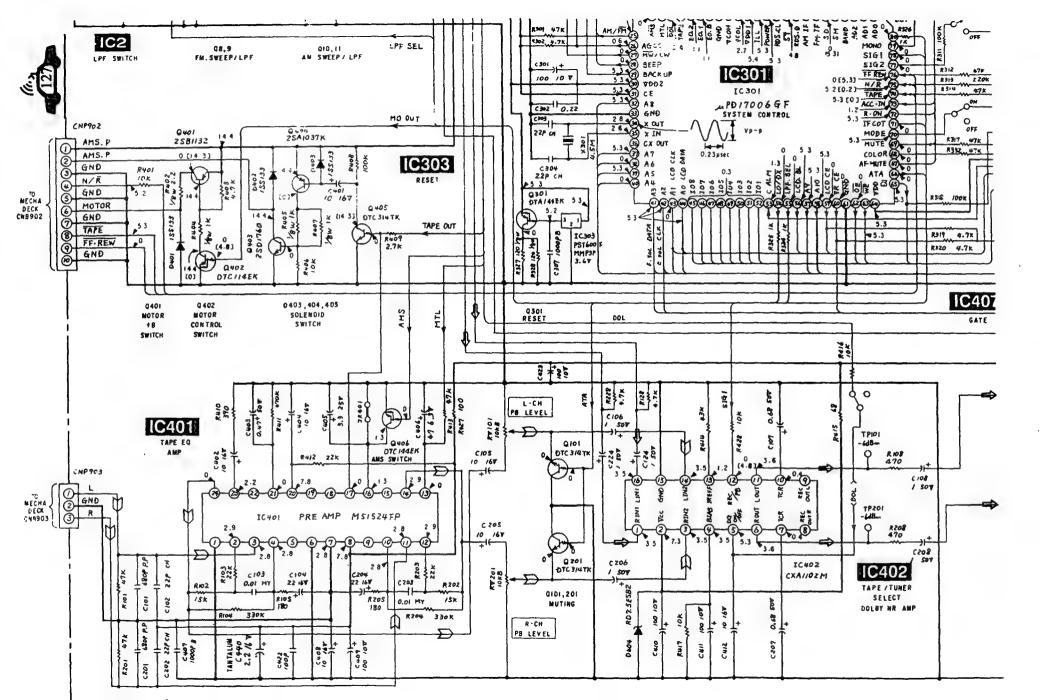
52CSAISK + C64

C 53 0.00' MY 99

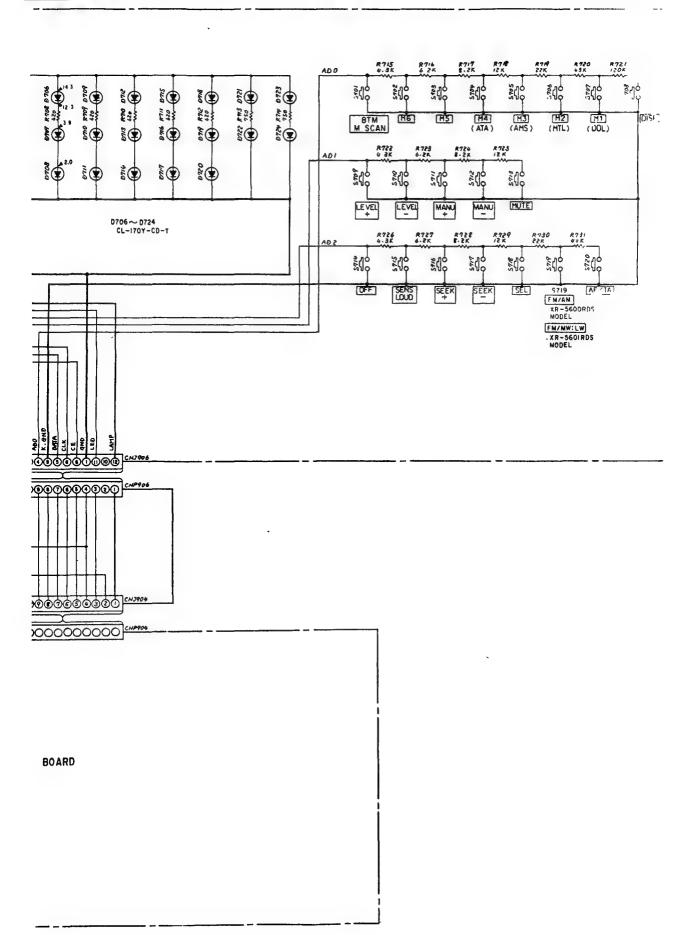


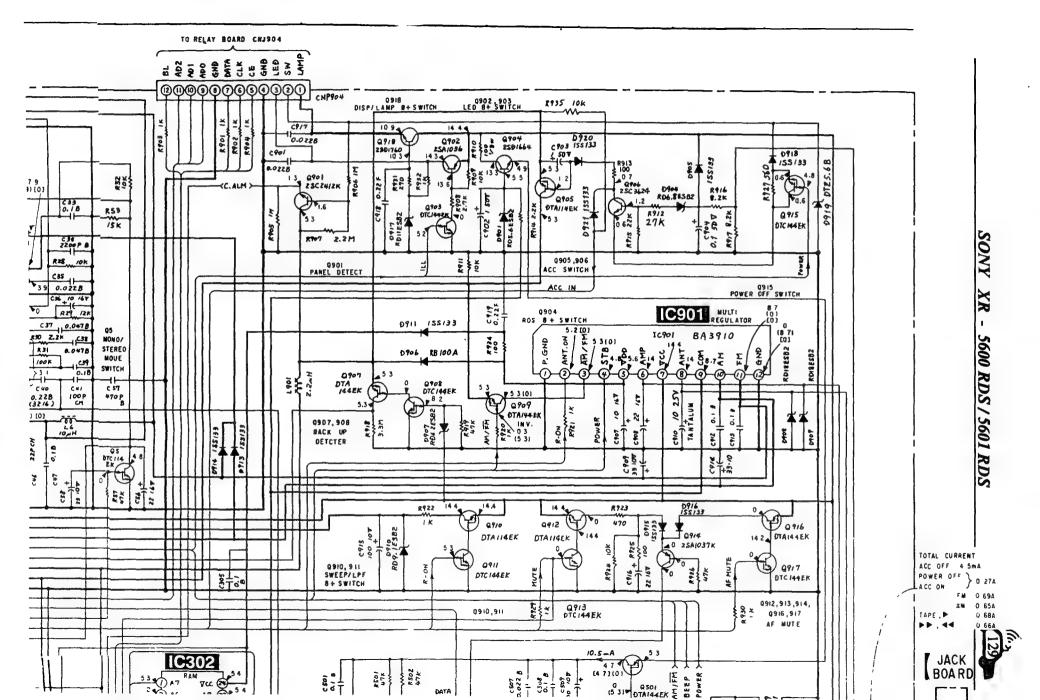












HOBLIŬ MANA HAMI

Организуй Работу Грамотно!

Подписной индекс: по каталогу роспечаты 81684 (стр. 285) по объединенному каталогу прессы России 41842 (стр. 296)

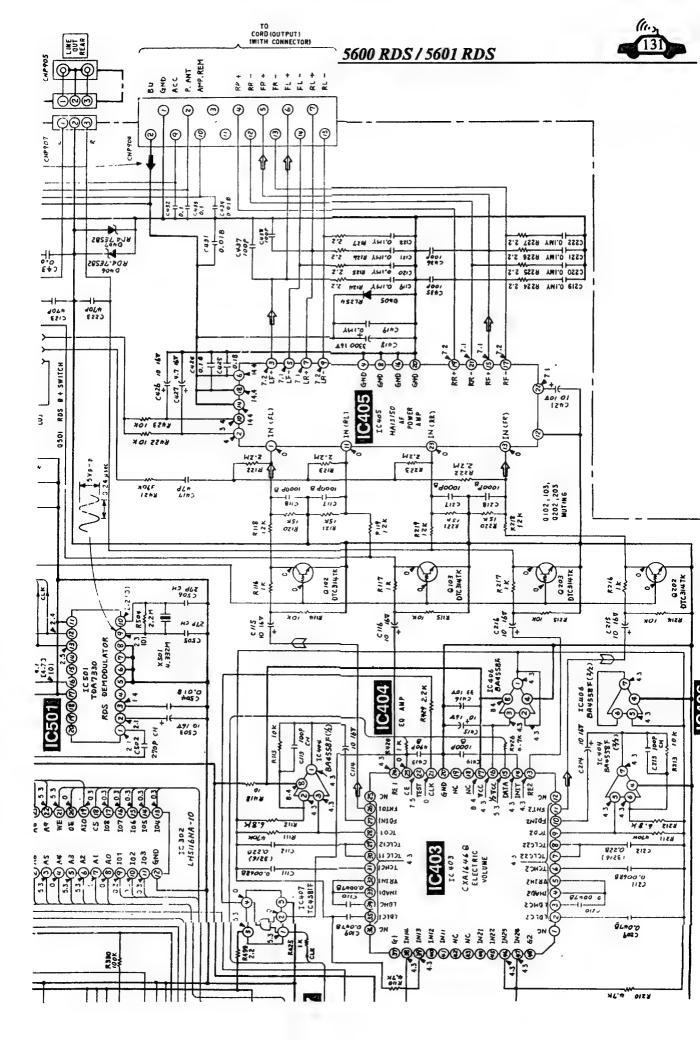
для офиса и дома

(095) 252-35 252 3696 E-ma: ryk-ocoba.ru htpp://www.org-tech.ru

OPPTEXHIKA

Met of a regense from to the state of the control o

- Компьютеры
- Периферия
- Копировальная техника
- Офис и связь
- Сети
- Защита информации
- Программное обеспечение
- Справочная информация
- Новости
- Полезные советы





полученного делителя будет зависеть от нажатой кнопки, и по его уровню на одном из входов 1, 2, 3 контроллер определяет, какая была нажата кнопка на панели.

Управление высветкой информации на ЖКИ осуществляет контроллер ЖКИ IC701. Информация о том, что необходимо отобрать, приходит от системного контроллера. Соответствующие данные DATA поступают на вход 66, синхронизируемые импульсами СLК по входу 67, при этом контроллер ЖКИ должен быть выбран по входу 65 высоким уровнем сигнала СЕ.

Возможные неисправности.

Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
1.А/М не включается, нет индикации и подсветки передней панели.	Отсутствует дежурное питание.	 проверить наличие напряжения питания +14 V на 7-й ножке микросхемы IC901. на выводе 5 IC901 должно быть дежурное напряжение питания +5.6V, если оно отсутствует, то микросхема IC901 неисправна. проверить наличие напряжения питания +5.6V на коллекторе транзистора Q901 и выводах 14, 30, 64 контроллера IC301, если отсутствуют, то элементы D906 или L901 неисправны.
	Отсутствует сигнал о присоединении передней панели - С.АLМ.	- когда передняя панель присоединена, сигнал C.ALM на выводе 53 контроллера IC301 должен иметь низкий уровень. Если это не так, проверить исправность транзистора Q901. Он должен быть закрыт. Напряжение на контакте 2 разъема CNP904 должно быть нулевым (контакт 2 замыкается контакт 4 (корпус) кнопкой S701 на переходной плате RELAT BOARD).
	Отсутствует сигнал включения питания передней панели ILL.	 проверить наличие сигнала ILL высокого уровня (+5.3V) на выводе 12 контроллера IC301, если он отсутствует, а напряжение питания и сигнал С.АLМ низкого уровня присутствуют на контроллере, то конденсатор IC301 неисправен. проверить исправность цепей подачи питания на переднюю панель (Q902, Q903, Q918, D917). На контактах 1 и 3 разъема CNP904 должны быть напряжения +10.0V +14.3V соответственно.
Нет реакции на нажатие клавиш. Подсветка передней панели работает.		- проверить наличие напряжения +5.3V на выводах 1, 2,3, 30 конденсатора IC301, при его отсутствии проверить исправность цепей подачи формирования этого сигнала (Q905, Q906, Q915, D904, D918, D920).



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	Нет приема сигналов AD0-AD2 от клавиа-туры.	- при нажатии клавиш проверить формирование сигналов от клавиатуры на контактах 9, 10, 11, разъема CNP904 и выводах 1, 2. 3 контроллера IC301, уровни сигналов должны быть от 0 до 4.6V, в зависимости от нажатой клавиши. Если сигналы есть, то, возможно, неисправен контроллер IC301.
3. А/М работает, но индикация на ЖКИ передней панели неправильная либо отсутствуют.		- если лампы подсветки ЖКИ не горят, то, возможно, отсутствует напряжения +10.9V на контакте 1 разъема CNP904, если это не так, то неисправен ключ на транзисторе Q918 проверить наличие напряжения питания +5.2V на выводах 69, 78 контроллера ЖКИ IC701, если оно отсутствует, то неисправна цепочка стабилизации R707, D701, C703.
	Нет приема данных контроллера ЖКИ от системного контроллера	 проверить наличие импульсов на выводах 43, 44, 59 системного контроллера IC301, вызвав изменение каких-либо параметров (например изменение частоты настройки). Если на одном из выводов импульсы отсутствуют, то неисправен системный контроллер IC301. точно также проверить наличие сигналов на выводах 65, 66, 67 контроллера ЖКИ IC701, если они присутствуют, то микросхема IC701 или ЖКИ неисправны.
4. Нет звука в динамиках во всех режимах. А/М включается, есть индикации всех режимов работы.		- проверить наличие напряжения питания +14V на выводах 6, 14, 18 микросхемы IC405 проверить наличие сигнала POWER (+3.4V) на ножках 2, 10 IC405. Если он отсутствует, то проверить его прохождение с 12-й ножки системного контроллера IC301, проверить исправность элементов R422, R423, C426, C427 если все напряжения присутствуют, но звуковой сигнал со входов 1, 11, 13, 23 не проходит на динамики, то микросхема IC405 неисправна.
	Звук блокируется на входе УМ транзисторами Q102, Q103, Q202, Q203.	- проверить исправность транзисторов Q102, Q103, Q202, Q203, если они исправны, то блокировка проходит положительным напряжением на их базах.



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
		- проверить исправность транзисторов Q912, Q913, Q916, Q917, формирующих сигнал блокировки. Напряжение на базах Q913, Q917 должно быть нулевым, если это не так, то, возможно, неисправен системный контроллер IC301.
	Отсутствует общее напряжение питания в усилительном тракте.	 проверить наличие напряжения питания +8.7V на 9-ом выводе микросхемы IC901, если оно отсутствует то эта микросхема неисправна. проверить наличие напряжения питания +8.4V на 17-й ножке IC403, 8-х ножках IC404, IC406. если его нет, то либо перегорел резистор R418, либо одна из микросхем вышла из строя и "подсаживает" питание. проверить наличие напряжения +7.3V на 2-й ножке IC402, если оно отсутствует, то неисправна цепочка стабилизации R415, D404, C410.
	Нет прохождения звукового сигнала через блок электронных регулировок.	 проверить с помощью щуп - генератора усилитель IC404. Если сигнал с выводов 1, 7 проходит, а с выводов 3, 5 нет, то микросхема IC404 неисправна. проверить наличие управленя микросхемой IC403 со стороны системного контроллера IC301. Для этого с передней панели надо осуществлять регулировки громкости, баланса или тембров, а на выводах 15, 21, 23 IC403 проверить осциллографом наличие импульсов. Если они отсутствуют, то проверить их прохождение с выводов 41, 42, 60 системного контроллера, возможно он неисправен. Если напряжение питания и импульсы управления на IC403 есть, то микросхема неисправна.
	Нет прохождения звукового сигнала через микросхему IC402.	- соединить "-" C108 (C208) с "-" C106 (C206) в режиме воспроизведения с магнитной ленты или с "-" C124 (C224) в режиме приемника. Если звук появится, то микросхема IC402 неисправна.
5. Нет воспро- изведения с кас- сеты, мотор не вращается.	сигнал <u>нали</u> чия	- вставить кассету и проверить наличие нулевого напряжения на выводе 74 системного контроллера IC301 Если напряжение не равно нулю, то проверить исправность включателя S903 на ЛПМ (при вставленной кассете контакты должны быть замкнуты) и наличие контакта в разъеме SNB902 -SNP902.



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	Не подается питание на мо- тор.	 проверить наличие сигнала МО ОUТ (+5V) на выводе 80 системного контроллера IC301, если его нет, то вероятно неисправен контроллер. проверить исправность транзисторного ключа подачи питания мотор (Q401, Q402), на коллекторе Q401 и на контакте 6 разъема CNP902 должно быть напряжение +14V. Если на контакте 6 разъема CNP902 есть напряжение +14V, мотор неисправен.
6. Нет воспро- изведения с кас- сеты, мотор вра- щается.	Отсутствует звуковой сигнал на входе предусилителя.	- коснуться пинцетом выводов 3, 11 предусилителя IC401, если в динамиках появится фон, то неисправны либо магнитные головки, либо переключатель S901 (нет контакта).
	Нет прохождения сигнала через тракт воспроизведения.	• •
7. Не работает приемник во всех диапазонах.		 проверить наличие напряжения +8.7V на одном из выводов 10, 11 микросхемы IC901. Если оно отсутствует, то микросхема неисправна. проверить наличие общего напряжения питания процессора сигналов IC1 (24-я ножка, +7.9V). проверить наличие напряжения питания на тюнере TU1: +8.3V на выводе 15 при выборе AM диапазона, +8.6V на выводе 5 при выборе FM диапазона.
	Неисправны тюнер или про- цессор сигналов.	- выбрать АМ диапазон и поставить щуп-генератор на вывод 18 тюнера TU1, если звук в динамиках появится, то тюнер неисправен, в противном случае - неисправен процессор сигналов IC1.



SONY XR - 7040 / 7041 / 7042 / U110

Описание работы.

1. Радиотракт

Прием радиосигналов осуществляет блок тюнера TU1 (FM/AM TUNER UNIT). FM - радиосигнал с антенны, проходит через C1 на 1-ый вывод блока тюнера, который усиливает сигнал и преобразует его в промежуточную частоту 10.7МГц. ПЧ сигнал снимается с 7-го вывода тюнера, проходит через пьезофильтр CF1 на 43-ю ножку микросхемы IC1.

Настройка FM-тракта тюнера на радиостанцию происходит по входу 4. Соответствующий сигнал подается с 18-ой ножки микросхемы IC81 по цепи R52, Q51, Q52, R1. С 6-го вывода тюнера снимается сигнал гетеродина FM-тракта, поступающий в микросхему IC81 (16 ножка) для измерения частоты настройки. Напряжение питания FM-тракта подается на 5-ю ножку тюнера.

АМ-радиосигнал с антенны через дроссели L2, L3 поступает на 9-ый вывод блока тюнера, который усиливает, преобразует и детектирует сигнал. НЧ звуковой сигнал снимается с 18-го вывода тюнера и по цепи R31, C42 поступает на 32-ю ножку микросхемы IC1.

Настройка АМ-тракта на радиостанцию происходит по входу 11 (аналогично FM-тракту). Выбор диапазона средних (МW) или длинных (LW) волн происходит по входу 12 тюнера сигналом, приходящим с 9-ой ножки микросхемы IC81. С 13-ой ножки тюнера снимается сигнал гетеродина АМ-тракта, поступающий в микросхему IC81 (15 ножка) для измерения частоты настройки.

На 19-ый вывод тюнера подается сигнал с 12-го вывода микросхемы IC81, отключающий звук в АМ-тракте во время операции поиска радиостанции. Микросхема IC81 является программируемым устройством и управляется системным контроллером IC701. Свои функции она выполняет после записи контроллером необходимых данных. Для этого микросхема сначала выбирается по входу 2 сигналом СЕ, приходящим от контроллера (22 ножка) и затем на вход 3 передаются данные (D - IN), синхронизируемые по входу 4 импульсами СLК. Необходимую информацию контроллер принимает с выхода 5 IC81 (выходные данные D-OUT).

Микросхема IC1 выполняет функции усилителя-ограничителя и детектора FM-сигнала промежуточной частоты, стереодекодера, предусилителя звуковой частоты. Подстроечный резистор RV2 предназначен для настройки стереодекодера. Резистор RU1 определяет уровень сигнала, необходимый для остановки режима поиска радиостанции. Звуковые сигналы правого и левого каналов снимаются с 39, 40 выводов микросхемы и поступают на микросхему IC302.

2. Усилительный тракт.

Микросхема IC302 осуществляет выбор режима работы автомагнитолы путем коммутации источника звукового сигнала с радиотракта (ножки 1, 12), с магнитной ленты (ножки 5, 14) или с аудиовхода (ножки 2, 15). Выбор происходит путем подачи контроллером IC701 необходимых сигналов на выводы 9, 10 микросхемы IC302. Выбранные звуковые сигналы снимаются с выводов 3, 13 и через C111, C211 поступают на буферные усилители IC111, IC211 и далее на микросхему электронных регулировок IC311 (выводы 13, 24).

Микросхема IC311 осуществляет регулировки тембра, баланса и громкости. Она является программируемым устройством и свои функции выполняет путем записи в нее системным контроллером IC711 необходимых данных. Для этого контроллер выбирает микросхему сигналом VR-CE по входу 20 и посылает данные VR-DATA на вход 16, сопровождаемые синхроимпульсами VR - CLK по входу 17. Микросхема IC111 является

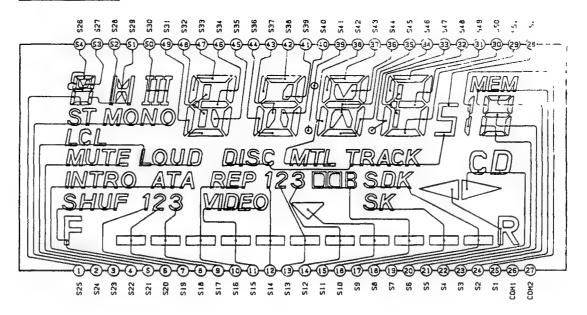




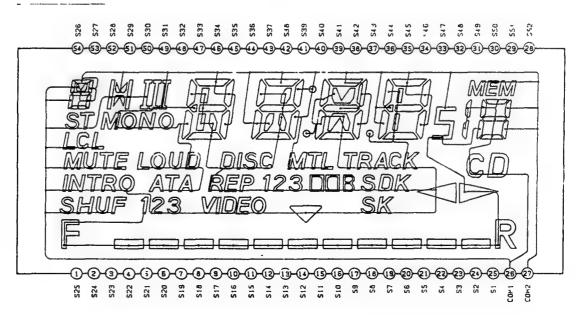


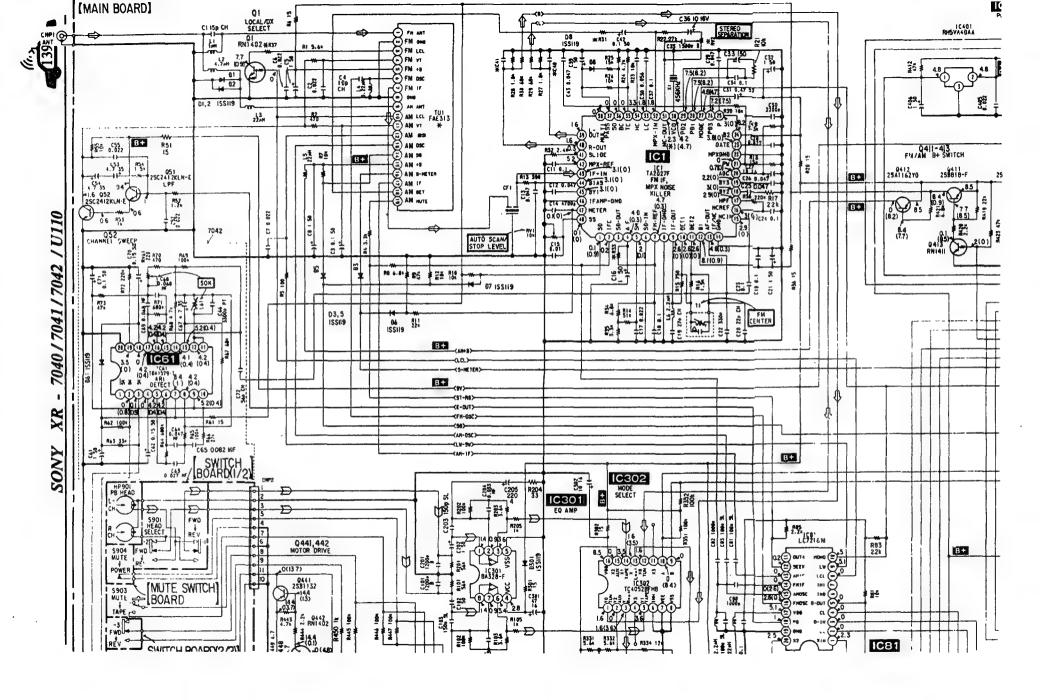
• Liquid Crystal Display Panel (LCD801)

SEGMENT

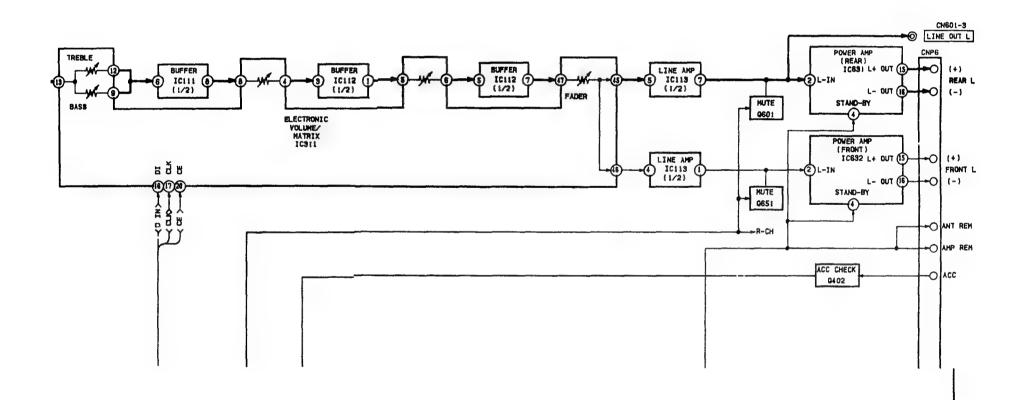


COMMON

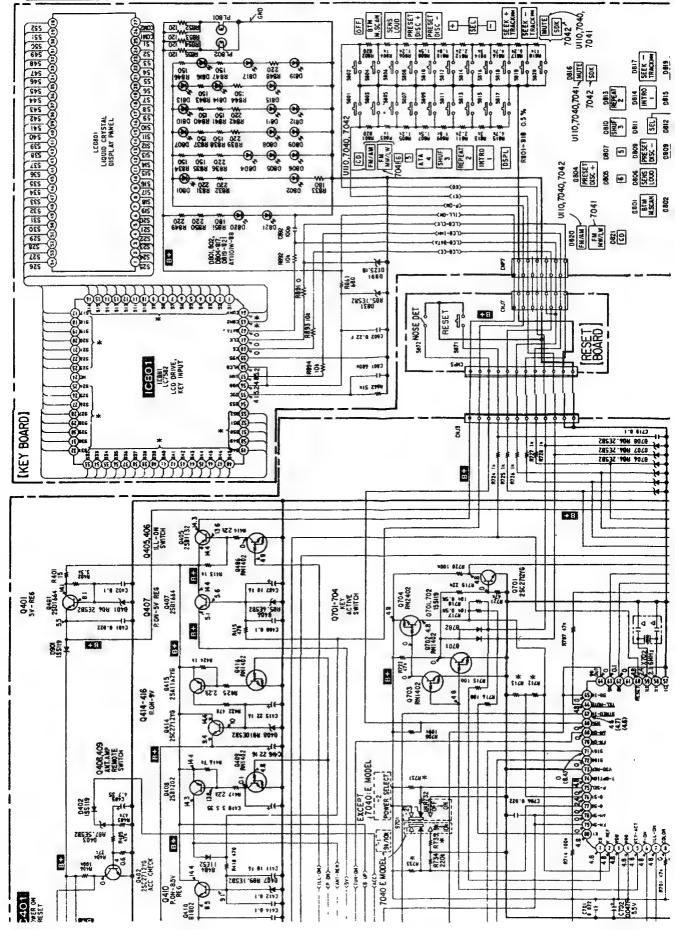


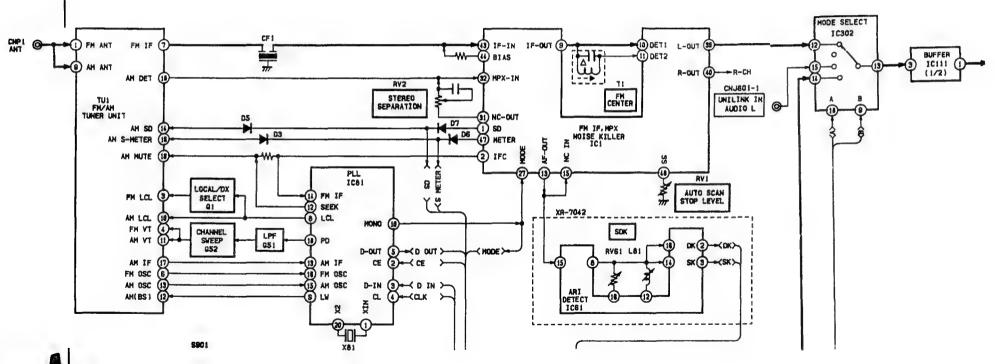






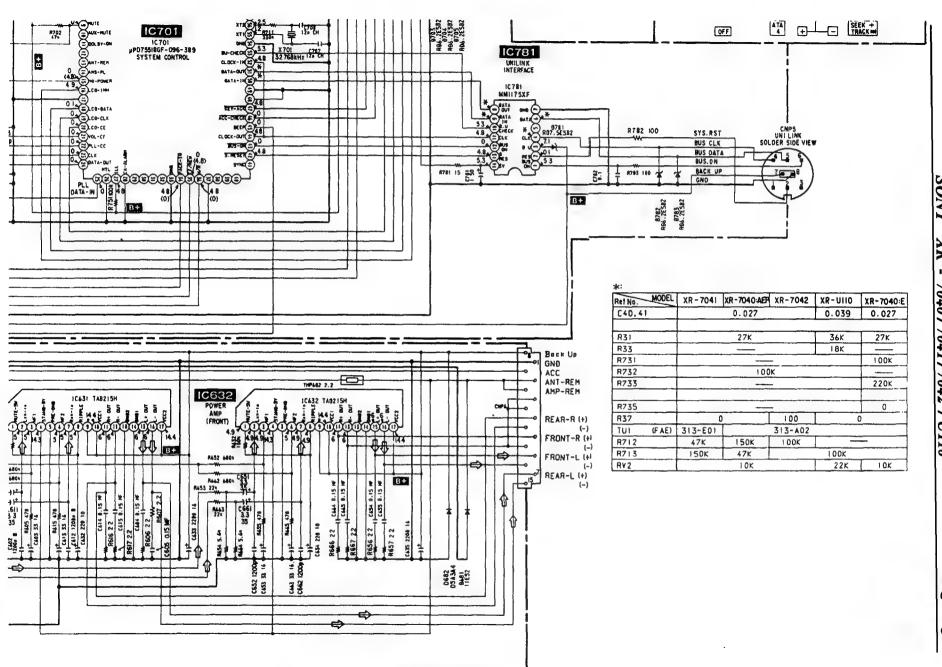






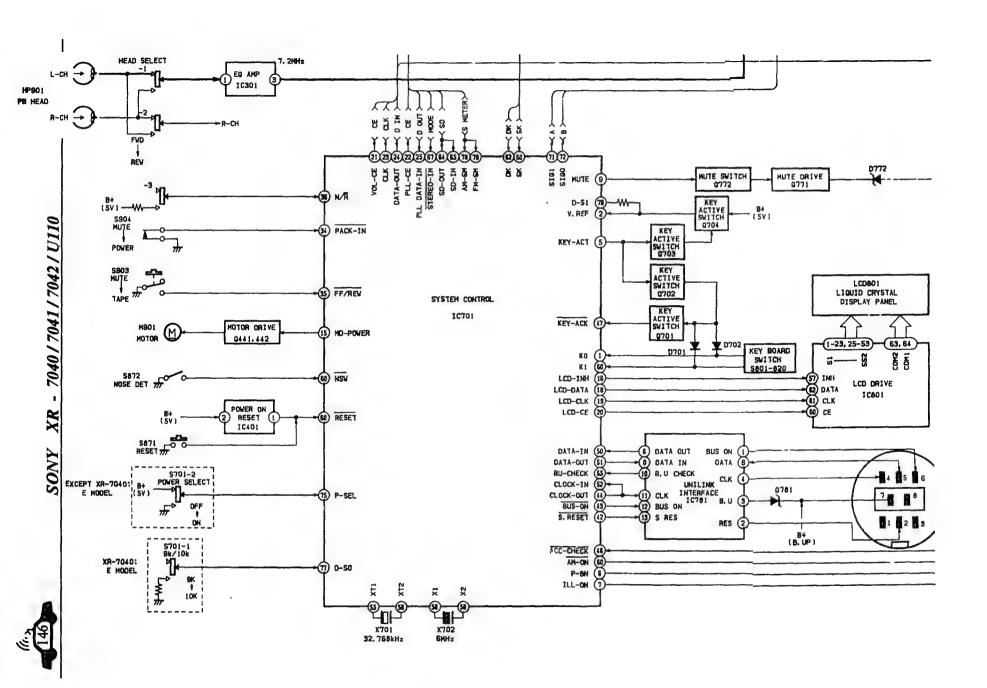






[AMPLIFIER BOARD]







многокаскадной. После первого каскада, выполняющего регулировки тембра, сигналы усиливаются микросхемами IC111, IC211 и поступают на вход следующего каскада. Между последующими каскадами регулировок включены буферные усилители IC112, IC212. На выходе микросхемы IC311 образуются две пары сигналов: стереосигналы для передних колонок выходы 39, 46) и стереосигналы для задних колонок (выходы 40, 45). Эти сигналы дополнительно усиливаются микросхемами IC113, IC213 и через разъем CNP4 поступают на плату усилителей мощности (AMPLIFIER BOARD).

На плате усилителей расположены разъем линейного выхода и аудиовхода, CNJ601, транзисторные ключи Q601, Q651, Q611, Q661 для отключения звука и усилители мощности передних и задних колонок IC632, IC631. Сигналы для задних колонок с входного разъема CNJ4 поступают на контакты 3, 4 разъема линейного выхода. Транзисторные ключи стоят перед входами усилителей мощности. Для отключения звука системный контроллер выдает на выходе 9 высокий уровень сигнала, который переключает транзисторный ключ Q772, Q771. С его выхода высокий уровень сигнала подается на базы транзисторов Q601, Q651, Q661, которые замыкают на корпус входные звуковые сигналы, не пропуская их на входы усилителей мощности.

3. Тракт воспроизведения магнитной записи.

В состав тракта входит 2-х канальная микросхема предусилителя IC301. Сигналы воспроизведения с магнитной головки проходят через переключатель S901, контакты 1, 3 разъема CNP2 и через конденсаторы C102, C202, поступают на входы 1, 8 микросхемы IC301. Усилительные сигналы снимаются с выводов 3, 6 и через R105, R205 поступают в усилительный тракт на микросхему выбора режима IC301 (входы 3, 14). Элементы R102,R103, C104 и R202, R203, C204 формируют необходимую AЧX канала предусилителя.

Подача питания на мотор привода ЛПМ происходит с помощью устройства управления на транзисторах Q441, Q442. Для включения мотора системный контроллер IC701 выставляет на выводе 15 сигнал MO-POWER высокого уровня, который поступает на базу транзистора Q442. Транзисторы Q441, Q442 открываются, и по цепи R448, R449, Q441 на мотор подается питание 13.7V.

4. Передняя панель.

На передней панели расположены ЖКИ, контроллер ЖКИ - IC901, клавиатура, светодиоды и лампы подсветки.

Контроллер ЖКИ управляет высветкой информации на индикаторе. Необходимые для высветки данные LCD-DATA приходят от системного контроллера IC701 на 62-ю ножку IC801, при этом на выводе 60 IC801 должен быть сигнал выбора микросхем IC801 LCD-CE высокого уровня, а на вывод должны приходить синхроимпульсы LCD-CLK. Питание IC801 (56-ой вывод) осуществляется стабилизирующей цепочкой R861, D831, C802.

Клавиатуру передней панели образуют кнопки S801-S820 с резисторами R801-R818, объединенные в две группы, подсоединенные к линиям K0, K1. Эти линии через R715, R 716 подсоединены к выводам 1, 80 системного конденсатора IC701. Когда А/М выключена, на эти линии через диоды D701, D702 подается напряжение +4.8V. При нажатии клавиши передней панели одна из линий K0, K1 оказывается подсоединенной через один или несколько резисторов клавиатуры к корпусу, и напряжение на одной из линий K0, K1 снижается. Контроллер IC701 в ответ на это выдает сигнал активизации клавиатуры КЕУ-АСТ (+4.8V на на 5-й ножке), который открывает транзисторы Q702, Q703, Q704. Теперь напряжение +4.8V на линии K0, K1 подается через резисторы R717, R718. При нажатии какой-либо клавиши образуется делитель напряжения, напряжение на выходе которого (на одной из линий) будет зависеть от нажатой клавиши. Таким образом по величине напряжения контроллер IC701 определяет нажатую клавишу.



Возможные неисправности.

Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
1. А/М не включается, нет индикации лампы и светодиоды под-светки не горят	Отсутствует де- журное питание.	- проверить наличие напряжения питания +14V на коллекторе транзистор Q401 проверить наличие дежурного питания +4.8V на эмиттере Q401 и выводах 3, 4 системного контроллера IC701, если оно отсутствует, то неисправен стабилизатор на транзисторе Q401.
	Нет приема системным контроллером IC701 сигнала от клавиатуры.	 проверить наличие напряжения +4.8V на выводах 1, 80 системного контроллера IC701, на катодах диодов D701, D702 и на линиях К0, К1 передней панели. Если его нет, то неисправен узел на транзисторах Q702, Q703, Q704. при нажатии клавиш на передней панели проверить изменение напряжения на выводах 1, 80 системного контроллера IC701. Если этого нет, то клавиатура неисправна.
	Отсутствует питание передней панели.	- проверить наличие сигналов высокого уровня (+4.8V) на выводах 6, 7 системного контроллера IC701 и на базах транзисторов Q409, Q416, Q406. Если они отсутствуют, а сигналы от клавиатуры приходят, то контроллер IC701 неисправен проверить наличие напряжения +14.3V на коллекторе транзистора Q405 и на катоде диода D404. Если его нет, то неисправны транзисторные ключи Q405, Q406 и Q408, Q409.
2. А/М включа- ется есть индика- ция и подсветка передней панели, но нет звука во всех режимах.	Отсутствуют питание в усили- тельном тракте.	- проверить наличие напряжения +9.4V на коллекторе Q414, если его нет, то неисправны либо стабилизатор на Q414, либо транзисторный ключ Q415, Q416 +5.1V на эмиттере Q407 - +8.5V на эмиттере Q410 - +14.4V на выводах 9, 10, 17 IC631, IC632 - +14.3V на выводе 4 IC631, IC632 - +8.3V на выводе 8 IC111, IC211, IC112, IC212, IC113, IC213 - +5.1V на выводе 21 IC311 - +8.3V на выводе 43 IC311 - +8.5V на выводе 16 IC302
	Прохождение звука блокируется транзисторами Q601, Q651, Q611, Q661.	- проверить исправность транзисторов Q601, Q651, Q611, Q661 и наличие на их базах напряжения низкого уровня (0.1V).



Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	Нет прохождения сигнала в одном из блоков тракта усиления.	неисправный блок тракта. Для этого необходимо



PANASONIC 50

Описание работы.

1. Тракт воспроизведения магнитной записи.

Сигналы воспроизведения с обмоток стереоголовоки проходят через контакты переключателя реверса на раазъем CN201. С контактов 1, 3 этого разъема звуковые сигналы через конденсаторы C302, C202 поступают на входы предусилителя воспроизведения IC201 (ножки 1, 8). Усиленные сигналы снимаются с ножек 3, 6 IC201 и по цепям R305, J6, и R205, J7 проходят на микросхему IC221 (ножки 5, 14), которые представляют собой аналоговый ключ.

Цепи R306, C305, R307, Q301 и R206, C205, R207, Q201 предназначены для коррекции AЧX каналов воспроизведения в области высоких частот для хромоксидных и металлических лент. Для этого на 39-й ножке контроллера IC601 появляется сигнал высокого уровня, который поступает на базы транзисторов Q301, Q201. Транзисторы открываются и замыкают на корпус RC-цепочки R306, C305 и R206, C205.

Реверс осуществляется механически, изменяется положение головки относительно

ленты и переключателем перекоммутируются выводы головки.

Переключатель CST предназначен для запуска двигателя привода. При вставке кассеты переключатель переводится в положение IN и напряжение питания по цепи: контакты 5, 6 разъема CJ10-R10 подается на двигатель.

2. Радиотракт.

В его состав входят:

- FM тюнер PA51 (усилитель радиочастоты, преобразователь частоты);

- блок FM тракта PA501 (усилитель ПЧ, детектор, стереодекодер);

- АМ тюнер РА101 (полный АМ тракт);

- RDS декодер PA401.

FM радиосигнал с гнезда антенны поступает на вывод 1 FM тюнера PA51, в котором происходит усиление радиосигнала и преобразование его в промежуточную частоту. Сигнал ПЧ снимается с вывода 6 PA1, далее он проходит по цепочке R55, R57 на вывод 19 блока PA501.

Этот блок производит усиление сигнала ПЧ, его детектирование и стереодетектирование при приеме стереопередач. Звуковые сигналы правого и левого каналов снимаются с выводов 3 и 4 PA501 и по цепям R521, J8 и R531, J9 поступают на микросхему IC221.

АМ радиосигнал с гнезда антенны проходит через катушку L101 на вывод 1 АМ тюнера PA101. Данный тюнер является полным приемником АМ сигналов, включая декодер. Звуковой сигнал снимается с вывода 13 PA101 и по цепи R104, C106, J10 поступает на

микросхему ІС221.

Выбор диапазона приема (FM или AM) происходит путем передачи напряжения питания либо на элементы FM тракта, либо на элементы AM тракта. Для этого системный контроллер выставляет на одном из своих выводах (26, 27) сигнал низкого уровня, поступающий на базу транзистора Q712 или Q713. Один из этих транзисторов открывается и напряжение питания 8,1V поступает либо через Q712 в AM тракт (вывод 6 AM тюнер PA101), либо через Q713 в тракт (вывод 8 FM тюнера PA51, вывод 18 блока PA501, вывод 8 блока RDS PA401).

Перестройкой внутри диапазона управляет системный контроллер IC601. На 20-й ножке он формирует импульсную последовательность, скважность которой изменяется при перестройке. Эта последовательность поступает на ФНЧ, собранный на транзисторе Q601. На его выходе образуется постоянное напряжение настройки, величина которого изменяется



при изменении скважности. Напряжение настройки подается через R58 на вывод 5 FM тюнера PA51, а через R110 - на вывод 4 AM тюнера PA101.

Для изменения частоты настройки на ножки 15, 16 системного контроллера IC601 приходят сигналы гетеродинов AM тракта (вывод 5 PA101) и FM тракта (вывод 9 PA101).

При приеме близко расположенных мощных радиостанций для предотвращения перегрузки входных трактов чувствительность приемника автоматически снижается. Для этого системный контроллер IC601 выдает сигнал LOC (ножка 23), который поступает через резистор R111 на вывод 3 AM тюнера PA101 и на базу транзистора Q51, который открывается и уменьшает напряжение на выводе 4 FM тюнера PA51. Мощность принимаемого радиосигнала контроллер IC601 оценивает по уровню напряжения, приходящего либо с AM тракта (вывод 8 PA101, R103, D501-2), либо с FM тракта (вывод 10 PA501, R501, J5, D501-1) на свой вывод 6. Цепь R53, R51, C52, C53 используется для APУ в FM тракте (вывод 2 PA51).

При приеме стереопередач в FM диапазоне блок PA501 выдает на вывод 12 сигнал низкого уровня, который поступает ножку 4 контроллера IC601. По данному сигналу контроллер отображает на ЖКИ значок наличия стереоприема. Для отключения стереоприема контроллер на 24-й ножке выставляет сигнал высокого уровня MONO, который проходит через D502 на вывод 8 PA501.

3. Усилительный тракт.

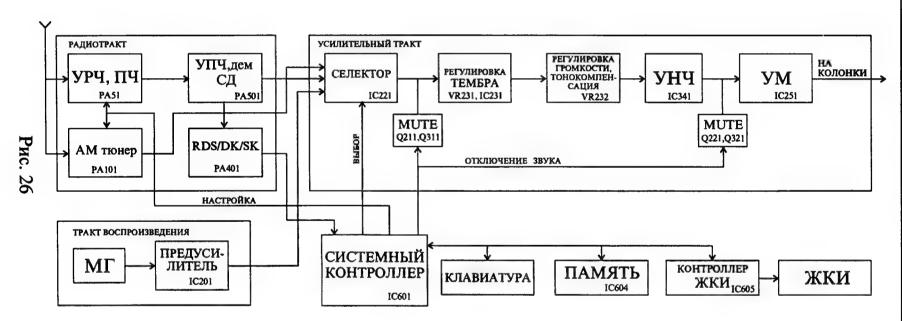
В его состав входят:

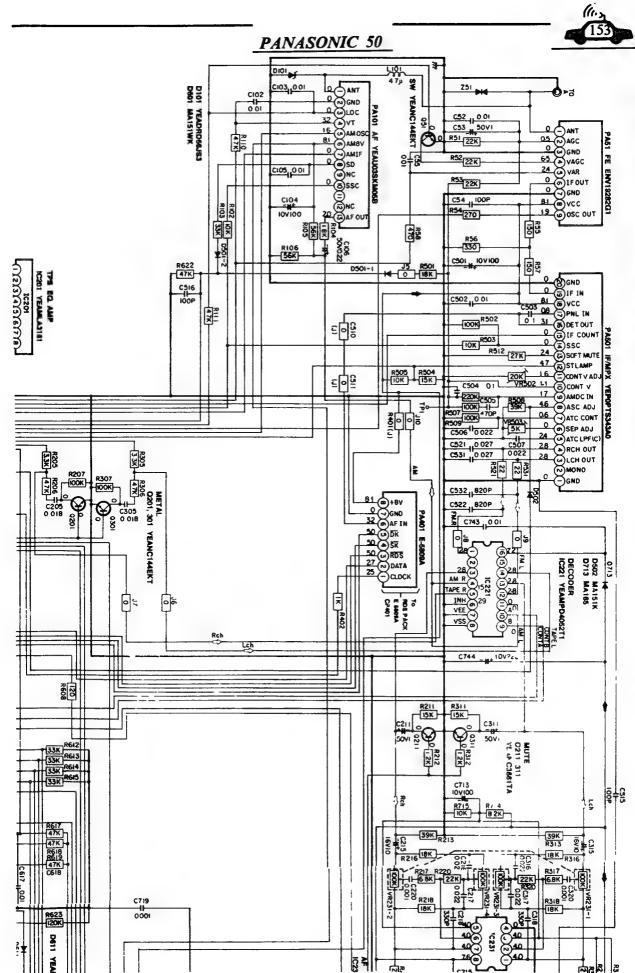
- селектор звуковых сигналов (IC221);
- цепи регулировок тембра, громкости, тонокомпенсации (VR231, VR232, IC231)
- усилитель (IC241);
- усилитель мощности (ІС251);
- цепи отключения звука в тракте (Q211, Q311, Q221, Q231)

Селектор звуковых сигналов IC221 выбирает один из источников звука для усилительного тракта: FM тракт приемника (ножки 1, 12), AM тракт (ножки 4, 11), тракт воспроизведения магнитной записи (ножки 5, 14). Выбор источника осуществляется системным контоллером IC601, выставляющим необходимую комбинацию сигналов высокого уровня и низкого уровня на своих выводах 79, 80 и выводах 9, 10 селектора. Одна из трех пар звуковых сигналов проходит через селектор на выводы 3, 13 и поступает на блок регулировок тембра. На его входе стоят цепи отключения звука на транзисторах Q311, Q211, которые по сигналу от контроллера замыкают линии звука через C311, C211 на корпус, блокируя тем самым прохождение звука

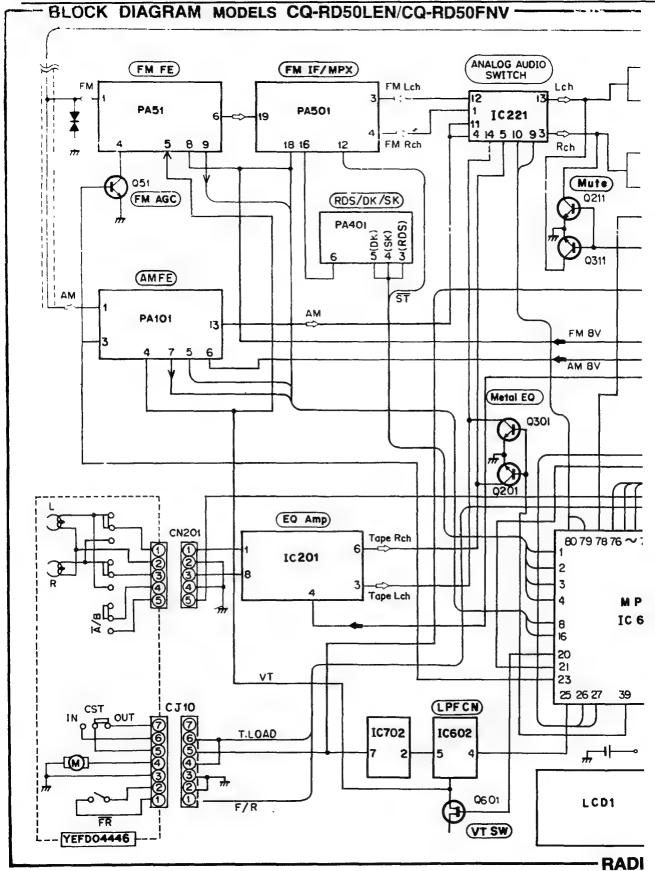
С выхода блока тембра (ножки 1, 7 IC231) звуковые сигналы проходят через пассивный блок регулировок громкости и баланса на УНЧ IC241 (входы 3, 5). С выходов УНЧ (выводы 1, 7) звуковые сигналы походят по цепям C325, R327, C326, R330 и C225, R227, C226, R230 на вывод УМ IC251 (выводы 2, 7). Транзисторы Q321, Q221 на входе УМ также как и Q311, Q211 предназначены для прохождения звука в тракте усиления. УМ IC251 является двухканальным. Одна пара выходных сигналов с выводов 12, 16 поступает на прямую на контакты 6, 8, 15, 17 разъема CN701. Вторая пара выходных сигналов с выводов 11, 15 проходит через регуляторы VR232 на контакты 5, 7, 16, 18 разъема CN701.

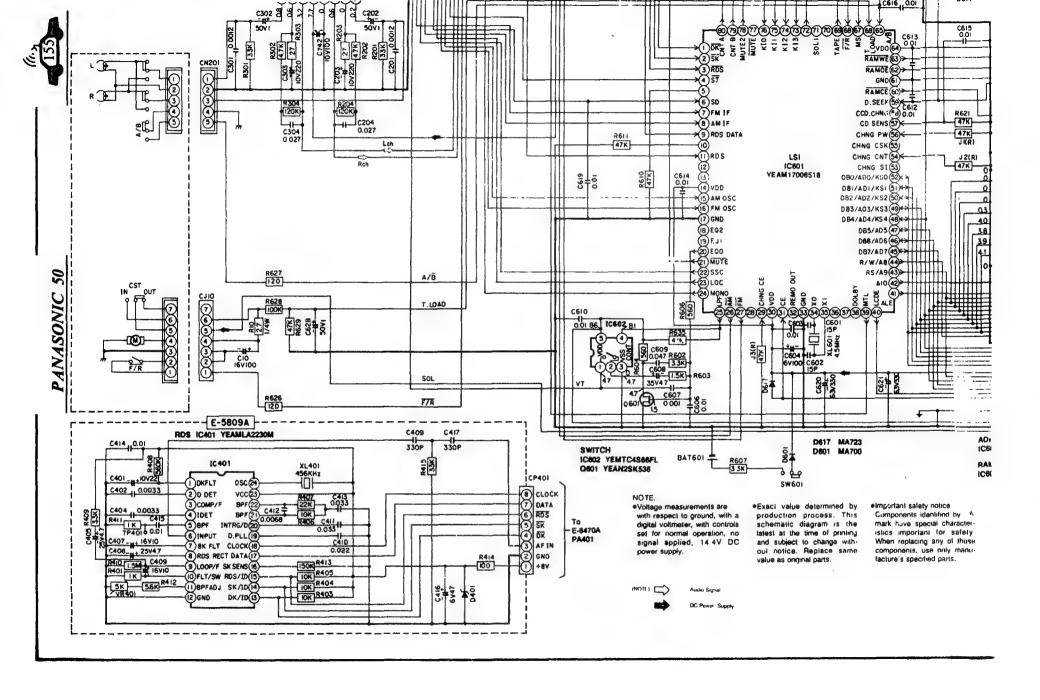




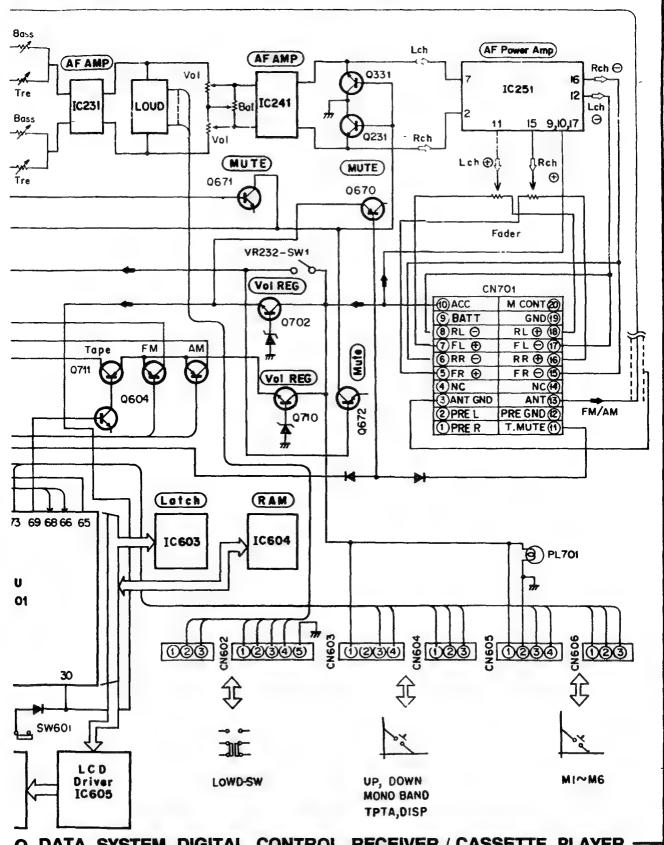




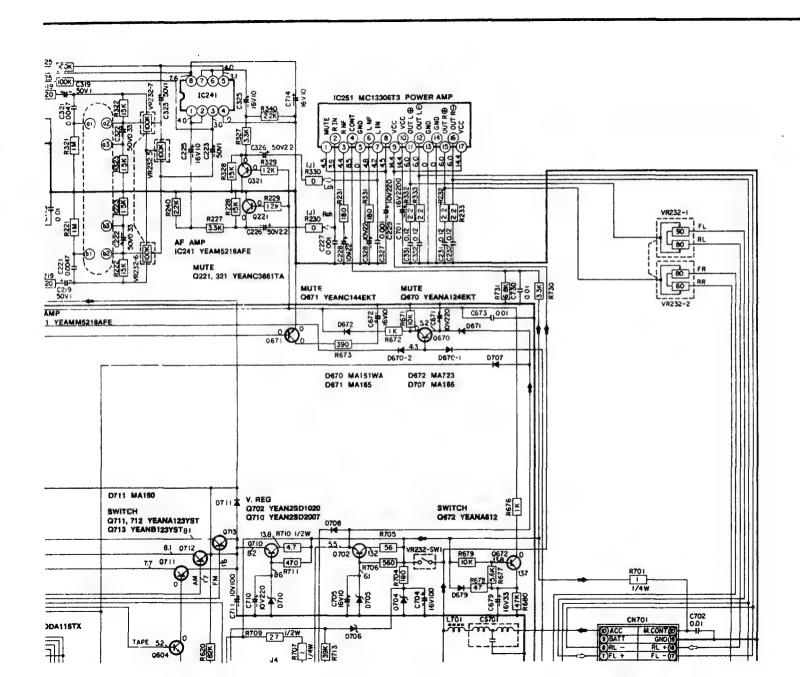








DATA SYSTEM DIGITAL CONTROL RECEIVER / CASSETTE PLAYER

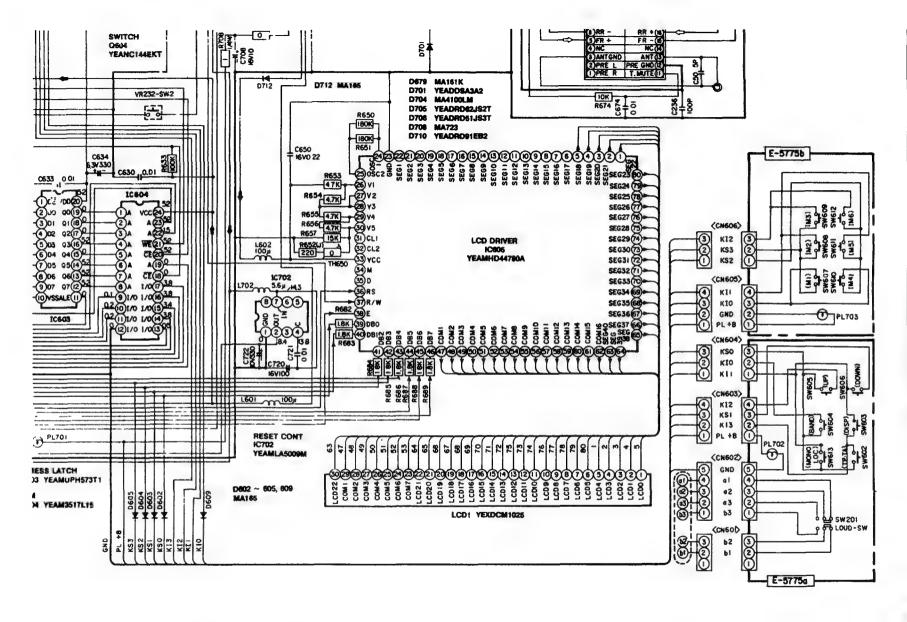






Подписной индекс по каталогу Роспечати — 79249 (стр. 327) по объединенному каталогу прессы России — 38472 (стр. 248)

Тел. / факс: (095) 252-73-26 E-mail: rem.serv@coba.ru







Возможные неисправности.

Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
А/М не вклю- чается, нет под- светки и индика- ции на передней панели.	Отсутствует дежурное пита- ние.	 проверить наличие на 10-м контакте разъема CN701 напряжение питания +14V. на коллекторе транзистора Q702 должно быть напряжение 13.2V, если его нет, то проверить исправность напряжение питания +14V. проверить наличие на эмиттере Q702 напряжение дежурного питания +5.5V, если его нет, то стабилизатор на транзисторе Q702 неисправен. на 33-й ножке контроллера ЖКИ должно быть напряжение +5V. на 30-й и 43-й ножках системного контроллера должно быть напряжение +5V.
А/М включа- ется, работает индикация на передней панели, но нет звука во всех режимах.	один из элементов	- с помощью щуп - генератора определить неисправный участок (микросхему) тракта. Для этого щуп нужно поочередно, начиная со входа УМ, ставить на ножки выходов и входов звука микросхем IC241, IC231, IC221. Сигналы со входа неисправной микросхемы проходить не будут.
	2. Неисправны цепи отключения.	 проверить исправность транзисторов Q211, Q311, Q211, Q321. если напряжение на базах Q211, Q311, Q211, Q321 не нулевые, то проверить исправность Q670. если на базе Q670 низкий уровень сигнала, то проверить напряжение не 78-й ножке системного контроллера IC601. Если напряжение нулевое, то неисправен контроллер.
Не работает приемник, нет звука в одном или обоих диапазонах	Неисправен АМ тюнер РА101 и (или) FM тракт.	- включить АМ диапазон поставить щуп-генератор на 13-й вывод РА101, если звук в колонках не прослушивается, то тюнер РА101 и (или) неисправен включить FM диапазон поставить щуп-генератор на 3, 4 выводы FM блока РА501, если звук в колонках не прослушивается, то неисправны либо FM тюнер РА51, либо FM блок РА501.



PANASONIC 70

Описание работы.

Конструктивно А/М состоит из следующих основных частей:

- лентопротяжный механизм (ЛПМ);
- передняя панель;
- основная плата электроники;
- плата декодера RDS.

1. Состав ЛПМ.

- реверсивная магнитная головка с переключателем реверса головки;
- мотор привода;
- соленоид (электромагнит);
- переключатель TAPE / RADIO;
- кнопка FF/REW.

2. Состав передней панели.

- клавиатура;
- светодиоды подсветки клавиш;
- контроллер ЖКИ (IC651);
- лампы подсветки ЖКИ;
- жки:

3. Функциональный состав основной платы электроники.

- радиотракт (FM тюнер PA51, AM тюнер PA101, микросхема PLL IC906, IC551);
- тракт воспроизведения магнитной записи (предусилитель воспроизведения IC400, шумоподавитель DPLBY IC401, управляющие транзисторы Q901, Q404-Q406);
- усилительный тракт (селектор звука IC210, УНЧ IC220, предусилитель IC501, усилитель мощности IC250, IC350, цепи приглушения звука в тракте Q806-Q809).

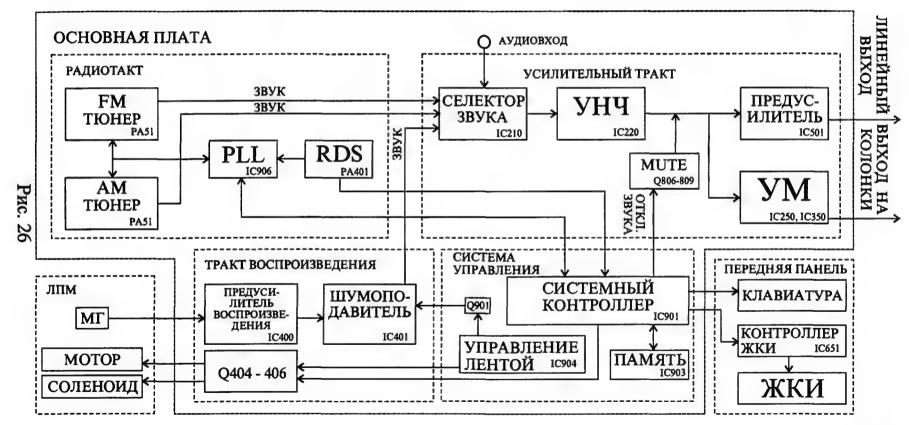
Плата декодера RDS содержит микросхему декодера IC401, кварц XL 401 456 КГц и набор необходимых элементов (резисторов, конденсаторов). Функционально декодер входит в состав радиотракта основной платы.

Возможные неисправности.

Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
А/М не вклю- чается, нет под- светки и индика- ции на передней панели.	дежурное пита-	 проверить наличие на 2-м контакте разъема CN701 напряжение питания +14V и его прохождение на коллекторы транзисторов Q701, Q702. проверить наличие напряжения +5V на эмиттерах Q701, Q702, если его нет, то либо неисправны транзисторы, либо стабилитрон D714.

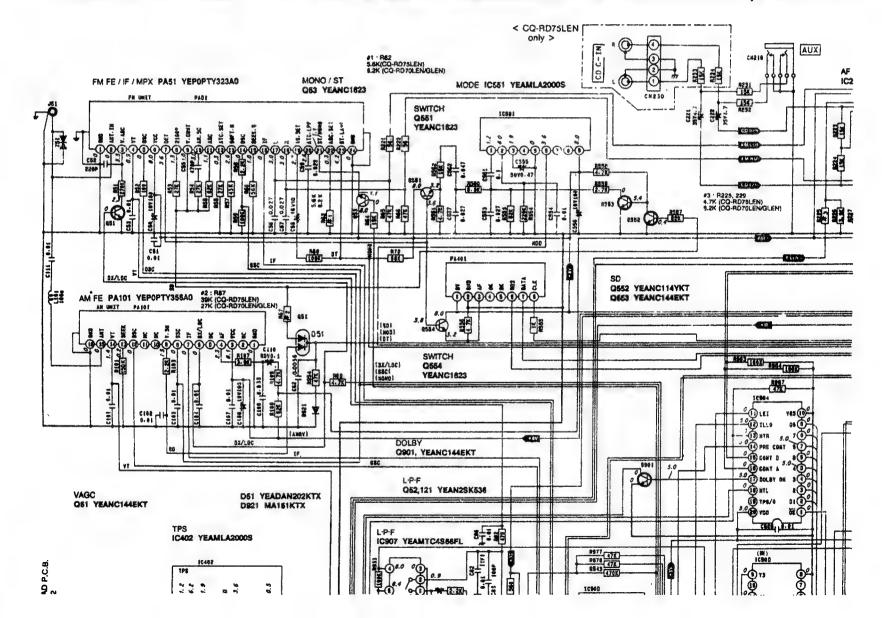


Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	2. Отсутствует, либо не прихо- дит сигнал вклю- чения питания PWR-CONT.	сигнала высокого уровня PWR-CONT +4,8V на 3-й ножке контроллера IC901.
А/М влючает- ся, работает инди- кация, но нет звука во всех режимах.		 проверить наличие сигнала высокого уровня (+4,8V) на 4-й ножке системного контроллера IC901, если он отсутствует то контроллер не исправен. проверить прохождение сигнала на 4-ы ножки усилителей мощности IC250, IC350.
	2. Прохождение звука в усилительном тракте блокируется транзисторами Q806-Q809.	 измерить напряжение на базах транзисторов Q806-Q809, оно должно быть нулевым, если это не так, то транзисторы неисправны. если напряжение на базах Q806-Q809 не нулевое, то проверить формирует ли контроллер IC901 на 6-й ножке сигнал отключения звука МUТЕ (низкий уровень), если сигнал есть, то контроллер неисправен. проверить исправность транзистора Q802, возможно он пробит, напряжение на его коллекторе должно быть нулевым.
	3. Неисправна одна из микро- схем усилитель- ного тракта: селектор звука IC210,УНЧ IC220, УМ IC250, IC350.	- с помощью щуп- генератора проверить весь тракт, устанавливая щуп на вход и выход каждой микросхемы. Возможно также, что неисправны какие-нибудь переходные конденсаторы.
Нет воспро- изведения магнит- ной записи	1. Неисправна магнитная голов- ка.	- дотронуться до контактов 1, 3 разъема CN100, если в колонках появится фон, то неисправна головка либо переключатель реверса если фон не появится, то неисправность в тракте воспроизведения на основной плате.

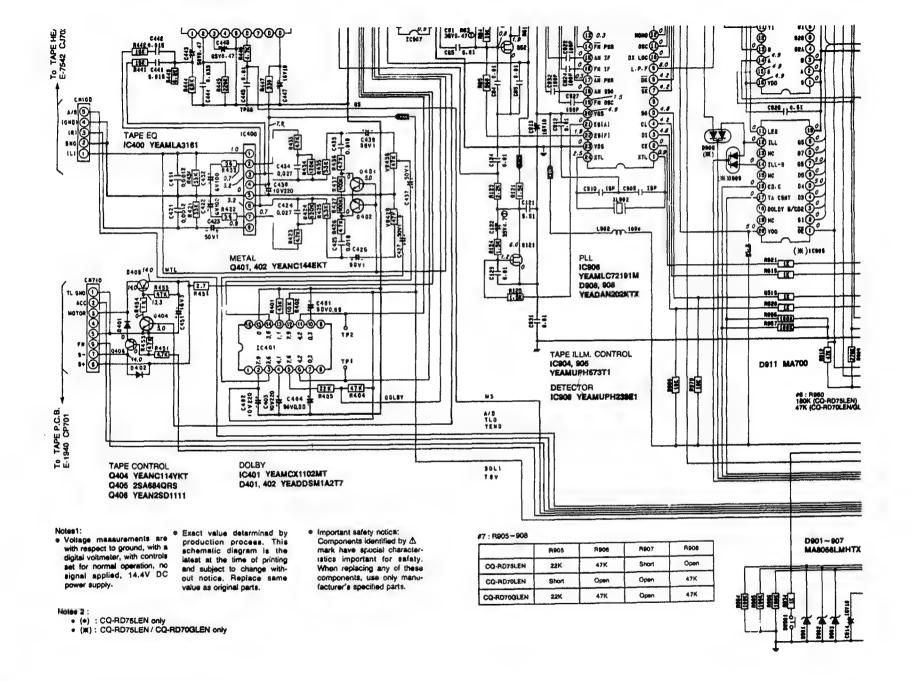




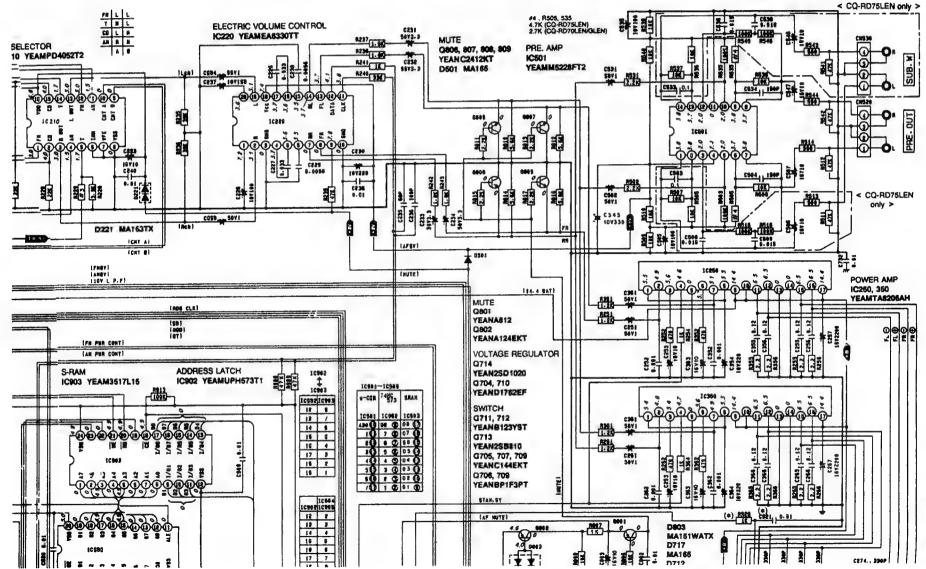
- SCHEMATIC DIAGRAM / SCHALTBILT MODELS CQ-RD75LEN/CQ-RD70LEN/CQ-RD70GLEN (MAIN BLOCK







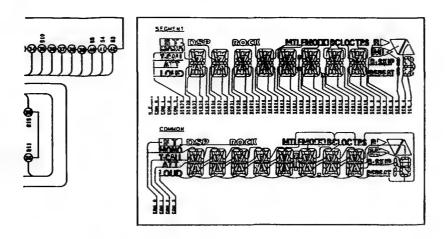


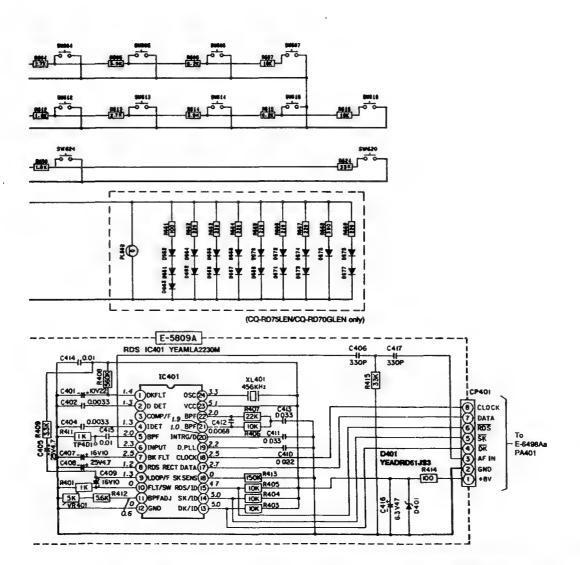




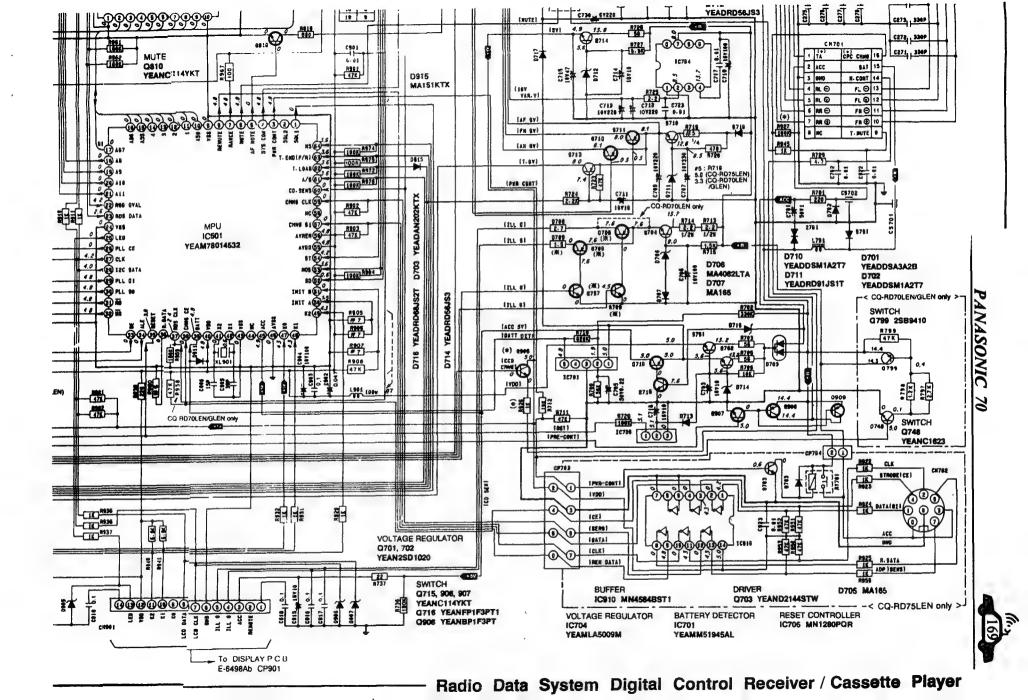


LEN/CQ-RD70GLEN (DISPLAY, RDS BLOCK)



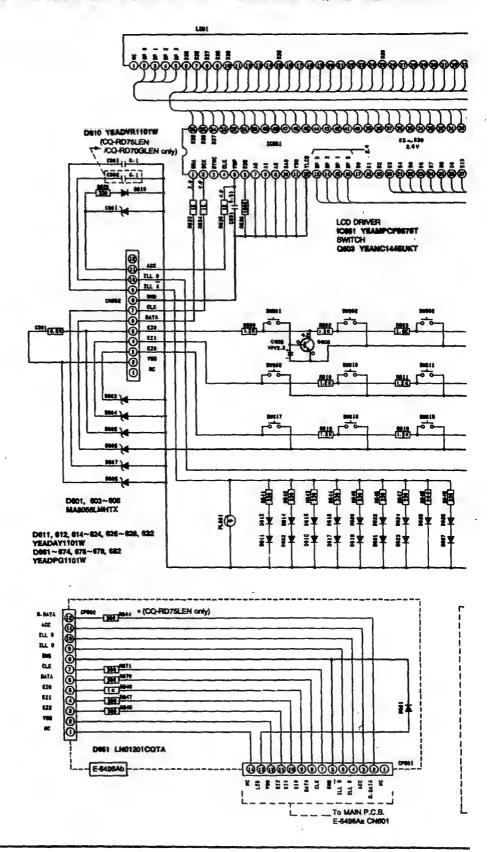


Radio Data System Digital Control Receiver / Cassette





SCHEMATIC DIAGRAM / SCHALTBILT MODELS CQ-RD75LEN/CQ-RD70





Неисправность	Возможная причина	Способ устранения неисправности
	2. Неисправна одна из микро- схем: предусили- тель воспроизве- дения IC400, или шумоподавитель DOLBY IC401.	щуп-генератор на входы и выходы микросхем. С выходов неисправной микросхемы сигнал будет проходить, а с ее входов - нет.
Не работает приемник в одном из диапазонов.	-	



СОДЕРЖАНИЕ

КАК СКЛЕИТЬ СХЕМЫ	3
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ	4
ОСНОВЫ ПОСТРОЕНИЯ ИМПОРТНЫХ АВТОМАГНИТОЛ .	5
Автомагнитолы низшего и среднего класса	5
ОСНОВЫ РЕМОНТА ИМПОРТНЫХ АВТОМАГНИТОЛ	
Простые модели	
Сложные модели	14
ЛЕНТОПРОТЯЖНЫЙ МЕХАНИЗМ (ЛПМ)	
АВТОМАГНИТОЛЫ НИЗШЕГО И СРЕДНЕГО КЛАССА	22
FERARI 1	
FERARI 2LEVIS	
INDACH	37
OSAKA	
ABAOWNERS	
АВТОМАГНИТОЛЫ ВЫСШЕГО КЛАССА	60
TRS	60
SONY XR - U500 / U600	69
SONY XR - 3050 / 3052	90
SONY XR - 3310 / 3312 / 4410 / 4412 SONY XR - 5600 RDS / 5601 RDS	105
SONY XR - 7040 / 7041 / 7042 / U110	
PANASONIC 50	
PANASONIC 70	
COTEDALATIAE	172

Книги издательства «СОЛОН-Пресс» можно приобрести в Москве:

✓ Торговый дом «Библио-Глобус» (тел. 928-35-67) ул. Мясницкая, 6 ✓ магазин «Московский Дом Книги», (тел. 203-82-42, 291-78-32) ул. Новый Арбат, 8 ✓ магазин «Дом технической книги», (тел. 137-60-38, 137-60-39) Ленинский пр-т, 40 ✓ магазин «Молодая Гвардия» (тел. 238-26-86, 238-50-01) ул. Б. Полянка, 28 ✓ магазин «Дом книги Пресня» (тел. 255-10-68) ул. Красная Пресня, 14 ✓ магазин «Дом книги на Соколе» (тел. 152-82-82, 152-45-11) Ленинградский пр-т, 78, к. 1 ✓ магазин «Дом книги на Войковской» (тел. 150-99-92, 150-69-17) Ленинградское шоссе, 13, стр. 1 ✓ Торговый дом книги «Москва» (тел. 797-87-16, 229-73-55) ул. Тверская, 8, стр. 1 ✓ магазин «Дом книги на Новой» (тел. 361-68-34, 362-25-16) ш. Энтузиастов, 24/43 ✓ магазин «Дом книги в Медведково», Заревый проезд, д. 12 (тел. 478-48-97) ✓ магазин «Книга на Таганке» (тел. 911-14-03) ул. Воронцовская, 2/10 ✓ магазин «Дом книги в Бибирево» (тел. 407-95-55, 406-47-77) ул. Мурановская, 12

✓ магазин «Дом книги на Трофимова» (тел. 279-55-76, 279-56-61) ул. Трофимова, 1/7 ✓ магазин «Дом книги в Выхино» (тел. 377-13-66, 376-60-83) ул. Ташкентская, 19 ✓ магазин «Дом книги в Чертаново» (тел. 312-27-02, 311-61-18) ул. Чертановская, 14 ✓ магазин «Книинком» (тел. 177-21-00, 172-88-87) Волгоградский проспект, 78 ✓ магазин «Мир печати» (тел. 978-50-47) ул. 2-я Тверская-Ямская, 54 ✓ магазин «Знание-Универсал» Ул. Петра Романова, д. 6 (тел. 279-68-04) ✓ магазин «Дом книги на Преображенке» Преображенский вал, 16, стр. 1 (тел. 964-42-26) ✓ магазин «Дом книги в Сокольниках» ул. Русаковская, 27 (тел. 264-81-21) ✓ радиорынки: Митинский — ряд 1, место 17 (контейнер); **Царицынский** — место 13/A ✓ магазин «Чип и Дип», (тел. 281-99-17, 971-18-27)

ул. Гиляровского, 39

Книги издательства «СОЛОН-Пресс» можно приобрести в городах России и стран СНГ:

г. Санкт-Петербург ✓ Издательство «ВНУ - Санкт-Петербург» (тел. 541-85-51, 541-84-61) ✓ магазин «Санкт-Петербургский Дом Книги» (тел. 318-64-02, 318-64-38) Невский пр., д. 28 ✓ ООО «Санкт-Петербургская Книготорговая компания» (тел. 245-06-57) ✓ ООО «Наука и техника» (тел. 567-70-25) ✓ магазин «Техническая книга» (тел. 164-65-65, 164-62-77) Пушкинская пл., д. 2 г. Астрахань OOO «Elkom» (тел. 39-08-53) г. Красноярск ООО «Книжный меридиан» (тел. 27-14-29) 💹 г. Липецк ЧП Ващенко С. В., рынок 9 мкр-на, контейнер 37 Пр-т Победы, 29, Дом быта, 2 этаж, «Бизнес-книга» (тел. 77-04-25, 46-33-34) 🛮 г. Нальчик ООО «Книжный мир» (тел. 5-52-01) г. Новосибирск ✓ ООО «Топ-книга» (тел. 36-10-26, 36-10-27) ✓ 000 «Эмбер» (тел. 22-33-45) г. Орел магазин «На Бульваре» (тел. 43-54-69) бульвар Победы, 1 г. Пермь Комаров Виктор Анатольевич региональный представитель (тел. 64-56-41) г. Ростов-на-Дону радиорынок (тел. 53-60-54)

🖪 г. Самара ✓ магазин «Чакона» (тел. 42-96-28, 42-96-29) ул. Чкалова, 100 ✓ магазин радиодеталей «Элком» Пр-т Кирова, 229, (тел. 59-85-14) — ул. Ивана Булкина, 81, (тел. 24-25-04) г. Саратов магазин «Стрелец» (тел. 50-79-65) ул. Б. Садовая, 158 🖪 г. Тольятти магазин «Электронные компоненты» ул. Дзержинского, 70 🖪 г. Тюмень ООО «Саша» (тел. 32-20-04) 🖪 г. Улан-Удэ магазин «Радиодетали» (тел. 26-54-00) пр-т 50 лет Октября, 20 🔳 г. Уфа, магазин «Электроника» ул. Проспект Октября, 108 (тел. 33-10-29) 🔳 г. Ярославль «Чип и Дип» (тел. 27-57-15) Казахстан ✓ г. Алматы магазин «Компьютеры» (тел. 26-14-04) ул. Фурманова, 77/85 Украина ✓ г. Донецк ООО «Дискон» (тел. 385-01-35, 332-93-25) ✓ г. Запорожье «Розбудова» (тел. 33-82-67) Магазин «Риола» 69093, а/я 6116 ✓ г. Киев — «Техкнига» (тел. 418-7-418, 459-05-37) — ООО «Наука и техника»

(тел. 516-38-66, 519-93-95)

Серия «Ремонт», выпуск 6

Котунов Александр Викторович Родин Александр Васильевич

РЕМОНТ ЗАРУБЕЖНЫХ АВТОМАГНИТОЛ

Ответственный за выпуск В. Митин

Верстка

А. Иванов

Обложка

Е. Жбанов

ООО «СОЛОН-Пресс» 123242, г. Москва, а/я 20 Телефоны: (095) 254-44-10, 252-36-96, 252-25-21 E-mail: Solon-R@coba.ru

ООО «СОЛОН-Пресс»

127051, г. Москва, М. Сухаревская пл., д. 6, стр. 1 (пом. ТАРП ЦАО) Формат 60×88/8. Объем 22 п. л. Тираж 1000

ООО «ПАНДОРА-1»

Москва, Открытое ш , 28 Заказ № **8**